• مصادر مطلعة في العاصصة الإلمانية

الغربية تعتقد بأن مباحثات الصاهل الاردني

الملك حسمين مع الرئيس الالماني كارل كارستنز

والسنتسار هيلمون كنول تستهدف شرشيد

الموقف الالماني والاوربي ببوجه عمام تجأه

انقضية الفلسطينية ونزاع الشبرق الاوسط

قبل اسبوع من انعقاد قمة السوق الاوربية

المنشمار كبول سيبرأس المصوعة

الاقتصادية الاوربية خلال الشهور السنة

القادمة والتي تعتبر شهورا حاسمة بالنسبة

لتقصية الفلسطينية · المصادر اوضحت أن اللك سيطلب من

الستشار كول ان تقوم قمة السوق باصدار

بيان جديد تؤك فيه مواقفها السابق اعلانها

ذ بيان البندنية وخاصة بالنسبة لحق تقرير

المسير والسراك منظمة التصريس ف أي

مضاوضسات لتسمويسة النسزاع العمريسي

الإسرائيلي • معروف ان كول اعلن انه سيزور اسرائيل

فلز تكون هذه الزيارة قبل القمة الاوربية -

مصادر موشوقة قبالت أن لبنان أبلغ

واشتطن رفضه التلم لفكرة انسحاب اسرائيل

جزئي ٠٠ وقالت هذه المسادر ان لبنان كأن

متحرجا فالبداية من اعلان هذا الموقف الذي

يمكن ان يفسره البعض تقسيرا خاطئا ٠٠٠

لذك اوضح لبنان يشكل قلطع أنه لن يقبل أي

انسحاب جزئي للقوات الاسرائيلية مألم يكن

ذلك في اطار انسحاب شامل وفق جدول زمني

محدد ءليثان معثى يعتصر الواتث ءلكته معتى

الاعتداءات التي وقعت شيد خمسة من

العسكريين الإيطاليين واربعة من العسكريين

الاسريكيسين في الفسوة الدوايسة المتعسدة

مصنادر العاصمة اللبنانية تقول بنأن

الاسرائيليين يمصون لارهاب عضاصر القوة

الدولية والثاثم في مواقف دولها خاصة وأن اي

اتفاق لحل الازمة اللبنانية يستلزم زيادة عدد

افراد القوة لتحل محل القوات الاسرائيلية

خاصة ق الجنوب اللبناني ٠٠ اضافة الدنتك

تريد اسرائيل اظهار الواقع اللبناني بأنه غج

Commence of the commence of th

مستقرحتي في وجود القوات الدولية

صدور بيان يوضح هوية المعتمين

اكثر بتحقيق مطالبه الشرعية ٠

المشتركة يومي ٢٦ ، ٢٢ مارس الحالي ١

أعرب مستول كويتي عن الامل في أن تزول الاسباب التي ادت الى قطع العلاقات البيلوماسية بين مصر والدول العرمية التمود مصر الى مكانها المرموق في الصف المربي -

ونفى السيد خالد محمد جعفر وكيل وزارة الخارجية الكويتية بالنيابة علمه بأي اتصالات رسمية كويتية مصرية لاعادة العلانات بير البلدين ألا أنه قال أن الاتصالات غير الرسمية في المجالين الاقتصادي والثقاق لم تنقطع كما مغى أن تكون دول مجلس الثعنون لدول الخليج العربية تسمى لزعامة الدول العربية ٢٠ موضحا أن مايهم دول

المناس مو توحيد شمل الامة العربية لتسير على الطريق السليم .

العدد ١١٣٤ الخميس ٣ جمادي الثانية ١٤٠٣ هـ - الموافق ١٧ مارس ١٩٨٣ م السنة الرابعة والعشرون

( ۲۰ صفحة ) الثمن ( ۱ ريال )

OKAZ Jeddah, Jamadi ni-Thani 3, 1403, March 17, 1983, No. 6134 - 24 years

يلتقى الاتحاد والهاذل في عدد الماراة باط متجدد يتحفز كن فريق لتحقيقه .

CONTROL OF THE SECOND CONTROL OF THE SECOND

النبلال والاقتحاد ، ما يروى ظمأ عشاق الكرة .

ملحم ( من واشنطن ) فيصل قوص ( من بيروت ) :

ه نسسي الما نسسل ه

مباراة كبيرة مسينقظره المسارعات الشباب بالملز عصر اليوم اليقدم من خلالها الفريقان

سمو الامير نايف يوزع الجوائر على الاوائل

الأمر نايف ف حفل التخريج :

أعرب صاحب السنو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزيس

يبزدى شبابنيا واجبهم على أكميل وجه وأن

تتكرر المناسبات التي نجد فيها أبناء هذا

السيطرة عن حوادث السيول

السيطرة على حوادث السيول في مدينة الدلم

واوضح سمو وزير الداخلية أنبه أمكن

وقال سمود أن الأجراءات مستمرة لمحاربة

الرشوة والدونة مثابع هدا الوصوح للعضاء

عنى هذا الداء الوبيل بمساعدة المواطنين في

وكسان حضل تخسريسج ١٠٩ من الدورة

التأهيلية التاسعة للضباط الجامعيين و 21

من الدورة الشاهيلية الأولى لضباط الأمن

المستاعي قد بدأ بأي من الذكر الحكيم ثم

القي مدير الأمن العام الفريق أول عبداته أل

الشيخ ومدير الأدارة العامة للشريب العقيد

على أحمد اللذيب ومدير معهد الضباط الرائد

غبازى عبدالله الهندى كلعات رحببوا فيها

بتضريف سمو الامح نايف لهذا الحفل ونوهوا

بجبرد حكرمة الملكة بقيادة جلالة الملك فهد

بن عبدالعزيز المفدى في مجال حماية أمن

و تقاصيل كاملة من ٢ و

الوطن يتقدمون بخطى ثابتة للأمام.

بالأمكانيات المتواجدة في المنطقة

كل مكان .

الوطن والمواطن .

الدخلية عن فخره واعتلزازه لتخرج مجملوعة من شبهاب الوطن

وانخراطهم في السلك العسكري لخدمة الدين والمليك والوطن

عبدالعزيز الفنين ، الرياض ،

وقال مسوه از الصريحات للصبحفيين بعدا

تشريفه حفل تخريح الدررة التأهيلية التاسعة

للضباط الجاسبين والدورة التأهيلية الأولى

لضيباط الأس الصناعي ان هنؤلاه الشباب

مخلوا الى معترك الحياة لأدأء واجبهم نصو

وأعرب سمر الاسمر نايف عن أمله في أن

كارتن في دمشق

بدأ الرئيس الأسريكي السابق جيسي كارتر

وكان الرئيس الأمريكي السابق قد غادر

الرياض بعد ظهر آمس بعد زيارة إستغرقت

فلانه أيام وكان في وداهمه صناحب السمس

الملكى الأمج سعود الفيصل وزير الخارجية

وسلمج المعلكة بمالولايمات المتحددة فيحمل

الحجيبلان وسفير الولايمات المتحدة لدي

الملكة وعدد من المسئولين .

زيارة لدمشق التي وصلها فروقت سابق امس

وتنالات الأنباء . دمشق . الرياض

قادما من المملكة .

يم ۽ ههاء رُيارته للمملڪ :

(طالع ص ١٩)

## بعد تزايد التهديدات الاسرائيلية :

عززت سوريا قواتها المسلحة امس في منطقة البقاع بلبنان في مواجهة القوات الاسرائيلية بعد تزايد التهديدات الاسرائيلية بشن هجوم على القوات السورية بموافقة مجلس الوزراء: واكنت الاذاعة اللبنانية ان عشرات تجديد عضوية مجلس ادارة

الدبيابات السيورية تحيركت خيلال

الساعات الست والثلاثين الاخيرة منوب المؤسسة العامة للكهرياء الخبط الفناصيل بدين السبوريدين واس ـ الرياض : والاسرائيليين بالبقاع صدرت موافقة مجلس الوزراء على تجديد واشارت الى ان قوات كبيرة تم نقلها تحيين اعضاء مجلس ادارة المؤسسة العامة المنطقة خاصة اثر تكرار عطيات تبادل للكهرباء برئاسة معالى وزير الصناعة

والكهرباء الدكتور غازي القصيبي اطلاق الناربين الجانبين. وكنان منوشي ارينسز وزيسر المسرب للكهرباء وعضبو المطس المهندس محصود الاسرائيلي قد هدد صوريا اول امس ولم بستبعد امكانية مهاجمتها · 1200

 في نطاق زيارته للجنوب : الامسير عبسدالرحمن يقسوم

> بجولة في نجران واس ـ ( نجران ) : ومسل عسلتب السمسو اللكي الامسع عبدائرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران أمس الى نجران في نطاق جولة سموه في المنطقة الجنوبية -

وكأن في استقبال سموه امير منطقة نجران فهد بن خالد السديري وركيل الامارة ناصر بن خاك السديري وقائد قوة نجران العسكرية العميد ركن عبدائله الجويعي وعدد من كبار المسئوليين من مدنيين وعسكريين • وقد قلم سمو الامير عبدالرحمن يجولة شملت مقر قيادة قوى نجران حيث استعرش سموه قوة نجران وشاهد ميدان العرض كمإ شاهد الاسلحة والتجهيزات العسكرية كذلك قام سموه بزيارة لمستشفى الميدان للقوات المسلحة واستمع اليشسرح مسوجسزعن المستشفى واقسأمها الختلفية وسير العصل

فيها ثم تجول سموه على اقسامها · كعا قلم سمو تائب وزير الدفاع والطيران بزيارة لمسكر نجرأن الجديد التابع لقيادة قوة نهران حيث تجول سموه عبل اقسامه وشاهد المنشسات والمرافق فينه واستمع الي شسرح بخصيلي عن سسير العصل في اقتسام

وكان سمو الاسير عبدالرحمن قند غادر مطار فاعدة الملك خالد الجوية بضيس مشيط يُ وقت سابق امس وكان في وداعه وكبل امارة منطقة عسم محمد السويلم وعدد من

بمشاركة الملكة مؤتمر الاقتصاد الاسلامي يبدأ بعد غد في باكستان

اشتراك

غير مخصص للبيع

يطالبون بضمانات امن ضاننا نقول لهم ان نبنان هو الذي يطالب اسرائيل بضمانات

واوضع انه اذا كان الاسرائيليون

وردا على سؤال لعكاظ في المؤتمر الصحفى

الذى عقده في العاصمة الامريكية حول

تصبوره للوضع في الجنبوب اللبنياني بعيد

خروج القوات الاصرائيلية قبال ان الجيش

اللبناني قادر على حماية الجنوب وكل لبنان

اكد السيد صائب سلام رئيس وزراء لبناز الاسبق رمبعوث الرئيس

اللبناني للولايات المتحدة لعكاظ ف واشنطن انه نقال الى الرئيس

الامريكي رونالد ريجان رسالة من لبنان تطالبه ببذل قصارى جهده

لاخراج كافية القوات غير اللبشائية من لبنيان وغياصية القوات

سلام الافوياء وليس السلام الذي شدرسه قوة

المصلعة العربية أولا

المصلحة العربية فرق كر اعتبار ويرفض اي

وجود اسرائيلي قراراضيه كما يرفض الحدود

ومن جهة تانية اكد مستول لبناني قويب

الصلة بالمفاوضات التي تستان واشتطن انه

ائم قطع شوط كبسيران طريق الاتفاق لمسحب

كافة القوات الاجتبية من لبنمان ولكن هذا

واشبار الي أن المنارصيات والاتصبالات

معتصنصر بعد عبودة الوقدين الاستراثيطي

ومن ذاهية الحدي اوضح مستبول كبير

بوزارة الخارجية الامريكية انه تم احراز تقدم

في المفاوضيات الليفانية الامريكية والاسرائيلية

لجنة مشتركة للترتبيات الامنية

واكد أن الولايات المتحدة انتابحت تشكيل

لجنة عسكرية اسرائينية لبناسة اسريكية

مشتركة للاشراف عني النرتيبات الاسنية التي

تستهدف منع التسلل عبر الحدرد اللبضانية

ومن المتوقع ان يعود الوف اللبساني من

واشتطن الىبيروت غدا الجمعة لنقديم تقرير

الى الرئيس اللبناني امن الجميل حول مدي

كما سيعود السيت غيليب حبيب المبعوث

الامريكي الخاصرومساعاهموريس درابير الي

المنطقية يبوم السبت ار الاحت القيادسين

لاستئناف مهامهما كما نتبه من العتمل ان

يقوم مساعد وزير استارجيه الاسويتي تشنون

الشرق الادنر وجنوب اسيا بزيبارة غنطقية

اعتداء عني الامريكيين والايطاليين

جنود امريكيين وخمسة عسكريين ايسطاليين

من الصاطين في القوات متصددة المنسيات

بلبنان بجروح في هادني هجوم مستحين وقعا

ويعد الحادثان اول حادشين يقعان ضمد

الغرات الامريكية والايطالية وند وقع الحادث

الاول فيحوالي الساعة الراهدة من صيباح

أمس حينما نصب سيهرلون كمينا لدورية

ايطالية وقصفوها بالصواريخ مما أدي الي بتر

ساق قائد الدورية واصابة اربعة اخرين معه

ووقع الحادث الناني في الساعة العاشرة من

صباح امس بقوقيت الملكة حينما القي

مجهمولون فنبلة يدويمة على دوريمة لوحمدة

امريكية مما ادى الى اصابة اربعة عسكريين

( تفاصيل كاملة اخرى ص ٦ )

بجراح وتم نظهم للمستشفى ٠

امس ق منطقة مطار بيروت

ومن شاحية اخدري اصبيب امس اربصة

الامريكية بشأن الانمستابات من لبنان

لايعنى انه تمت ازالة كافة العقبات -

واللبناني من واشنطن

مع فلسطين المعتلة ٠

التقدم الذي تم احرازه

الشرق الارسط تريبا

واشار السيد سمالام الى ان لبناز يضمع

تبدابعد غد السبت في اسلام اباد اجتماعات المؤتمر الدولي الشانى للاقتصاد الاسلامي وتستمر خمسة

ويناقش المؤتمس خالال اجتماعاته الشثون الانسائية والمالية والتوزيع من وجهة نظر اسلامية كما سيتناول الاقتصاد والنظام المصرفي

أب والسودان وتركيا وبنغلاديش اضافة الى باكستان

واس ـ ( اسلام اباد ) :

للعالم الاسلامي ويحضر الموتمسر حسواا مسرح بذلك محافظ المؤسسة العامة

طبيه وذكر أن هذا التعيين يسري لمدة ثلاث واضاف انه تم تعيين بقية اعضاء المهلس وهم المهندس يوسف الحماد والدكتور عمالح المالك والدكتور صالح العمير والدكتور حسن PARTICIPATION OF THE PROPERTY OF THE PARTIES OF THE

# جستديب لقصتنايا الأمست

نظرنا ايضا اهمية بالغة ، فهي مسألة الحرب

الدائرة ف الخليج بين دولتين مسلمتين عما

ايران والعراق ، حيث اكد المؤتمر وقوفه الى

جبائب السلام ، ودعيا الطرفين الى الاخذ

بميادئء القانون الدولى ، وهو المبدأ الذي

سبق وان طالب به العراق بـالحاح • وقـال

السيد الشاذلي القليبي اننا ترجو ان يلتي هـ ا

النداء الموجه من مؤتمر قمة عدم الاتحياز في

نيودلهي تجاويا وان تأخذ السلطات الابرانية

التاييد الكامل لمشروع السلام

يه ويكلمة الحق والسلام ٠

القضايا العالمية اما القضية الثانية ، والتي تكتسب في

ابوركبه والدكتور بكرخشيم ع

🗀 رأي عكاظ د ص ٣ ۽

# اسن حبيب ـ و هاتفيا ۽ ـ ( تونس ) :

أكد معالى ألامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي أن القرارات الصادرة عن مؤتمر قمة عدم الانحياز الذي عقد مؤخرا في نيودلهي سيكون لها تأثير ايجابي كبير على عدد من

ووصف هذه القرارات في حديث هاتقي خص به ، عكاظ ، بأنها تعثل انتصارا جديدا لقضايا الامة العربية ومواقفها وقال بأن هناك أمورا شلائة تخص امتنا العربية

 القضية الاولى تتمثل في التعاصل الاقتصادي والتجاري بسين دول الشمط والجنبوب أى بنين الدول المستعبة والدول النامية • فلقد وقف المؤتمر وقفة حسارمة في هذا الصدد وعبر عن ارادة هذه الدول ف ان تشكل فيما بينها وحدة فتضامنة متكاملة حتى تستطيع ان تجابه الدول العظمي التي متتاح لها وسائل التنمية ووسائس التأشير ف

□ محلى: القرآن الكريم .. تشريع سماوي خالد □ دولي : مفاوضات لندن العربية البريطانية .. ستنجح

مائتي مندوب من الملكة والكويت والاردن ومصر وماليزيا والهند واستراليا وقرنسا وامريكا وبريطانيا

واكند أن السلام الذي يبريده لبنسان هو

معلقا على قمة نيودلهي الشاذلي القليبي لعكاظ ( هاتفيا ) :

القلبيي

دون ا**ی سیطرة او تسلط علیها** ۰ واستطرد معالى الامين العام لجامعة الدول العربية قائلا:

هنده هي في نظرنا اهم النقاط المتعلقية بمصالحنا العربية والتي يمكن استخلامها س مداولات ومفاقشات قمة عدم الانحياز • ولا يفوتنا أن نؤك أن تولى السيدة المديرا عاندى ابنة الزعيم الراحل جواهر لال نهرو الرئاسة حبركة عدم الانحياز تبدعو الى ان سنبشر خيرا بزعامتها للحركة ، ونسرجو ان بكتب لنضالها من اجل تنفيذ مقررات قمة

وسئق الامين العام لجامعة الدول العربية على اللقاءات الذي جرت بين الزعماء العرب على هامش قمة عدم الانحياز فقال ان كال المؤتمرات الدولية تعثل فرصة للتلاقى سواء ين الرّعماء العرب أو غيرهم من المستولين. وهذه هي احدى المرايا التي تجنيها من خلال

وقد تمت هذه اللقاءات بين الدول العربية على تطاق واسمع ف نيودلهي وكذلك بين الدول العربية وغيرها من الدول التي تربطها بها

واكد معاليه أن مثل هذه اللقاءات وما يدور خلالها من حوار بين الاشقاء يدعو للتفاؤل ، ونعن نستبشر خيرا باللقاء الذي تحقق بين الرئيس المدوري عافظ الاسد والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، ونتمنى أن تتغلب لدى كسل الاطراف مصلحة النضال من أجل الحق ألعربى عامة والقضية الفلسطينية بشكل

العربى هذه اللقاءات الدولية - اما القضية الثالثة التي بحثها المؤتمر وأتخذ بشأتها قرارات واجبراءات مشجعة فهي قضية الشرق الاوسط وبصفة خاصة ما يتعلق بمصير الشعب الفلسطيني والتضامن مصالح سياسية واقتصادية

مع قضية شعب فلسطين ٠ وقال السيد القليبي بأن التأبيد من جانب

قمة عدم الانحياز كان كاملا ومطابقا لمقررات قمة فاس والشروع السلام العربي ، ونأمل أيضًا أن يلَّمُدُ هذا الشروع من خلال عدا التأبيد حقه من الاهتمام من مختلف الارساط الدولية وخلصة من جانب الدول المؤثرة والتي باستطاعتها ان تفرض البدأ الذي يعد مقدسا سِين كل المسادىء وهو عبداً احترام حدية

## المتبية: إتفاق أوبلك سيصمَد والائسعت ارست ترتفع تتدريجبياً

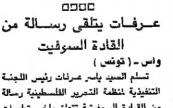
وكالات الانباء . ، عواصم ، : أعلن الدكتورمانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الأمارات العربية المتحدة أن سعر النفط الذي تم الاتفاق عليه خلال إجتماعات وزراء منظمة الدول المصدرة للبترول أوبك سيتم رفعه بصورة تدريجية من ٢٩ دولارا للبرميل ألى ٣٠ دولارا قبل أن يتم تجميده لدة عام أو عامين .

> وأوضح العتبية في تصمريحات أدلى بها أمس الأول لوكالة انباء الأمارات لدى عودته ائي أبسوطبي أن هذه الزيسادة رهن بسطروف السوق التي ستظهر خلال الايام القليلة

وأكد العتبية أهمية الأتفاق الذي توصلت اليه أوبك وقال أنه كسب كبير لجميع الدول الأعضاء وغير الأعضاء بالمنظمة وأشأر الى أن هذا الأتفاق سيصمد وأن السوق البترولية بدأت تتجاوب مع الأتفاق الجديد

للصدرة من خارج المنظمة بالتنسيق معها مؤكدا أن هذا الأجراء كان لصالح الجميع ومحدرا ل الوقت نفسه من أن التسابق في التخفيضات لن يحقق مكاسب لأى طرف لأن

والشمار العتبيمة الى أن لجنمة السموق البترولية التي يراسها وتضم ف عضويتها وزراء البترول في كل من الجزائر وأندونيسيا وأشزويلا ستجتمع مرة كل شهر لمراقبة السوق العالمية فيما يتعلق بسالاسعار



التنفيذية لنظمة التجرير الفلسطينية رسالة من القيادة السوفيتية تتطق باخم تطورات الوضع عنى الساحة الدولية بشكل عمام وفي الشرق الاوسطخانسة



وأعسرب عن أمله في أن شاشرم الدول بعد زيارة لبون استهدفت احياء الدور الاوربى

الاصرائيلي من لبثان والمطالبة باحراز تقدم سريع في جهود التسوية السلمية لازمة الشرق الاوسط بعشاركة الاردن والفلسطينيين وقد اكتقى مصدر رسمى في بون بالتصريح بأن العامل الاردني سيجتمع اليوم - قبيل توجهه الى لندن في زيارة مماثلة لبريطانيا - مع كارل كارستنز والمستشار كول

اللجنة السباعية ٠٠٠ اليوم ف لندن وفي عمان ذكرت المصادر أن العامل الاردني الذي يرافقه ورير خارجيته مروان القاسم سيبحث في برن تطورات الموقف في الشرق. الارسط والعلاقات الاردنية الالمانية وانه سيراس خلال ريارته للندن وفد اللجنة السباعية العربية نشرح مشروع السلام التربي الذي أقبوته قعة فاس للمستولين البريطانيين ولأ مقدمتهم السيدة

وكالات الانباء \_ ( بون \_ عمان ) : بدأ امس العاهل الاردنى الملك حسين زيارة عمل رسمية لبون تستغرق ٢٤ ساعة يجتمع خلالها مع كارل كأرستنز رئيس جمهورية

ولاحظ المراقبون أن زيارة العامل الاردني المفاجئة لالمانيا الغربية تأتى قبل ايلم من قيام للسنشار كول برئاسة مؤتمر قمة السوق الاوربية المشتركة الذي يعقد في بروكسل يوم الاثنين القادم والذي تتوقع للمعادر ان تتصدر ازمة الشرق الاوسط قائمة اعداله وخاصة دور الاردن المحتمل في مباحثات التصوية -

وتشير المصادر الى ان زعماء السوق الاوربية يعتزمون الاعراب عن قِلقهم ازاء المازق الذي تتعرض له مصادشات الإنسصاب 

في قلبُ العمران قَرَيْتِ مِن المَطارِ والكورنيش مُ المساحات: مِن 200 إنَّك ٦٧٠ مستَّرَّ ربَّع الأسعار: تَبَدأُ مِن ٧٠ أَلْف ربِسَالً المميزات: وخدَمَات الكه يَا مُو الله والتليفون لمزريمن المعئوبات جيزان: هاتف ۱۲۷۹-۱۲۱۲ ۱۳۱۲-۱۲۲۲

عبكذا مسند لأجل



مكتب عبدا للطيف جميل - متمالا راضي

سمو الأمير ملجد يرحب بسعادة السفير البريطاني لدى الملكة

سمو الأمير ملجد يستقبل سعادة سفير عمان الشقيق لدى الملكة

سموه عند استقباله لسعادة السفير الصيني لدي الملكة



ستنهاه أحمد عمدالعقه دعطاد سنة ۱۹۷۹هـ - ۱۹۱۰

## Okaz

Okaz Organization for press &

المسديرالعسام إستاد آمين مدت كالمشيب التحدير هَاسْمَ عَبده هَاسْتُم ىدرائحمدكرتيم مدبيراالتحربير

عاىمحمدمدهش

€ ص.ب ۱۱۹۹-۸-۱۵- جــــدة P.O. Box 1508 at 9218 • بَقِياً :عكاظ حـدة • تلڪس عکاظ: ١٣٦- ٤ Telex: 401360

THE STATE OF THE S TV (CIF.

7764777 7460.44 1V57.5. 7136775 775:377 776666 7460.23

منترالت التوزيع وجرة

7416011 - 741.0 --شناوعيد التوذيع: ٧ ٢ ٨٢ ٧ ٧٦

£7044-0 7 ۾ انرياض لتحرير 270550 ETOTTEC. 🛭 الركايض التوزيع 79777.3 OYETTIT ۞مكة المتحريير SVY ETT-**YZYZYZY** WAST-13 @المسدمسية くってりつかん **47/377**Y SULLAINE @القصيد @الطّاتُهُ CV 46---6 تحويد : ١٤٤٤ ٢٣٦٧ רווכזורי والمتسكة تزيع ١٥٥٢١٥٥٥ 70T(919-££61007 هنجرات هنجرات هنجرسي **VYCCICV**-YOCCIATC **PCTVG77V** YPYTTE النب ال 7755777

> و مكتب التاهرة: ٣ مشادع بعسليس - صدخل أداشقة ١١٢ " تىليقوپىت ، ٧٥٤٤٩٩

ه مكتب توبنس: ۱۱ نتيج بلجب كا الطابق الثالث ٢٥٤٥١٤٠ سيفيلت • عَمَان • صنعاء

۞آنفتــرة۞ باريس ۞ بُوبت @ستكهوليم. همکتب سندن 47 Under the Wood, Biebem, Marlow,

Buchs, U.K. Tet: 0628472465 Telex: 849462 : FAC: 0628825361 € مكتت واشنطن:

1100 17th Street, N.W. Suite 310 Washington, D.C. 20036 U.S.A. Tel: 775-9572-775-9573 Teles: 61744 Answer Back Okaz Wash



الإدارة السامة وفرع جدة : عداد المثلا - 111 (مسيعية بنا): النوع الرميسانس ترعمسكة للكرمة ا ۱۳۹۹ ۱۳۶۰ مند مناطوط ا طوعالدمسام

فرعابها ١١١١-م)) ومشاطط) معكتب التسييد TTT- 55--4777-774 WET: كتبحائل محكتب للنرية للنورة 474-Y3V1 محمتب الملاثث محصت تبوك TOT-TANS مكتب لمنبدن FaF-512-

77×-747 17/0-767 بداراعالانات الطرق ببعلة : ١٧٩٨ - ١٠٠١- ١٩٢ اخسة فطولها

سعتبات تهدامتبود: ۱۹۹۰ مهم۱۹۰۱ (متر تطوط) تهامة للتوزيع بجلة : ١٤٠٩ - ١٨٠٠ اعتفاظها ا تهامة الدولية بجلة : ١٨١٢ ١٢٢٠-١١١ انتفاطيا إ

سمو الأمير نايف ومدير الأمن العام اثناء تحية السلام الملكي



والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته .

نايف بن عبدالعزيز .

وفيما يلي نتيجة الدورتين

للضباط الجامعيين :

الحمد مانة في المانة .

اداء القسم واعلان النتائج

والطاعية خلف عديس المعهد .. ثم اعان خسابيط

التعليم الملازم اول سعود عبدالعزيز المغيصيب

نتيجة الدورتين وأسماء الفائزين بالجوائز حيث

تشرف الاوائل بضتلام جوائزهم من سمو الامير

أولا : النورة التــاهيلية التــاسعــة

التحل بهذه الدررة مائة وتسعة خمايطا للسيدرا

جميعا للاختبار النهبائي وكانت نسبسة نجاحهم وش

للأختبار النهائي وكانت نسبة تجاحهم وقد الحمد مانا

ـ حصل تربعة عشر منهم على تقدير ممثلز .

۔ وائتان وستون على تقدير چيد جدا ،

ـ حصل عشرة منهم على تقدير ممتان ،

ـ وتسعة وعشرون على تقدير جيد جدا .

ـ ملازم أول فراج نمر عبيد الشمري .

- ملازم اول سعيد ساعد عبدات تومان .

- ملازم حسين محمد مسعود القحطاني .

ـ ملازم أول مجمد على محمد الزين .

ـ ملازم أول محمد عبدانته الوديشان .

\_ ملازم محمد عبدات محمد الروعي

ملازم منصور يحى محمد النصيب .

ـ ملازم غالب غازي ظافر الجهني .

\_ ملازم هاشم داود على الصقبل .

ـ ملازم عيدات علي محمد معدي .

- ملازم راقع ظافر عبدات العمري

\_ ملازم محمد ظافر محمد الشهرى .

ـ ملازم : عبدات حمد ابراهيم القشام

- ملازم حمد عبدالعزيز المبدل .

\_ ملازم محمد عبدانه السيف .

- ملازم أول مهندس عبداته عبدالرحمن الصغير

ـ وسبعة على تقدير جيد .

للضباط الجامعيين :

۔ وثمانیة وعشرون علی تقبیر جید .

۔ وخمسة على تقدير مقبول

ثم ادى الطلاب الشريجيون قسيم الولاء

سمو الأمير نايف والدكتور العواجي والفريق اول أل الشيخ

# الأميرنايف يجى تخريج الدورتين المشاهيليتين الشابعة للضباط الجامعيين والأوبى لضباط الدعن العاجي

# سموه يؤكد اعسرازه بالشباب في السلك العسكري سنتمكن من محاربة الرشوة بفضل الله وبتعاون المواطنين

رعي أمس صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزير وزير الداَّخلية . احتفال الأمن العام بتخريجَ الدورة التاهيلية التاسعَّة للضباط الجامعيين والدورة التاهيلية الاولي اضباط الامن

وقد اعرب سمو الأمير نايف ف تصريح تغطية للصحفسين عن فضره واعتسراره بهاتيز. الدورتين وبقشباب الذي ينخرطني السئك العسكري لخدمة الدين والوطن والمليك . وقبال انضا نشعير في هذه المضاسبيات بالسعادة والفخر ودعا انه تعالى ان يوفق انشاه عدد من المعاهد المتقصصة في مختلف فروع هؤلاء الشباب وان يكونوا عند حسن الظن بهم . وان يتقدم الشياب باستمرار الى هذا

> المجال لخدمة وطنهم • وهول الاجراءات التي اتخنت لمواجهة السيول ل منطقة الدلم قال سموه أنه امكن السيطرة على ذلك والحمدت وذلك بالامكانيات الموجودة بالمنطقة حيث لم يشطلب الأمر استدعاء اي فنوي من المناطق

وهميل الأحراءات التي مسوف تتضذ لمصاربة ء الرشوة ، قال سموه ان هذه الاجراءات موجعيد، قبل ان اتحدث في مؤتمر رجال الأعمال والدوله نتابع الهنذا الداء الوبيل وشرجنو بعنون من أفه تصالي ثم بمساعدة المواطنين القضاء عليه ايتما وجد كلمة مدير الأمن العام

الكريم ثم القي مدير الأمن العام الغريق اول عبدات أل الشيخ الكلمة التالية بسم الله الرحمن الرحيم • والصلاة والسلام على مضمب الصدو الملكي الأمج نايف بن عبدالعزيز وزير

الجدير بالذكر أن الحقل قد بدا في الساعة العاشره

والنصف من صبياح امس بثلاوة أيبات من القرآن

اخراني ٠٠ أيها الحفل الكريم السلام عليكم ورحمة اند ويركاته ٠٠٠ سرتی ان ارجب بکم احمل ترجیب فی الهام من مواقع تقدمنا الحضاري • حيث نقابع بالجد بناء مسرح شامخ للعمل الأمني ي بلادنا الغالبة التي شرفها اضبأن تكوز مهبط وعيج ومنطلق دعوته ومثوى رسوله الأمين عليه صلوات الله وتسليمه ٠٠ وزادنا شرفا الاحطنا منفذين لشريعته مقيمين تلعدل شهداء قد بالقسط نحق الحق ونبيطل البياطل ٠٠ ونيأمسر

بالمعروف ونتناهى عن المنكر ٠٠ نائحة مرتكب الأثم

ونعيده لجادة الصواب في هذا العصر الذي بلغت عيه الجريمة مصدلات غاية في الأرتضاع في بلاد تعبد الاكثر تقدما وتملك التفوق ي كل منجزات العلم والمضارة الحديثة الى جانب القوة والمال نجد اننا بقضار اث نعيش نعسة الأمز التي بتعناها الكتيرون وتعايش حياة السلام الاجتماعي الذي لم يسبق له مثبال الا في عصمور الاسلام الأولى الزاهرة ولم يكن ذلك بالمطلب السهل ولم نصل البه الاعلى أحنحة التعب وانشقة والجهد فبتوفيق اط سبحانه وتعالى استطاع والدكم العظيم رحمه الله أن يرسبخ دعائم الحكم وأن يقيم صبوح الأمن على أقوي الأسس وامتتها عدما حكم كتاب الله وسنة رسوله وأمر بأن بؤخذ بالشدة كر خارج عليهما وان تنفذ حدود الله فيما أمر ٠٠٠

شم اكد ذلك سلفه الكرام من ابنائه البررة وهكذا عاماً بعد عام ٠٠ بل يرما بعد يوم ٠٠ اشتد صدرح الأمن وعلا ٠٠ وفي الوقت الذي تملا المعوس المخلوف وتتنازعها الهواجس في البلاد الاخري نجد الطمأنينة والاستقرار في بلادنا الغالبة بما حباها الدمن تعمتي الامن والرشاء والمة للمسلام والأمان والاستقواري كل الدميا ٠٠ يفد البها القاصدون من كل اقطار المعمورة ليتفياوا ظلال الأمن والرخاء معا

ومن هذا كان لابد أن يكون جهاز الأمن العلم على المستوي اللائق بهذه المكانة المرموتة بشريسا وعلميا وحضاريا ٠٠ وقد كان لسموكم الكريم الجهد الواعي والتعهم العميق لمتحللهات مسذا الجهاز المهسوي ومستلزماته وكنتم دوما السباقير الرتعرم العتياجاته وتلبيتها حتي وصل ألى ما هو عليه الأن ٠٠ ومن توجيهات سموكم بضرورة اشراء الصعوف الأمنية بالكفاءات الطمية في كافة تخصصنات العمل الامتي أمرتم بغنج الباب أمام خريجي الجامعات ليتاح لهم ترظيف علومهم النافعة في خدمة الأمن والسلامة من أحل وطنهم ومواطنيهم ٠٠ واستجاب شبابنا المتعلم الساهمس واقبلوا على هنذا المصال الكبل يبرغب في المصول على شرف الخدمة ٠٠ وقد تم نفريج ثماني دورات حتي الآن بلغ عدد خريجيها ٢٦٨ ضابطا وهذه هي التاسعة التي نحتقل بتخريجها اليوم ١٠٩ ضابطا ومعها دورة تخصصيبة للأبن المشاعي الضمن ١٦ ضابطا تخصصوا ي عذا الفرع المديث نسبيا من تخصصات الأمن

وبذلك يكون الأمن العام ف اعد عدت، ليواكب مرحلة التصنيع القادمة بكل العزم والنفاني والامل في مستقبل مسناعي مشرق لهذه الملكة الحبيبة وعملا بترجيهات سموكم الكريم في المصول على اكبر فير ممكن من الخمرات المكتسبة خارج نطاق بلأدنا فقدتم ابتعاث ٣٤٩ ضابطا للدراسة خارج العلكة و ٥٠٧ غردا في الدول المتقدمة ، كما تم ابتعاث ١٨٨ ضابطا لاستكمال دراسات متغصصة على مستوبات علمية وافية أضامة الى ٣٨٠ فردا تم التعاتيم لعامد متقدمة في عند من البول العربية الشقيقة -

يا صاحب السعو • • •

ان الأمن الصام انطلاقا من توحيهات سموكم الكريم أولى موضوع التدريب جل اعتمامه من أجل تنفيذ خطة سموكم الطموحة في الارتفاع بالمستري الذهنى والثقاق لرجال الأمن توصلا للارتقاء بمستوي خدماتهم ٠٠ وقد سل الجهود الجادة والمخلصة ق

## عبدالعزيز الخنين تصوير: السيد علام

العمل الأمني ، وبالفعل استطاعت هذه القروع أن تعطى مردوداً طبيا انعكس اثره الإيجابي على كثير من الخدمات الأمنية ٠٠ واستطرادا نطموح هذه الخطة الهادغة الايجابية كاز لابد ان تستكمل نموها وان تبلغ أوج ازدهارها فتم اعداد مشروع مدينة الشريب التي يعتبرها الأمن العام مرتكزه الاسلمي في تطوير الرجال ورفع مستوياتهم بل براها المصنع الاساسي لتخريح الكفاءات الواعية ذات الفعاليات في كل مجالات العمل الامني وها تحن بعد أن تم ثنفيذ المرحلة الاولى من هـذا الشروع الضخم نو الأمكانيات الكبيرة ٠٠ نتابع بكل الاهتمام والجبية تجميع المراكس الأمنية المتعصصة داخل نطاق هذه المدينة النموذجية التي نم تخطيطها وتجهيزها طبقا لاحدث النظريات العلمية العصرية لتلبى الاحتياجات اغتزايدة للامز العام في المراحل المطبلة ٠٠ والني نسأمل ان تدؤتي شمارهما العملية في مجال تدريب واعداد الكفاءات المتخصصة في كافة فدوع العمل الامنى مما يجرى لها من تطوير مستمر في النظم والاساليب والبرامج سميث تمت مراسة ادخال نظام الحاسب الآلي في تتظيم وبرمجة عفليّات التعليم والتدريب كي المدّينة أسّوة بالمنسخ في جامعة الملك سعود ثلاميا للكثير من المسعوبات الفنيه وتك المتعلقة بالكفاءات البشرية العاملة في مجال

القريس والقريب 🔹 . وكما يعلم سموكم الكريم فان هذه المدينة بمواكزها لة لا تقصر خدماتها على ابناء وطننا الحم فحسب بيل تستقبل كيل عام اعدادا متزايدة من اشقائنا ابناء الدول العربية الشقيقة وخماصة دول الخليج وقد بلغت اعداد الوافدين الينا منهم ٧٠ ضابطا و ۲۱۰ فرد ۱۰

يا مناهب السعر ٠٠٠ أسمحوا لى ان اخاطب ابضامكم الخريجين وهم

مقبلون على اولى مواحل حياتهم العملية فاقول : ابيا الابناء الضريجون ١٠٠ ارجو از يكون ما تحصلتم عليه من علوم امنية وتدريبات ميدانية هي الاسساس الاول في ادائكم لعملكم وان تنمسو هسذه الخبرات المكتسبة بالمهابعة الواعية لكل جديد في مجال تغصيصكم والانضميام للدورات المتقدمة في هيذا المجال كلما سنحت الصرصة ١٠٠ وان لا يكون هذا الحفيل أخر عهدكم ببالتعلم واكتسباب المعاوسات والخبرات والمهارات الجديدة

أيها الابناء الاعزاء ٠٠ سيكون لكم وجبود عمني بعد اليوم على واقع حياة مواطنيكم ويتوقع المجتمع أن تكوبوا جبودا مخلصين وعيونا ساهرة ليماية العق والعل حيثما كنتم .. وهذا يقتضي منكم أن تكونسوا أمناء على هذه الرسالة لاتحيدون عن الحق مهما كانت الضعوط والمريات .. كما يتوقع مواطنوكم أن تكونوا عربًا لهم .. وواجبكم أن تكرسوا كل الجهد لخيستهم وان تشعروهم بالقيمة الحقيقية للعلم من خلال هسن معاملتكم لهم ... ومن خلال رعاية طروفهم وتفهمها والتصرف معهم على اسماس ذلك .. وكونسوا أوفياء لعهدكم وقسمكم الذي عاهدتم اط عليه في خدمة الحق والعمل ، ولاتتهاونوا في ذلك أبدا . مع الابتعاد عن الشدة والقسوة وسوء المعاملة .. وتمثلوا دائما بالمثل الرائعة من تاريخ من سبقونا من الرجال الأبرار الذبن صدقوا ماعاهدوا اه عليه فأحسنوا وأجادوا وكانوأ

قوامين بالقسط شهداه نة وكانوا في نفس الوقت رحماء باقوامهم اشداء على أعداء المق والعدل -ان خدمة الأمن أمانة ومسئولية وهي تقتشي ممن يتصدي لها التجرد والنزاهة وأتنخلاص في القلب • • ونظافة اليد وصدق اللسان ٠٠ وانثم بكل ما زودتم به من علوم وسا نشأتم عليه من الخلاقيات مجتمعنا وتقاليد امتنا جديرون بحمل هذه السئولية واداء هذه الأمانة ٠٠ فسيروا على بركة الد ترعاكم عنايته وان يسدد خطاكم بترفيقه واعلموا أن اقه يكون في عون

العبد ما دام العبد في عون اخيه ... واقه استل ان بوفقنا جميعا لما فيه خبير البلاد والعباد وان يحفظ لنا جلالة المليك المغدى وسمو ولى عهده الأمين -يا منامد النسو ٠٠٠

ايها الحفل الكريم • • مرة اخبرى ارحب بكم واشترلكم تشريفكم هذا الحفل ٠٠٠ والسلام عليكم ورحمة الدويركاته ....



القريق اول ألَّ الشيخَ يلقى كلمته

ثم القى الرائد غازي عبدات الهندي مدير معهد الضياط كلمة قال فيها ـ اننا اليوم نحتفل بتخريسج دورثين معما .. الدورة الشاهيلية الشاسعية للضبياط الجنامعيين والدورة التناهيلية الأولى لضبياط الامن المستاعي ببالبقاع الدنى - إن دورة الجامعيين والبالغ عندهم مائة وتسعة ضابطا انخرطوا لي السلك العسكري بقرى الأمن الداخلي بعد أن أتهوأ دراستهم الجامعية ثم التحقوا بمعهد الضباط لاعدادهم وتسأعيلهم لمزاولة الأعصال والثخصيصيات الأمنينة التي تتنساسب ومؤعلاتهم العلمية .. أما الدورة السَّاهيلية لضباط الأمن الصناعي فهي الدورة الأولى والتي تعقد في هذا الهال أن أعداد جيال جديث من الصباط المتخصصين في الأمن الصناعي والسلامة يهدف الى حماية عناصر الانتاج الأسساسية بشوضيح سراطن الخطر وكيفية تفاديها ووضع الاحتياطات والتعليمات المتطورة التي تكفل منع الحوادث في مختلف أماكن العصل بالنشساة .. مع التحقيق في الحموادث عسد وتوعها لاكتشاف الاسباب والعمل على منع تكرا ها من هذا المنطلق أولت وزارة الداخلية وهي المستولة عن الأمن في هذه البلاد كل الاعتمام لحماية وتأميز ترواتنا القومية بالتنسيق مع الوزارات والجهات ذات الملاقة . وعلى هذا النهج كان التضطيط والاعداد لدورة غبباط ألأمن الصناعي والببالغ عددهم ستة

ابتصات عدد مصين من حملة الثانوية العامة تم اختيبارهم ندراسية الأمن الصنباعي والسيلاسة بالولايات المتحدة الأمريكية بجامعة فلوريدا العالمية ثم بانتهاه بعثتهم عادوا مزودين بكل ما لديهم من معارف وخبيرات واستكملوا براستهم الشخصية بمعهد الدفاع المدني ثم الشعفوا بدورتهم التأهيلية الأولى . بمعهد الضباط مع دورة الجامعيين التاسعية ولقد انتهت المورتان في هذا اليوم الأغر بعد أز استمرت بالمهد أحدى وعشرين اسبوعا تم خلالها أعدادهم عسكريا ومسلكيا وبالوا قدرا كافيا من علوم الشرطة الصدينة بالاضافة الى الواد الاسلامية والعلوم

● صلعب السمو لقد أصبحت للخدمات الأمنية متطلبات شصولية تهتم بمقوق الانسان وحصاينه وتعكس على مختلف صور حياة المواطنة في كاف مجالات الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية ، من هنا كانت منطلقات هذه البيلاد الى المستقيل الأفضيل يصوغها قائد مسيرتنا جلالة مولاى القبائد الأعبلي للقوات المسلحة فهد بن عبدالعزيز وسمح وفي عهده الأمين عبدات بن عبدالعزيز بعزيمة وأصرار وارادة قوية وايمان صافق وينعهدها رجال أوفياء يعملون على تكريس جميع الطاقات لخدمة الأمن والاستقرار مع الحفاظ على القيم الدينية وترسيخها بتطبيق الشريعة الاسلامية السمحة

€ أيها الحقل الكريم . أن الأمن العام بنطاؤ على

سيدي صاحبًا السمو اللكي .. أيها السادة المعهد قام بكل ما يقطلبه منه جهاز الأمن وال كمان يسعى الى تسطوير أغماله وتتمينة فسيرات للوفساء باحتياجات ألأمن ، اننا نصطى با مسلحب السمو

سمو الأمير تليف يوزع الجوائز على الاواثل

## كلمة مدير المعهد :

وأربعون ضابطا .. فبعد صدور المرافقة السامية على

العسكرية والمدانية العملية .

طريق النطور بكل امكاناته البشرية والمادية لتحقيق أهداف وزارة الداخلية ويتواصيل جهبوده متنفياذ ومساندة سياساتها ويضع لذلك الضطط التتغيذية ويعمق من جذورها بالتوجيهات المستمرة والرعابة المثمرة والاشراف عن قدرب بذلل المشاكل ويضمع الحلول الايجابية لها متطلعنا الى المستقبل من حبث التضطيط والتعريب لاعداد رجبال الأمن المثقضين وتزويدهم بالمهارات والخبارات لدعم سيرة العمال الأمني ومسايرة نهضنتا الشاملة ذ بلادنا الغالية فرجل الأمن بدور في فلك مجتمعنا المتحور يتحرك ويتقاعل ويؤثر ويتأثر بكافة العوامل التي يعيشها المجتمع ، ولذلك فإن كافة معاهد ومداكر الشدريب بإلامن العلم تثقى من سعادة مدير الامن العام كبل الاهتمام والرعاية والدعم لمواجهة مهلمها نحو اعداد الكوادر الدربة والمتخصصة ورجال الأمن الأكفاء لتسج الأعمال والخدمات سيرا صحيحا .

الاجلاء ١ أن معهد الضباط يختص بأعداد الكفاءات المؤهلة تأهيلا عاليا لخدمة رسالة الأمن ، ويعثد لذلك دورات تناهيلية وتخصصينة .. وانني لا أعتقد ان يرعاية المسئولين ودعمهم المتواصل ، ومازلنا نطمع ي

## المزيد من ذلك لتحقيق طموحانتها المستقبلية لرفسع قدرات هدا المعهد نحو التسطور والتجديد فشبابنا زدني علما ه . و ه فوق کال ذي علم عليم ه .

الفريق اول أل الشيخ:

بفضل الله نعليث نعمة الأمين التي يتمنيا ها الكثيروين

بتوجيهات الأميرنايفتم اثرا وصفوف الأمعن بالكفادات العلمية

ينشد العلم والنمو والتطلع ال كل حديث ، وقل وبي أيها الحفل الكريم : ﴿ نهابة كلمتي اقدم اليكم - خالص الثنكر عل تقشلكم بالخشتور 7 نكبا اتسوجه وبالعيفان والإمتلان لأعضاه عيثة الشنزيين بالمهد حملة تشعل للطم فك استرفوا في العبطاء وأشباءوا الطريق بالطم والايمان ، فكانوا بحق رمزا للبغل وعلو الهمة ، فليجزهم الله خبر الجزاء ، كما اتقدم بالشكر والتقدير لكل من أسهم بجهوده في سبيل تحقيق رسالة

يا عبلتب السمو . أود أن أعرب تستوكم وسمو نائبكم الكريم عن خالص الغغر والاعتزاز لتشريفكم ورعايتكم هذا الحفل ، فلقد أوليتم العنصر البشرى كل اسباب الرعاية وانجهتهم به الى التنمية السليمة بالأسلوب الطمي الحديث في سبيل تحقيق أفضل مستويات الأمن والاستقرار ويناء مجتمع أمن في ظل حكومتنا الرشيدة وقيادتنا الحكيمة الراعية . والسلام عليكم ورحمة ات وبركاته .

### كلمة الطلاب الخريجين ثم القي الملازم فراج الشهري كلمة الخريجين

الحمد الد القائيل في محكم كتابه ، وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ه .. والمسلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين .. سيدنما مجد وعل أله وصحبه اجمعيز صلحب السمو الملكي الأمير نليف بن عبدالعزيز

رزير الداخلية المعظم . أصحاب المالي والسعادة شبيوفنا الإكبارم .. السبلام طبكم ورحمة الله وبركاته .. انه لشرف عظيم أن أقف أمامكم اصطلة عن نفس ونيابة عن زملائي ضباط الدورة التاسعة للصامعيين والدورة الأولى للأمن الصنباعي في هذه المناسبة الكريمة في صدح من صدوح العلم والمعرفة والتي يلتقي فيها الأب بأبنائه معبرا عن فرحنتا تجاه هذا أللقاء الشبق الذي طالما انتظرناه شاكرين حرص سموكم على تشريف حفلنا هذا والذي ان بل على شيء فانما يدل على أصالة معدنكم وحسرصكم على رضاية أبنائكم في جميع قطاعات قسوى الأمن الداخلي حيث

اعتادوا مشاركتكم الكريمة . صاحب السمو ١ اننا أتينا الى هذا المهد متسلحت بسسلاح العلم في مخشلف الشضمصسات الفنيسة والإكاديمية ورغم قصر الدة انتى قضيناها في هذا الصرح العلمي إلا أننا بغضل اقدثم بغضل العاملين استطعنا لن نلم بكافة العلوم والتدريبات العسكرية على أبدى نشبة من الأساتذة والدربين الاكفاء اضافة الى ما تزوينا به خلال الزيارات الميدانية وما ذلك الا دلالة واضعة على حدرص المسئولين وعبلي راسهم سعادة مدير الأمن العلم الذي لم يالوجهدا في سبيل غنيل كافة الصعوبات في جميع ادارات الأمن العام والتي من ضمنها هذا المعهد الذي خرج العديد سن

منى المديقة من أغراس بيتكموا وقد أنبأ يستحسها واخطواق الشمير واسمحوا في يا صاحب السمو ان انكر زملائي الخريجين بأن الحياة العملية لانقلس بعدى ما يأخذه

ولا يفوتني أن أنوه في هذا النقام بقول الشاعر :

الانسان ، ولكنها نقاس بمدى ما يعطى هذا الانسان ويقدم شجتمعه ووطنه سواء كلز عذا العطاء ملابا أو معنوبا فنمن آيها الزملاء كضباط جامعيين علينا ان نعطى كل ما نعك من جهد وجد وسهر من أجل تحقيق الهدف المنشرد وهو الحفاظ على امن هذا الوطن الغالى وعليتنا أن تربيخ العلم والمصرفية ببالقبوة والعبدة والاستعداد لأن هذا هو سنام الأمر وانطلاقا من قوله تعالى و واعدوا نهم ما استطعتم من قوة و عندها نكرن قد اخترنا اشرف مهنة وأعز شريق لأن العلم والمعرفة معززان بالاعداد والقوة . سيدي مناهب السمر · اننا من هذا المكان تعاهد

اف ثم نصاهدكم أن نكون جنودا مخلصين تحت اللمظات التي تقضونها بيننا هي اصدق تعبير لعلاقة الثائد بجنوده .. شكر أف مقدمكم هذا وحفظ اف أمن وأمان هذا الوطن الغالي تحت قيادة جلالة مولاي الملك





American State of the Control of the

القرآن الكريم ٠٠ تشريع سماوى خالد

المسلمين وألى العالم كافة

الاسباس الوحيد لبنباء حضارة انسبانية لاتفارق بين عارب وعجم او اصفر

النبوية المطهرة تدعواني بناء الانسان من الداخل وتغذيته بالايمان بالله وبالمعارف

الانسانية المختلفة لكي يكون هذا الانسان اساس المجتمع الصالح الراشد القادر

ويناء المجتمع المسلم من هذا المنطلق الاسلامي الخالص بيدا بيناء الانسان

وحقيقة أن المسلمين الاوائل لم يخرجوا الى فتح الدول الاخرى حاملين معهم

حضارة مادية متطورة ٠٠ لكتهم حملوا معهم ماهو اخطر واعظم ٠٠ حملوا معهم

كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وفيهما اول تشريع متكامل يقدم

للبشرية جمعاء اسس بناء حضارة لاتتحاز الى المادة او الروح ولكنها تجمع بينهما

في تألف باني فريد غير مسبوق او ملحوق وليس في طاقة البشر ان يزيدوا على ما جاء

من عند الله ولابد أن نسجل هنا بأن التشريع الاسلامي الذي دعا فيها إلى اعتبار

تحصيل العلم فريضة واجل مكانة العلماء كما دعااى الانسان الى التفكير والتأمل

والقراءة ٠٠ أي أن التشريع الاسلامي كما جاء في كتاب الله وسنة رسوله يدعو الى

اقامة مجتمع عالم مفكر مبدع في شئون دنياه مراعيا حرمات الله على الارض

أن هذا التشريع الخالد الذي هو كتاب الله المنزل يجب أن نحافظ عليه وما

مفاوضات لندن العربية

البريطانية ٠٠ ستنجح

□□ كتب / محرر الشئون الدولية :

السلام العربي داخل حركة عدم الانحياز

واعتباره استراتيجية سياسية دولية

مطروحة لتحديد اطر الحل السياسي للقضية

الفلسيطينيية عيلى اسياس يحقق للشعب

الفلسطيني حق تقرير المصير واقامة الدولة

الفلسطينية المستقلة ١٠ وبعد استشراف

الامنة العربينة لمرحلة جنادة عن التضامن

الشسامل السر ازالة كثير من الشسوائب التي

كانت قائمة في العلاقات بين بعض الدول

العربية وبينها وبين منظمة التصريس

الفلسطينية ، تأتى الجولة الختامية للجِّنة

السباعية العربية ألى لندن •

حيث تقرم اللجنة بشرح ابعاد مشروع السلام العربي للسيدة مسارجريت تساتشر رئيسة

الوزراء البريطانية في اطار الجهد العربي السياسي الذي يتعرك في اتجاه أوربا الغربية من منطلقين الاول ان الدول التي زارتها وتزورها حاليا اللجنة السباعية العربية تتمتع بعضوية

دائمة في مجلس الامن الدولي الذي نص مشروع السلام العربي على انه سيضمن امن وسلامة

جميع دول المنطقة كما يضمن تنفيذ بنود المشروع العربي والثاني : أن الدول الاوربية تستطيع

ف هذا الاطار تأتى زيارة اللجنة السباعية لبريطانيا وعلى اسماسه تسور مباحشاتها مع

ويبدر أن رئاسة العاهل الاردني الملك حسين للجنة تعنى أن مباهنات ذات أهمية جاهمة

ستجرى مع البريطانيين وتعند الى الامريكيين ايضا ٠ فهنك مؤشرات تقول بأن وزير الخارجية

الامريكي جورج شولتز سيحضر مباحثات العاهل الاردني ووقد اللجنة السباعية ف بريطانيا

الحاسمة ، الا انها يمكن ان تعتبر ، بروفة عملية ، لما يمكن ان يسفر عنه التفاوض على أساس

التمثيل الحالى للؤكل العربي مع بريطانيا التي تعتبر بكل المعايير السياسية التي حددت الموقف

وبنحن في الواقع مع طرق كل الابواب المفتوحة امامنا ومحاولة فتح ماهر مستعص منها ٠٠

ويكاد البلب البريطاني ان يكون احد الابواب المستعصية التي استطاعت الجهود الصربية

البريطاني صورة شديدة الشبه بالموقف الامريكي ولانريد أن نقول صورة كربونية منه •

المستولين البريطانيين الذين أبدوا ف فترة سابقة تشددا تجاه تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية

ان تمارس ضغطا فعالا في اتجاهين احدهما : الولايات المتحدة والثاني اسرائيل -

ن وقد اللجنة السباعية أضافة إلى شروط اخرى ثم التغلب عليها ·

بعد الاجماع الذي حظى به مشروع

مسابقة القرأن الكريم الا احدى وسائل قيادتنا الرشيدة المؤمنة في المحافظة على

الفرد وغرس القيم الاسلامية القويمة في نفسه بحيث يكون قوة قادرة على مواجهة

وابيض ٠٠ فالانسان امام الله يعرف بعمله وليس بلونه او جنسه

تحديات العصر التي تفرزها الحضارة المادية

وناظرا الى يوم يلتقى فيه بربه

فقد دعا جلالته حفظه الله الى التمسك بكتاب الله ودمنة رسوله باعتيارهما

أن شمولية العقيدة الاسلامية السمحاء كما جاءت في القرآن الكريم والسنة

كتب / محرر الشئون المطلية :

خطاب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المفدى الى الدورة الخامسة للمسابقة الدولية

لحفظ القرآن الكريم في العاصمة المقدسة

ينبطوى على معياني كبيرة وعيظيمة عيظم

القرآن الكريم ٠٠ كتاب الله وشريعته الى





### دورة تحريبية لقادة النشباط الثقافي لأمناء المكتمات

عبدالله مشحن البيشي ، جدة ، · شنيظم إدارة الاعتباد والتسريب بالرئاسة العاملة لرعايلة الشباب دورة تدريبية لقادة النشاط الثقاق لأمناه المكتبات لدة خمسة عشريوما إعتبارا من يوم الجمعة ٢٦/٥ وحتى يدوم الجمعة

.... 12.7/1/11

وتهدف هذه الدورة الى اعتداد قادة لأمناء المكتبات بالمكاتب والأندية وبيوت الشباب . حيث يتلقى الدارسون خلالها محاضرات في المشاكل والصعوبات التي شواجه نجياح سير العصل في المكتبيات بالاضافية الى محاضيرات في الفهرسية ومستخسل علم المكتبسات والتسجيسل والتصنيف والاعارة والاعمال الأدارية بالمكتبة وأثر المكتبة في المجتسع وأنسب الحلول للمشاكل التي تواجه المكتبات . وتضمن البرنامح كذلك بجانب المحاضرات التي يتلقناها الدارسنون زيارات ميدانية الى مكتبة معهد البريث الثانوي ومكتبة الادارة العامسة والمكتبة العامة المركزية بالأضافة الى زيارة لكتبة الخطوط المسعودية . وتأتى هذه الزيارات بهدف إتاحية القرمسة للنطبيق العصلي

للدارسمين بالدورة وإطلاعهم عملي كمل

جديد في عالم الكتبات ..

● محمد هسن العمري ـ ، جـدة ۽ : استقبل صلحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزير امير منطقة مكة الكرمة وقد جامعة اريزونا الذي بقوم حاليا بزيارة للمملكة بدعوة من جامعة الملك عبدالعزيز ..

وقد رافق الوفد الدكتـور مدنى عـلاقى عميد كليـة

جامعة الملك عبدالعزيز خاصة في مجالات الدراسات العليا

الكلية ، وتم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية بين سمو الأمير ماجد والوفد الامريكي ووسائل دعم العلاقات بين جامعة أريزونا وجامعة الملك عبد العزيز ، الجدير بالذكر أن الوفد الأمريكي يقوم بمباحثات مع

لاقتصاد والادارة ورؤساء الاقسسام بالكلية ووكملاء

في كلية الاقتصاد والادارة .

حضرها المسؤولون بكلية الاقتصاد ، كما أقام أمس الدكتور مدنى علاقى عميد كلية الاقتصاد حفل عشاء تكريما لأعضاء الوفد .

بجدة حفل غداء يوم أمس الأول تكريما لأعضاء الوفد

ومن جهة أخرى اقامت الغرفة التجارية الصناعية

and National Control of the Control 🗆 على مدى خمسة أيام :

# المؤبت مراف دسي السعودي الأول ينافش

يبدا في الثاني من شهر شعبان القادم المؤتمر الهندسي السعودي الأول والذي تنظمه كلية الهندسة بجامعة ألملك عبدالعزيز بجدة بالتعاون مع أمانة مدينة جدة وذلك بمركز جدة للمعارض

والتدريب وربطه بالتطور وتنمية المجالات

الهندسية والصناعية في الملكة بالإضافة الي

مناقشة تطوير المدن الهندسية بما يخدم

مجالات التنميسة ويسساعت عسلي نقسل

التكنولوجيا . ويشمارك في المؤتمر عد من

المهند مسين العساملين في الملكة في شتى

المجالات الهندسية في القطاعسين العام

وسيقام خلال المؤتمر معارض للمعدات

والاجهسزة المضتلفسة والكمتب والدوريسات

والنشرات ووسائل الإيضاح في المسالات

الهندسية والتصماميم الهندسية التي تبرز

المشساريع ذات الأهميية الفنية التي تمت في

وسيناقش المؤتمر الأبحاث المقدمة للمؤتمر

في المجالات الهندسية المختلفة وتقدم هذه

وقال الاستاذ قاروب أن الهدف من هـذا

النمج هو تسهيل الاجراءات واختصار أوقات

الصناعية العالمية للاتصال الداخل والدولي

مع دراسة متطلبات هذه الخدمات لما بعد عام

١٩٨٨ في الاجتماع المقرر عقده في ١٥ يونيو

والجنير بالذكران القمر الصناعي العربي

ه عربي سات ۽ الذي سيطلق في العلم القاسم

سيقوم بندور كبير وفعال في دعم حبركة

الاتصالات الداخلية والدولية للدول العربية

الراجعين وعدم وجود الواجية في العمل .

دور المهندس والهندسة في تنعية الملكة وتبادل الخبرات الهندسية والعامية بين العاملين في المجالات الهندسية والصناعية بالملكة وبحث وسائل زيادة فعالية المهندسين السعوديين وملاممة ألوسسائل التكتمولوجية الحنيثة للبيثة السعودية

وسيتاقش المؤتمر الذي يستمر خمسة أيلم

كما سيناقش المؤتمر الأبحاث الهندسية المختلفة وزيادة فأعلية التعليم الهندسي

والدوحة وببي وروما وفرانكفورت ومسقط

ومقديشيو والشارقة ، واحتلت كراتشي المركز

الثاني اذ حققت ٩٧.٩٪ وجامت الخرطوم في

وقدٌ بعث مدير عام السعودية الكابتن

احمت منظر تهنشة الي جميسع العناملين

بالسعودية الذين شاركوا في تحقيق صذا

الانجاز في الاداء التشغيلي وأعرب عن أمله أن

تحقق للسمودية مزيدا من التقدم والتطور في

المرتبة الثالثة اذ حققت ٩٧٠٥٪ .

شتى مجالات الخدمة والتشغيل .

# الخماوط السعورسة فواصل محارات الإرتقاع فالإلااء التشعمي

واصلت الخطوط السعوديية معدلها لترتفيع في نسبة الاداء التشغيل حيث تجاور الاداء بالنسبة للرحالات المغادرة ٩٠٪ اذ بلغت نسبة الرحلات المغادرة ٩٣ بالمائة والرحلات القادمة ٨٨,٢ بالثاثة وذلك لشهر فبراير ١٩٨٣م

وتدحققت محطة الظهران المركيز الأول عبلى الخبط الرئيس حيث بلغ معندل الاداء التشغيل ٩٤,٢ بالمائة وجامت محطة الرياض نِ المرتبة الشانية اذ حققت ٩٣,١ بالماثة واحتلت محطة جدة المركز الشالث وحققت

نسبة ٢٠٠٩ بالماتة . ومن بين المعطات المعلية اشتركت خسس مصطات في المرتبة الأولى وهي القيصوصة وبيشة والوجه والهضوف وعرعر ولعتلت القصيم المركز الشاني حيث حققت ٩٧٨٠ واعتلث ينبيع المركسز الشائد اذ حتقت

ومن بين المطات الدولية اشتركت تسع محطات في المركـز الأول وهى أيوظبي وبكــا

## لبن طبيعى للجيدح اصبح لبن البقر الطبيعي ٢١٠٠٪ متوفر للجميع بعد ان کان توفرہ یقتصر علی منطقة دون أخرى وللحصول على أية كمية من اللبن الطبيعي كامل الدسم أو

قليل الدسم ولأى منطقة

من مناطق المملكة اتصل

بادارة مشاريع سنابل

هاتف ۲۹۵۹۵۹ / ۱۰

يعلنت

شهرمن تأريخ الاغلاين - على العنوان ;

ورثة المرحوم / معمود ابراهيم عوك (أبوءك)

علىجبيع من له حقوق أوطلبات مراجعتناخلالي

لدواعيب السفر

ورثية تصليحا جهزة البيكترونية

الموقع : شارع ا لمكرونة - منطقة ١٥

مَجْرِدَة تَحِيدِ كَأَمَلُ ( الْتَقْبِيكِ)

المميزات : كليعون - مهندسين وُوجيْرة بي هنس المجالي

المراجعة : ت ١٨٠٦١٦ من ٢ عصل : ٢ مساء

ع إسحافت

• • ٥ ريال فقط سنويًا . . تموين سياريك من كافؤالطواري \*

على مراسع ساعة سيرات الحدي

لمزيد العلومات : ١١٦ شاسع خالدب الوليدة ١١٧١٤٠/١١١١٦٠

للالبان -

## انتلسات تواصل اجتماعاتها لمناقشة خدمات الأقمار الصناعية للسفن في عرض البحر

👁 عدنان حلوای ـ ، جـدة . : واصل امس مؤتمر مجلس محافظي المنظمة الدولية للأقمار الصناعية ، انتلسات ، اعماله في مدينة سدني الإسترالية حيث ناقش الخدمات التي تقدمها الأقمار الصناعية للسفن في عرض البحر والمحيطات سواء فيما يتعلق باتصالاتها المتنوعية أو بما توفره من معلومات عن حالة الجو أو حركات المد والجزر

تحدث بذلك الاستأذ ربيع بحلان مديس عام النطقة الغربية للهاتف والبرق والتلكس ورئيس وفد الملكة الى المؤتمر ، وقال ان المؤتمر أكد على أهمية دعم وتطويس هذه الضدمات سنواء في مجال الاتحسالات بنين السقن ببعضها البعض أربسين السفن وللحطات الأرضية ،

وقال أن للؤتمر ناقش موضوع الاتصالات الداخلية وخدمات الأقمار المبتباعية حيث استعرض وفد الملكة تجربة الملكة في هذا الجال حيث لا توجد أية مضاكل ف هذه الخدمة حتى الآن ، وطلب وقد المملكة عندم

المشاركة نيه . بدء العمل بشبكة تصريف المجاري الرئيسية للمياه بالمدينة المنورة اجراء أي نقص أو تغيير في خدمات الأقمار

ابراهيم العامر ـ المدينة المنورة : تقوم مصلحة المياه والمجاري بـالمدينـة المنبورة بتوفير المياة وتصريفها لجميع المواطنين داخل المدينة وبضواحيها كمآ يجري العمل الان بشبكة تصريف المجاري الرئيسية للمدينة المنورة • ذكـر ذلك ( لعكـاظ ) نــائب مـديـر عـلم

مصلحة المياه والمجارى بمنطقة المدينة المنورة حسن حكيم الخاصة بالعمارة • واضاف أن المعلمة تقوم بالتنسيق

مع امانة المدينة بتوجيه وانذار اصحاب العمائر الذين تتسرب المياه من عمائرهم لرفعها بعد انتهاء المهلة التي اعطيت لهم لقام الامارة .

" وذكر الاستاذ حكيم أن مصلحة المياه والمجاري بالدينة للنورة تقوم بارشاد ملاك العمائر الى ايصال ماسورة المياه الفائشة من الخزان العلوي الى الخزان السفلي لتفادي تسترب هذه المياه الى الشارع العام بقطر بوصه ونصف \* اما البلكونات والسطوح فيجب توصيلها الى غرف التغتيش الواصله للمجارى العامة

مواعيد أمتحانات المواد المنقولة مجامعة الأمام

واس ـ د الرياض ۽ : حددت كلية أصول الدين بجامعة الأمام محمد بن سعود الاستلامية ينوم السيت الموافق التاسع غشرمن شبهر جمادي الثانية الحالى موعدا لاجراء امتحان المواد المنقولة في المستريين الأول والثاني .

ودعت الكلية الطلاب والطالبات المنتظمين والمنتصبات الذين يعنيهم الأمر مراجعتها تبل الموعد للمدد لمعرفة مكان جدول الأمتمان .

دميج قسمى الشسركسات والقانونية بفرع النجارة بجدة خلف الغامدي ، جدة ، :

تم أدماج قسم الشركات مع قسم الشؤون القانونية في فرع وزارة التجارة بجدة .. أوضع ذلك الاستاذ محمد حسين ضاروب المكلف بسأدارة الفسرع ، وقسال إن الاسم للقسمين أصبح إدارة الشركات والقانونية وغيرها من المواضيع المهمة • ويشرف عليها للستشار القانوني محمد عتيق

ومن نلحية اخرى اقامت الغرفة التجارية بالتعاون مع غرفة الطائف·

والعشرين من جمادي الاولى الماضي وانتظم بها سبعة عشر متدريا من مختلف المؤسسات التجارية والشبركات وقنام بمهام الشدريب والقناء المصاضيرات اربعية من الدكاتيرة المختصين الذين تم انتدابهم لهذا الغرض من جمهورية مصر العربية وهم د • محمد عفيفي همسوده ، ود · همسين رمسزي کساظم ود ·

والتعليم الهندسي وكل سا يتعلق بمستقيل المهندس السعودي والتي سيتمضض عنها

الأبحاث في أول كل جلسنة تقلوها الأبحناث المقدمة من مختلف الباحثين ، كما ستخصص جلسات نقاش ضاصة بالمهن الهندسية

دُورِللهُبَدس في السنفية وزير الدة فعَاليته منسوبو جامعة أم القرى يتبرعون لمنكوبي زلازل اليمن

عيدانه حسنين ء مكة المكرمة ۽ : تبرع منسوبو جامعة ام القرى بمبلغ قدره ٣٢٤,٩٧٣ ريال لمنكوبي ومتضرري الزلازل باليمن الشقيق . حيث تم تسليم المبلغ الذكور للبنك الأهلي السعودي بمكة

أشار بذلك السيد سعيد محمد مكاوى أمين صندوق جامعة أم القرى \_ وقال بأن التبرع يأتى تجاويا مع طلب مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح وإستجابة للتوجيهات السامية بالحث بالتبرع للاخوة اليمنيين.

# دورة حول التسويق في جَامعَة الميترول والمعتادس

وقد تلق المتدربون خلال هذه الدورة التي

استصرت ثمانية ايام عددا من الدراسات

المتطورة لاحدث اصاليب ادارة التسويق كما

تم عقد عدد من المسابقات عن طريق

وقت خضر حفل الخشام الاستاذ مجمد

عثمسان العلم رثيس مجلس ادارة الضرفسة

التجبارية ببالطائف واعضاء مجلس الادارة

حيث تم تسليم الشهادات للمتدريين ، وتوزيع

جوائز عينية على المحاضرين والمتدريين

ويقول الاستاذ عبدالمنعم امين مساعد مدير

الكمبيوتربين المتدربين

ناصر القحطاني ( جده ) قينان الخامدي ( الطائف ) : تنظم جامعة البترول والمعادن بالظهران دورة عن التسويق ضمن البرامج التى ينفذها قسم التبطوير الاداري بكليبة الادارة الصناعية وذلك لمدة اسبوع

صرح بذلك الدكتور محمد عبدالله البرعي رئيس برنامج التطوير الاداري • وقال بأن هذه الدورة تقدم أساسا الى اية جهة او مصلحة او مؤسسة لها اهتمام في مجال التسويق

وسيقوم بتدريس هذه الدورة اساتذة اكفاء ومتخصصون في مجال التسويق ويحتوي البرنامج مواضيع شتى في مجال التسويق منها : نـظرة عامـة عن التصويق ، بيئة السوق السعودية ، التعرف على فسرص التسويق في السوق السعودية ، تجنبُ الاسمواق ، سلوك المشتري ، الاعملان ،

الاسمار، سياسة الانتاج، التوزيح، التحديات واستراتيجية التخطيط التسويقية واضاف الدكتور محمد البرعي أن هـذه

الدورة هي بمثابة حلقة في سلسلة من الندوات والدورات والحلقات الدراسية التي يقدمها برنامج التطويس الاداري بالجامعة والتي عشمل الادارة الوسطى ، ادارة الشياريم . المغاهيم الاساسية في الادارة . استخدامات الحماسب الآلي في الاعصال المصرفيت ، التسويق للمصارف ، الصاحب الإلى كأداة ادارية ، المفاوضيات ، المحاسبة الادارية للمصراء غير الماليين وغيرها

ببالطائف صباح امس الاول الشلاثاء حضل اختتام دورة ادارة التسويق التي ينظمها مجلس الغرف التجارية والصناعية بالملكة وكمانت الدورة قمد بمدأت في الشاني

عصام للمري ، ود ٠ يوسف بيساده ،.

صباحية ومدتها حوالي خمس ساعات والثانية مسائية ومدتها ساعتان

الجدير بالذكر ان هذه الدورة واحدة من خمس دورات نظمها مجلس الغرف التجارية بالمملكة وكانت الاولى في غرفة الرياض خلال

بمدينة ابها في ربيع اول الماضي والثالثة في غرفة جده خلال ربيع الثاني الماضي والرابعة

في الطائف ، والخامسة والاخيرة ستكون في الفرفة التجارية بالدمام خلال الايام العشرة الاخبيرة من شهر جميادي الثاني الحيالي ، وتاتى هذه الدورات ضمن برنامج أدارة التسويق الذي يهدف الى تنمية الوعي بكيفية تسبويق السلع والخدسات وفقنا للمضاهيم المديشه في ادارة التسويق ورفع كاسامة العاملين في هذه الادارات بالمؤسسات المختلفة وتنمية مهاراتهم والبرنامج موجه الى اصحاب المنشئت التجارية والصناعية ورؤساء ادارات التسويق والمسئولين بوظائف المبيعات

التدريب اليومي بسالدورة على فتسرتين الاولى

شهر صغر الماضي والثانية في الغرفة التجارية

## الغرفة بان هذه الدورة هي الاولي في غـرفة الطائف وأملنا ان تكون نواه جيدة لاقامة عدد من الدورات في المستقيل وقد كمان نظام استخدام الكمبيوتس في مكتبة كلسة التربسة بالمدينة المنورة

ابراهيم العامر ـ المدينة المنورة : بلغ عدد طلاب كلية التربية بالمدينة المنورة ١٤٥٧ طالبا و٧٠٧ طالبة في مجال الدراسة في ١٣ قسم علمي ونظري كما يجري العمل حالِّيا لتنفيذُ ٥ مبَّاني جاهزة لكل منَّ البنين والبنات

ذكرذلك الدكتور عمربن حسن فلاته عميد كلية التربية بالمدينة المنورة واضاف بان الكلية تضم نخبة جيده

الملكية بالجييل

ثم أفتتاح فرع لكتب البريد بالهيئة اللكية في يثبع حيث تم تدعيمه بالموظفين اللازمين ويكانة الأجهزة الحديثة . وقت بدأ الكتب في أستقيسال وشوريت الرسائل البريدية خدمة للمواطنين والمقيمين

منَ اعضاء هيئة التدريس من مختلف الدول العربية والاسلامية الشقيقة بلغ عددهم حتى الان ٦٥ عضوا بهيئة التدريس و١١ محاضرا و٧ من مدرسي لغة و٢٨ معيدا و١٤٦ اداريا وقد انفردت الكلية بتجرية علمية فريدة هي و ننظام التقرغ الجزئى ءالذي أثبت نجاحه وأن عدد المجادات العربية بمكتبة طلاب

الكلية قد بلغ ايضا ٢٤٦٢٠ مجلدا و ١١٥١٩ مجلدا بمكتبة قسم البنات وقد بدأت المكتبة في استخدام الكمبيوتس في تصنيف وفهرسة الكتب فرع للبريد في الهيئة

عكاظـ، ينيع ، :

في ينبع ٠

المشرين ٠

د . عمر فلاته وريسر التعليم القسطري بشيد بالجامعة الإسلامية ابراهيم العامر \_ ( المدينة المنورة ) :

قام الوفد القطري يرتاسة مصالي الشيخ محمد بن حمدان ال ثاني اسس الاول بزيارة لمعالم الجامعة الاسلامية وقف خلالها على نشاط مكتبة الجامعة كما قام بزيارة لاماكن النشاط الطلابي وقد ابدى الوزير اعجابة الشديد بالاهتمام الذي يلقاه طلبة العالم الإصلامي من اهتمام ورعاية • وقد كان برافقه في جولته الدكتور عبدالله صالح العبيد نائب رئيس الجامعة الاسلامية

رعداء الكلبات والاستاذ عدالصيد صبح مدير العلاقات العامة بالجامعة . وفي ختام الجولة صرح الوزير القطري بان الاسلام هو اول مقدسات هذه الامة بين امم الارض جميعا وهو نهل عزها وموثل مجدها واساس قوتها وإن الجامعة الاسلامية بدون شك تعتبر حصنا منيعا لهذا الدين في القرن

وييدو أيضا أن تمثيل المنظمة بشخص من خارج اللجنة التنفيذية وعضو في المجلس الوطني الفلسطيني هو الدكتور وليد الخالدي استاذ العلوم السياسية فان الحق المكن مرحليا خلال هذه الفترة الإستطلاعية وتكتسب مباحثات لندن العربية البريطانية الامريكية اهمية خاصة في هذه المرحلة بالذات حيث رتب العرب والفلسطينيون اوراقهم لتكون جاهزة لكل احتمالات المفاوضات المرتقبة حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة ، هذا اذا تم التوصل الى تسوية سلمية في لبنان تضمن انسحاب الاسرائيليين انسحابا كاملا من الاراضي اللبنانية -والاهمية الشاصة لهذه المغاوضات تعود ايضا لرئاسة العاهل الاردني للوفد العربي المغاوض حيث أن الملك حسين هو الشخصية العربية المعول عليها امريكيا ستقوم بدور هام في المقاوضات القادمة في اطار وقد مشترك اردني فلسطيني ورغم أن المفاوضات الحالية التي ستجرى في العاصمة البريطانية ليست هي الجولة

> سدمن ثم ثوجه الوزير القطري ومرافقوه في زيارة لكتبة المك عبدالعزيمز وتجولوا في ارجائها ثم قام معالية بزيارة اخرى لاماكن المعالم الاسلامية بالمدينة المنورة PTATELISE PROPERTIES DE L'ARTE L'ARTE L'ARTE L'ARTE L'ARTES L'ARTES L'ARTES ARTES ARTES L'ARTES ARTES ARTES

سليمان بن محمد الهلال ورؤساء الدوائر الحكومية .

رفي نهاية الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بالحديقة

العامة بالحوطة تم توزيع الجوائز على المشاركين والذي

ساهمت فيه الامارة والبلدية وادارة التعليم وطلاب المعهد

الصحي وفرع وزارة الزراعة والمياه ونادي الأنوار

وقد تم خلال الأسبوع غرس ألف شئلة متنوعة من

أشجار الزينة وعدد من فسأنبل النخيل الذي تشتهر

بـزراعته هـذه المنطقـة وسنقوم البلديـة بصيانـة هذه

المزروعات وسقايتها ووضع اققاص من الحديد لحمايتها

السياسية المكثفة ان تصل الى فتحها وتدير حوارا معها ٠ وفي هذا الصدد تقول بأن البريطانيين والامريكيين يتحملون مسئولية خاصة بالنسبة للشعب الفلسطيني ، فالبريطانيون هم اصحاب ، وعد بلفور ، والامريكيون كانوا وراء تأسيس دولة للصهيونية في ظب الوطن العربي ، وقد أن الاوان لكي يدرك الطرفان : البريطاني والامريكي أن الشعب الفلسطيني له حقوق ثابتة في ارضه يتعين الوقاء بها ٠٠ وإن التباحث مع هذين الطرقين لايستهدف شيئا آخر ٠٠ فليس لدى العرب ما يقدمونه سوى ارادة السلام القائم على العدل في منطقة الشرق الاوسطوان هذا السلام لن يتحقق الا بحصول الشعب الفلسطيني على حق تقرير ﴿ المسح وأقامة الدولة الفلسطينية المستقلة

ولسنا نتوقع من البريطانيين أن تكون استجابتهم سهلة لهذه المطالب المشروعة ٠٠ وبالتالي فان التفارض معهم سيكون شاقا ، لكن نتائجه ستكون حاسمة على المستوى الاوربي كله وبالتالي شديدة التأثير على واشتطن كَتْلُكُ نَتُوقِع نَجَاح لَلْفَاوضات العربية البريطانية لاعتبارين هامين:

اولهما انها جامت بعد فترة طويلة من الجدال والنقاش السياسي الذي وصل الى حد الصراح مع الموقف البريطاني ولاشك ان قبول الطرفين العربي والبريطاني بزيارة لندن مع تعثيل الدكتور وليد الخائدى للحركة الوطنية الفلسطينية متينيا وجهسة نظر قيادتها رهى مشظمة التحارير الغلسطينية يعنى انه تم الاتفاق على مسائة جوهرية وهي التمثيل الفلسطيني • وثانيهما : أن الشد والجذب بين بريطانها وأوروبا كلها من ناحية والعرب من ناحية أخرى له حدود عندها ينفذ الصبر العربي ولايكون امام الامة العربية سوى البحث عن مصالحها بصرف

النظر عن المسالح الاخرى التي لاتضع في اعتبارها مصالحنا أو المصالح المشتركة على الاقل ع وبود أن تقول تأكيدا لتوقعنا بنجاح مغاوضات لندن ٠٠ أن الامة العربية لديها خيارات قوية خاصة في ظل تضامنها ٠ وهذا التضامن يتدعم ويقوى في مواجهة الخطر المشترك ٠٠ انتا اذن لانضع على طاولة المفاوضات أخر أوراقنا ولكنها أول أوراقنا للذين لايعلمون ذلك •

ونضيف بأن لحتمال اشتراك وزير الخارجية الامريكي جورج شولنز في مفارضات لندن امر له اهمية خاصة وقد يساعد اكثر على انجاح المفاوضات ٠٠٠ ويمكن أن نقول أذا اشترك شولتز ل هذه المفاوضات بالفعل بأي صورة كانت اشتراكه فيها ٠٠ فانها تعني ان الامريكيين يريدون مفاوضات لندن ان تكون مرحلة او درجة من درجات التفاوض مع واشنطن على وجود معثل للشعب الفلسطيني

والممصلة الاجمالية تعنى انتبا انتهينا في صرحلة لندن عبلي الاقبل من مشكلة التمثييل الفلسطيني ويقى أن نصل الى الارض المشتركة بين مشروع السلام العربي ومبادرة ريجان The second secon • اختتام السبوع الشجرة بحوطكة بين سكميم ومن ناحية أخرى وفي حوطة بني تميم اختتم صباح عبداته على الشهري ـ « النماص » :

الشجرة الذي يقام في الملكة . زراعتها طلاب الدارس ومعوظفو الدوائس

حسن حکیم

ويامل الاستاذ حكيم من اصحاب

العمائر التقيد بهذه التعليمات حفاظا على

اكثر جمالا .

أمس اسبوع الشجرة على شرف أصير حوطة بني تميم

تقوم بلدية النماص حاليا بتشجير العديد من الشوارع في المنطقة وذلك ضمن اسبوع وقد تم غرس نحو ٢٠ الف شجرة شارك في

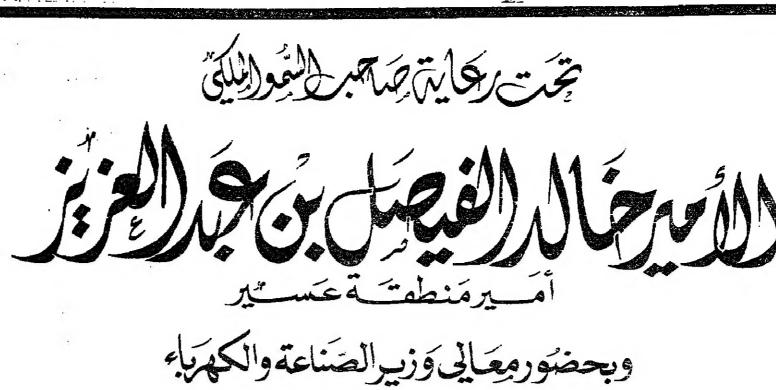
وقد اقيمت بهذه المناسبة حفيلا تخللته الكلمسات التى تشيد بسالشجرة ومسا لها من فائدة على الوطن في جعل المدينة أو القرية

هِ كَذَا مِنْ الْمُصِلِ

غرس ألف شجرة فيالسنماص

الجدير بالذكر ان هذا الحفل يقام سنويا في منطقة النعاص الذي يشارك فيه العديد من الطلاب الذي يزيد

عددهم عن ٠٠٠٠ طالب وموظف . 

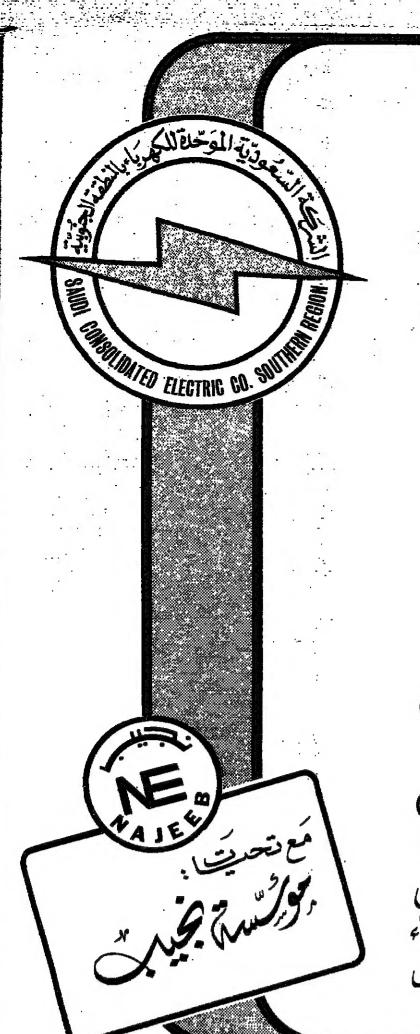


الدكتورغازي القصيتي

وسعادة رئيس متجلس إدارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة ألجنوبية

تَمْ بِحَدِ (للهُ تَعَالَى الاحتفال بوضَع حَجرالأسَاس لمشرُوع كههَاء بيشَة للركزيّ يَوم الأربعاء اجمَادى الشائدة ٢٠٤١ه.

ومُورْسَم بخير البَيْ المَ العَامَة والمفاولات (قسنم الكهربَاء والميكانيك بجَّلة) والتي تَقُوم بتنفيذ مشاريع التوسعة لشبكات كهباء بيش -أبها خْيَس مشيط م النماس م و توريد جمّيع مَواد شبكات الضغط العالى والمنخفض ووحَلَات التوليد ، لتنتهز هذه الفرصة العظيمة لنهنئة الشركة السعوديّة للوحدة للكهباء بالمنَطقة ألجنوبيّة بهذه الإنجازات الكبَيّع كما تهنّى المواطنين الكرام بإيّارة كافة قرى





استطيع ان احافظ على صحتهم في هذا

الزمن الذي تضماعف فيه سعمر الدراء

وكشر فيه مبرض الاطفال بالذات ولقد

استطعت والحمد لله ان اؤدي رسالتي

حتى الأن نحيو اولادي فمنهم الان من

يدرس بالجامعة وتضرج اخد منهم

والصمند الله ورغم ( منشخبولينتاي )

الشسديدة فسانني استرق وتتا ولوسن

راحتي لتنمية هوايات صغاري منهم وان

اوفر لهم مطالبهم التي لاتنقطع ليل نهار حيث اصبح حتى الطفل الصفير يعد

الفلوس ويعرف المبلغ الذي يحتاج أليه

مطلبه ٠٠ وبدرجة جعلتني اضحت

عندما اعطى اصغر ابناني ريالا لاسكاته

فلايرضى الااذا اعطيته خمسة ريالات

🗷 باقى العمر وقاء للوالد

€ ويواصل ابنه الشاب عبدالله ٢٧٠

سنة ) خريج اقتصاد وادارة ويعمل في

ادارة اعمال والده وهو يستطرد قائلًا .

المنى دائما ان اكون موفقا في مساعدة

الوالد وان يكون مجهودي الذي أقرء به

اضبافة الى مجهبود والدي ذلك الرجل

الذي شقى كثيارا في تربيتنا وتطيمنا

ورعايتنا ولهذا فاننى ند فضلت أن اعمل

مجانبه بعد التخرج وناءله وعرفانا ردون

ان اتبطلع الى اي دراسسات عليها رغم

نجاحى بتقدير يؤهلني لذلك وهذا مااراه

واجبا على نحو الوالد الذي تعب تبلنا لكي

نجدها يااخ سيامي (باردة) ردون

مجهود يبقى على ان ابذله الأن بت ان

تضطيت المرحلة الجنامعية لعنطف

وتشجيعه المستمرين

براسها يااخ سامي

اللقاء الثامن





 ق حياتنا اليومية نصادف هذا الشيء باستمرار ٠٠ ق البيت \* • وفي الشارع وفي اجواء العمل وهو في معظم الاحوال يثيرً في نفوسنا ٠٠ قلقا ٠٠ انه التفكير ٠٠ التفكير ١٠٠ التفكير ١ واذا كنا نظن في كثير من الإحيان ونحن نبتعد عن الاشياء التي تشغَّل اذهاننا بأننَّا استرحنا من التفكير فيها وفي متاعبها • • لكنَّ هيهات ٠٠ هيهات ان نتغلب على التفكير فالتفكير اصبح لازمة من لوازم الحياة تكاد لاتفارقنا لأنه اصبيح مقترنا بكل عمل وفعل •

الْقُولُ هَذَا بِعِدَ انْ ادركت وانرك معى الكثير انْ الاستمرار في جو نفسي مضطرب ، مشحون ، بالتفكير يثير في الاحساد و النفوس عللا

واحيانا مايصاب الانسان بحالة من • الشرود • تعرف بساسم ، الاباثي ، وهي حالة تصبيب المرء عندما يكون تفكيره مشتتا بين مسئوليات الحياة ٠٠ وتفكيره الدائم حتى انه اصبح كثيرا مايحتاج الى أن يحاول جمع شنتات ذاكرته في فعل الشيء ! قُد يكون هذا الكلَّام غربيا ولكنه ذو أساسٍ في واقعنا • • لهذا فلنحاول معا اكتشاف ذلك من خلال ماتقوم به ، عكاظ ، كل اسبوع • • ويكل جرأة لكي تتعمق وتدخل الى أعماق الفاس للتعرف علَّى مايشُغُـل اذهانهم • • ومايختلج في صدورهم • • ومايدور في نقوسهم • • ومايطرحونه من تساؤلات ٠٠ وتخيلات يتوقعون جـوابا عليهـا وكان هذا الذي تعرض لفئات مختلفة من البشروفي املكن مختلفة ٠٠ رأينا هذه المرة ان نجـريها في مـدينة جـده كالعـادة والالتقاء بيعض بسلكنيها للتعرف على مسيدور في اذهسانهم وخواطرهم فكانت هذه الحصيلة عير رحلة سريعة وخاطفة في

في هذا البلد الطيب الذي اتاح ضرصة

التعليم والحياة الكريمة لكل فرد من أبناء

هذه الامة الطبية التي تستشرف فجس

المستقبل الواعد بقيادتها الامينه

الطموحة وعلى رأسها جلالة الملك المفدى

فهد بن عبد العزيز ووني عهده الامين فهذه

هي امتيتي وسايشغلني ويسيطر عبلي

افكاري بحكم انني قد تقسم بي العمر

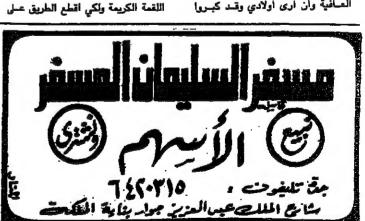
وتال مني الجهد والتعب والكفاح في سبيل

## 🗖 املي ان يكوفو ا من ايداء - ومياروا اطباء ومهندسين انتهم قد ولدوا الستقبل

اللقاء الاول:

محمد بارشید (٤٠ سنة ) مـوظف باحد الاستريادهات بشارع الملك عبدالعزيز وله من الاطفال رشيد وعوض وكثيرون غيرهم ٠

👁 يقول : افكر في ان يعطيني ربي العافية وان ارى اولادي وقند كبروا





ATT V-17

rmara/refera: &

\$77 1777/T: A AA&1174 : 5

\*C: 7571777

7 A 7 1 A A 7

2271997

727 147Y

الهند ا : ۲۵٤١٤٥٠

ترعة تقيف : عدة الكهرياء طَلَّهُمْ : محطة الكهرباء المحوياء

الحلقة: ٢٢٥٤٢٧٧ بحسرة ٢٦ براطنه تال بمرة رئیسة : ۸٤٢.١٤٠٦ سربة : ۸۲۲ ۱۲۷۸ الخرمة : ۸۲۲ ۱۰٤۵ تطييس : عطة الكهياء

في مشاكل هو في غني عنها •

• مأساتنا في عالم اليوم

●● وكان في مكتب المواطن عبدالرحمن محمد سقاف ( ۲۰ سنة ) متزوج وله بئت وولد وعندما رأنا ابتسم وكأنه كان يتتظرني انا وزميلي المصور لطفي شاهين وعندما بادرناه بالتحية لجابنا قبل

العم الخلاقي : ومتى تعود ، ريمة إلى قديمها ،



السؤال بأن مايفكر فيه بنفس منشرحة

هوذلك الاستقرار والرخاء والامان الذي

انتشر ببلادنا الحبيبة التي اسبغ عليها

اما مايتقاسم فكرد فهو المشاكل التي

يعاني منها لبنان الشقيق وكما يدور في

كما يشغله اينسا مذبحة صبرا

وشاتيلا ومأساة المسجد الاتصى وتدنيس

اليهود لرحابه الطاهرة عنوة وغصبا بين

الفينة والاغرى وعسلى مرأى من انسطار

العالم اجمع ومجانله الدولية •

ذهن أي مواطن عربي مظص لعروبته ·

الله بكل هذه النعمة •

الوفناء ●● كان مع الشاب ذاكر صديق مدير احدى وكالات السياحة والذي فضل ان يتحدث لنا عن رأيه في السياحة بصفة عامة لأنه يهواهما وينتظر لهما مستقبلا مشرقا بمملكتنا العامرة بجمال المضاطق

على الوكالات السياحية ببلادنا واجب بانشاء جمعية للسياحة والسفر داخل المملكة بالنسبة للذين لم يتعرفوا بعد على مميزات بلادنا وطبيعتها الغناء ومناطقها

كما عليها واجب اخر الا وهو انشاء وكالة سفر اخرى تحت رعاية ( الخطوط السعودية ) خاصة بعد أن أصبحت وكالات السفر السياحي لاتستطيع مقابلة الراغيين من المواطنين ويفضل ماتوفر لهم من امكانيات في التعرف على العنالم الشارجي بندولننا العبريينة والاستلامية وامتاكن الاصتطياف

التاريخية الاخرى في عالم اليوم وهنذا القصبور ينعكس عبلي بعض الوكالات الداخلية السياحية واذا ساتم غلكي يستقيد كل مواطن من تحقيق هذه الامنية عليه مراعاة نظلم الحجز بدقة والتضطيط الدقيق للسفر قبل قيامه برطته التي يريدها لاي مكان كان ٠٠ وقبل فترة كافية لأن الرحالت عندما تكون دائما غير مخطط لها فسوف يجد السائح نفسه في مناهات قد نقع عليه وهو غريب خارج بلاده وهذا كثيرا مايتسبب

العوز والحاجة فقد امتهنت هدذا العمل

بهذا الاستريو والحالة (مستورة)

🗖 التخطيط اولا لسياحة

مفىدة

وخضرة الوبيان والفيافي والوهاد

أذ قال لنا أن مايشغلني حقا هو أنه

والحمد لله على كل حال \*

• اللقاء الثاني :

الاثرية والتراثية •

الثقاء الثالث :

يلسول السقساف : انتي ادعمو الله مطسسا ان يتوفق الامنة العبريينة والاسلامية الي التقارب وجمع الششات

المحرر وحوار بين جيلين وتوجيد الكلمة والوقوف صفا واحدا في وجه اعداء العروبة والاسلام الذين يتربصون بنا الدوائر وان يعن الله الاسلام والمسلمين وانتهيز فرصية هذا

اللقاء يااخ سامي لكي اطلب من كل التجار ببلادنا المسلمة ان يخرجوا الزكاة الاهمسر الغاشم الذي يجثم عبلى صدر بالادهم افضانستان ويستلب ديبارهم وحريتهم وان يساعدوا اخوة مسلمين لنا في جنوب الفليين وتايلند

🖪 البناء • • البناء

 اللقاء الرابع: ●۞ توقفنا خلاله زمنا من الوقت بالكيلو السابع بطريق مكة مع الأخ سعدى سعيد الغاسدي والذي كنان مشغولا بوضع اللمسات النهائية بعسارته

الجديدة وبعد ان سألناه فيم يفكر اجابتا

كما ترون فانني اسارع في اتمام هذا البناء قبل العطلة الصيفية حيث يقف بجانبي والدي الحبيب واخوتي الذين هم ايضًا في العطلة الصيفية وسوف يتم عن قريب زفاف اخوين لي وكل منهما مِنتظر ان يكون له شقة في هذه العمارة كما انتي وسطهذا المجهود استعد لاستقبال ضيف جديد على اسرتي بتوفيق الله سبحانه وثعالى وهو مولودي الجديد ألذي سيضاف الى مستوليتي نصو ابضائي والنين ارجو من الله ان يكونوا درية صالحة وعاملة لمستقبل هذا الوطن لكي افضر بهم امام مسشوليتي كأب يعيش حناضر هذه الامة ويرشو الى مستقبلها

الواعد بثقة واعزاز كما يشغل بالي ايضا ان اكون دائما وابدا بارا بوالدي والذين لن استطيع ايفاء الحق لهما مهميا عملت على صدى

🗷 المشروع المنتظر

 اللقاء الخائس : وه مع الاخ عبدالشادر عمر عطاس ( ٢٢ سنة ) الذي يعمل باحد الاستريوهات ايضا بمنطقة سوق البلد يقول عطاس : أن ما افكر فيه هو مستقبل وان اكون رجل اعمال ناجحة امام فرصة

ومن طموحاتي ايضا اقامة ، مؤسسة فنية ، نتقب عن تراث هذا البلد وتسهم اسهاما مباشرا فیه ۰۰ وتقوم بتوزیع المواد الاعلامية التي تعكس اصالتنا ومفاهيمنا وتقاليدنا العربية الاصيلة التي توارثناها ابا عن جد ومازالت تعيش في ضمائرنا وان يكون لهذه الشركة رأس مال ومهندسون لهم خبرة بالعمل الفنى ويستطرد الاخ عطاس : وان سألتني

عن اماكن الاستريو بصفة عامة فاننى

سوف اچيپك بان اغليها يروج الفن

الضارجي الدخيل علينا اكثر من فننا

ألحني الاصيل جريا وراء المادة وذلك لان

اغلب العاملين بهذه الاماكن من الاجانب

الذين وجدوا في سوق المملكة وكثافة

الوافدين فرصة سانحة للترويج والربح

دون أن يفطن ملاك هنده الاماكن من

المواطنين الى الدور الذي يجب عليهم نحو

تقصى تراثنا الداخلي الاصبيل ٠٠ وحتى

التفكر في اننى اتوق الى تسرويج الغناء

فهذا مالااضم له اعتبارا كبيسرا لان في

رأيي انه من الضروري ان تسهم مثـل

هذه الاماكن في تغذية كل مكتباتنا العلمية

والغاصة والعامة بنسجيلات صوتية

ومرثبة من تراث هذا البلد المثل في شكل

محاضرات مفيدة وأغان شعبية من

تراثنا ومناظر جمالية واثرية تعكس كنوز

ومن ثم المنافسة بها في سوق العالم

الرحب وموسسات العلمية ٠٠ وي

فكرتي باذن الله ان اقوم مستقبلا عملي

ضوء هذا المشروع المنتظر بمتابعة حركة

ألبناء التي تتظم بلادنا لكي اقوم بتصوير

كل بناءقديم يقوم على انقاضه الجديد

لكي تضم الى ارشيف يكون في متناول

البحث بالنسبة للجيس الجديد لمعرفة

مأثوراتهم الحضارية في الماضي والحاضر

■ ريمه وعادتها القديمة

كان مضيفنا فيه هو العم احمد

عبدالرب الخلاقي ( ٥٥ سنة ) عامل

باحد المطاعم بحي الصحيفة يعكس من

افكاره انه مهمسوم بتربية اولاده وفعل

الخير والالتزام باداه فرائضه اليومية

وسط زحمة العمل وهو يقول ( ابغى ) من

كل اخ يعيش في هذا الزمان ان يلتزم

بفعل الخير نحو الاخرين لان الدنيا فانية

ولاييقي بعد الانسان الا السيرة الحسنة

والاعمال التي يقدمها في دنياه وكأنه

يعيش ابدا ولاخرت كأنه يموت غدا

خاصة وقد حدثنا كبارنا عندما قالوا

ايضا (الدنيا بالوجيه والاخسره

اما ان سالت عن مستسوى بعض

المطاعم الشعبية تمأتسول لك ياولدي

اصبحت اكثر ( من الهم عبلي القلب )

ونسبة لازدهارنا الاقتصادي فقد اصبح

مستوى النظافة فيها شبه معدوم وذلك

بسبب استقبالها الكثيف للزبائن ونسبة

لجري اصحابها وراء الفلوس وجمعها

فبات الاتقان في المسنعة ( مش ولابد )

وهذا يحتم على الجهات المختصة تجديد

الرقاية على مثل هذه المطاعم التي لاتلتزم

بالنظافة الافي ايام الحسلات المشددة

عليها ولكن ماان تنتهى هذه الحملات الا

وتعبود (ربعه الى عبادتها القيديمة)

وشكرا لكم

يالاعمال )

بلادنا في كل المجالات ·

والمستقبل باذن الله

👄 اللقاء السادس :

عبدالرحمن السقاف ـ الصلاة

بالسجد الاقصى امنيتي 🗷 طفل اليوم لايقبلها الا

ب اسما اللقاء السابع :

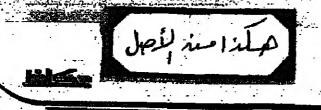
ومن ابنياء وسط السبوق على مـدى عشرين عاما التقينا بالعم سعيد محمد علي العمودي ( ٦٠ سنة ) وهو اب لعدة أطفال ويمتهن الصرافة والتجارة

●● يقـول العم سعيـد انني في هــذه اللحظة افكر في عملي واولادي وكيف

حفارات في لابات سيارات نميل الوسساش ومختسف المسدات الصغيرة الإستعلام يرجى الانصال: بالسيد/فثوكا نسون جى. اس. أى - جى، تى. أم العربية السعردية المحدودة يغيب البحس كم 19 هاتت : ١١٧٨ ٢١٢١٣



وأن يساعدوا اخبواننا المسلمين الذين مشاحة لكبل صواطن مجتهد ببالادنيا يصارعون بجك وصلابة ذلك الاستعمار لمكذا من الملم



رسالة واشتطن:



# نَوْض الوَجُود الإسرائياي بكل أشكاله والحدود المفتوحة تحافظ عَلى المصلحة العَربية ولانتنازل عن سيادتنا

اكد السيد صائب سلام رئيس وزراء لبنان الاسبق لعكاظ في واشنطن ان لبنان ابلغ الولايات المتحدة الأمريكية رفضه للوجود الاسرائيلي بكل اشكاله وللحدود المفتوحة ولتوقيع أية معاهدة سلام مع رفض قيام المنشق سعد حداد بأي دور وأوضح في رده على سؤال لعكاظ في المؤتدر المسحفي الذّي عقده بواشنطن عن التصور اللبناني لوضع منطقة الجنوب النهائي بعد الانسحاب الاسترانيلي ان لبنان مستعد

لتقديم كافة الضمانات لأمن الجنوب مع المحافظة على استقلاله وسيلاته • • وقال أنه أذا دعت المصرورة فأن لبنان سيطلب زيادة عدد القوات المتعددة الجنسيات في أراضيه واثني على دور وادأه هذه القوات واشار إلى انها نجمت في تعزيز السلام في المناطق واعلن السيد سلام ان الجيش اللبناني اثبت قدرته على فرض السلام في المناطق المتواجده

بها واتهم قوات الاحتلال الاسرائيلي بتقسيم لبنان وتشجيع الفئات المختلفة على الاقتتال وامدادها بالأسلحة والاغراءات الاخري خسائر الاسرائيليين كبيرة

واضاف بأن الاحتلال الاسرائيلي قد خلق نقيضه ٠٠ واشار الى التفجرات المعادية لهذا الاحتلال بالرغم من محاولته لاخفائها ٠٠ ولا احد يعرف بالضبط عدد الضحايا الاسرائيليين

منذ بدأ الاحتلال على اليوم وربما كات اكثر من خسائره خلال الغزو في الصيف الملغي 🤨 وق سؤال اخر معكاظ حول مسألة ما يسميه الاسرائيليون بالحزام الأمني في جنوب لبنان اجاب السيد حسائب سيلام نعن مستعدون لتقديم كل التأمينات المطلوبه طالمًا أن نيتنا هي تعطيق السلام بمعناه الصحيح ١٠ ولهذا الهدف نحن على استعداد لتقديم كل الترتيبات التي تؤدى نهذا السلام ١٠ واذا كان الإسرائيليون يطالبون بضمانات ١٠ فنحن أيضا تطالب بضمانات من السرائيل للتحافظ على امننا ٠٠٠ وقال أن السلام يجب أن يعني المسلام الحقيقي وليس السلام بقوة المدفع · · ولا يعني السلام الأرهاب ولا يجب أن يعني سلاما شارونها · · وأذا كان هذا بدعى سلاما فهو موجود في ظل الاحتلال ونحن نريد سلاما حقيقا فقط -

لبنان موحد الأن ورفض سلام الادعاءات الاسرائيلية حول عدم قدرة الحكومة اللبنانية للسيطرة على إمنه وقال تعليقا على تصريحات اسحاق شامع بان لبنان مقسم وغير قادر على حماية امنه الواقع ان اليوم بتصميم لبناني جماعي للسعي لبناز لم يكن موحدا كما هم موحد الأن واشار الى الدروس التي تعلمها الشعب اللبناني والتي

دفع تمنها عَاليا بعد سبّع سنوات من العنف • • ولهذا نشهد هذه الوحدة التي لم يشهدها لبنان

من قبل • • وقد ثبت هذا وظهر واضعا في الأنتخاب الجماعي للرئيس الجديد وهو ظاهر

وراء السلام والعمل من أجله وتأييد ما يقوم به المستواون البنانيون

٤ \_ قيلم سعد حداد باي دور ه \_ نقاط الراقية

واشار مسئول لبناني لخرله علاقة بللفاوضات لعكاظ الى ان عودة للبعوث الأمريكي فيليب

وحول الانصحاب الجزئي من لينان لك ان لينان يرفض الانسماب الجزئي مشيرا الى ان

وحول أصرار أسرائيل على قيام عميلها سعد حداد بدور في اي ترتيب امني في جنوب لبناث

وجواباً على سؤال عن الحدود التي لا يمكن أن يسقطها لبنان في تعامله مع اسرائيل قال أن

وقال أن الأمريكيين يناقشون الوسائل التي تسمح للبنان لأن يصبح دولة مستقلة ذات

وعند سؤال المسئول الأمريكي عن احسرار اسرائيل على بقاء قواتها في لبنان ورغبتها في ان ألجيش اللبتاني غير قادر على السيطرة على البلاد مما يقتضي وجودا اسرائيليا كما ادعي

ولخص المستول الأمريكي اهداف بلاده في لبنان كالتالي :

• ضمان أمن جميع سكان لبنان بما فيهم الفلسطينيين "

اني أتقلق الانسحاب سوف يتقرر مدي طبيعة المساعدة الدرلية للبنان ليسيطر على اراضيه وقال بان واشنطن تتوقع دورا مستقبلها لقوات الأمم المتحدة والقوات المتعددة الجنسيات في

الامريكي يجب أن يكون التطبيع مشروطًا بما يعتبره اللبنانيين مقبولا ٠٠ وأن لا يتعارض مع لحتيلجات لبناز واستقراره واجماعه السياسي الوطني ولا يتعارض ايضا مع علاقاته مع الدول

مفارض يتكلم باسم نصف اللبنانيين • سلامته وامنه ودوره • • وناجِمة للمفاوضات ٠٠ واضاف لم نتوقع انجازا٠٠ مثيرا ٠٠ انما حققنا تقدما ٠ عودة المبعوثين الأمريكيين قريبا يتم بإذن الله الاحتفال بوضع حجك الأس رفض الدوريات المشتركة لبنان يتحمل مسئولية امنه واللبنانيين لا يعكن أن يقبلوا جيوشا اجنبية في اراضيهم • • انسماب جمريه القوات الاجنبية من لبنان ● على جميع العناصر المسلحة في لبنان الخضوع اسلطة الدول فلركزية بما فيها المليشيات في ويقنسبة لمسألة تطبيع العلاقات بين اسرائيل ولينان والتبادل التجاري قال المستول

ات السروة والقليطية وعندي فالفارة

١ \_ الوجود الاسرائيلي بكل اشكاله

واكد أن لبنان تصلم تعهدات خطية من سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية بأن تـواتهم ستنصحب من لينان بعد أن تنسحب القوات الاسرائيلية وصرح بأن للبلدشات اللينانية في واشنطن قد وكرَّت على النواحي الأمنية وقال بان لبنان أوضح للأمريكين أنه بُرفض: 7 \_ معامدة السلام

٦ \_ الدوريات المشتركة

وأضاف بأن الذي يمكن لاسرائيل أن تتوقعه من لبنان هو الانتكين ارضه منطلقا لأي هجمار وأضاف و لا نريد للبنان أن يكون ممرا لأي نشاط معاد لأي من جبيراته وهذا يسري على

ومن جهة ثانية عدر مسئول البناني من خطورة المرحلة التي يعيشها لبنان وقال لا استطبع ان اقول لكم بثقة عامه اثنا قد لجندنا مرحلة كبيرة ١٠٠ن لمكانية تقسيم لبنان وامكانية زوال لبنان وامكانية تسجيمه وتجزأته كلها لا تزال واردة الى ان يتم فعلا سمب جميع القوات غير

واشار الى ضرورة حصول لبنان على دعم عربي اقوي وقال لا بوجد اي بلد في العالم العربي مهدد في كيانه ووجوده وشخصيته اكثر من لبنان لذلك يجب لن يكون لبنان محور اهتمام العالم

حبيب الأخيرة ألى للنطقة انت الى التوصل الى تقاهم مع الاسرائيليين حول بعض النقاط الأمنية لكن الاسرائيليين بدأوا منذ عشرة ايام تغيير موقفهم

المفارضات تهدف الى تحقيق الجلاء الكامل والاتسحاب الجزئي قبل الاتفاق على الانسحاب الشامل يكرس التقسيم وشعن رقضتا انسحابا جزئيا من بعض المناطق • رقض ای دور لحداد

قال أن الحكومة اللبنانية ترفض نلك وإن حداد أن يكون له أي دور أما جنوده فهم جزه من الجيش اللبناني ترحب بعوبتهم

كل ما تقبله من اسرائيل لا يتجاوز ما لم يقبله العرب منها بأستثناء مصر ١٠٠ اي انتا لن نقبل بأي شيء لم يصل به السوريون الآن ٠٠ أو بأي شيء لم نقبله في اتفاقية الهدنة اللبنانية الاسرائيلية وشند المسئول اللبتاني على أن الحكومة اللبنانية مصممة على أمرين اساسيع: : اولا : العفاظ على وحدة اللبنائيين وأصراره على عدم القبول بأي شيء يهدد وحدثهم ولا فيمة لأي

ثلثيا : أن لبنان ليس معرض البحث عن سلام الآخرين ٠٠ فنحن نبحث في سلام البنان يعيد له

وتعتقد أوسلط الوقد اللبنائي بال وري القارقية الاسترائيل كشل ف اقناع الامريكيين بقبدا وجهةٍ طَعْلَ استرائيل فيما يصلى عَبِها والمراه والمائية ٠٠ وهذا ما ينستَر الله حد ما التفاول الحدر الذي يبديه المستولون اللبنانيين في واشخطن ٠٠ وقد تأكد بعد ظهر أمس أن التفاؤل اللبناني له مبرراته عندما لك مسئول امريكي بارز في وزارة الخارجية أن مواقف الحكومة الثبنانية • • ويدا عندما يتحدث عن مواقف لبنان يشرح وجهة النظر الأمريكية واشار المسؤل الأمريكي

سيادة ٠٠ وأن الأمريكيين قدموا اقتراحات وأفكار حول هذا الأصر وأشار الى أن المعدوثين الأمريكيين عبيب وموريس درابير سوف يعودان للمنطقة قريبا لاستثناف المباهثات الثلاثية •• " وفي معرض حديثة عن التعجيل بالانسحاب من لبنان قال المسئول الأمريكي : اود هنا أن أشير ال اعلان سوريا والفلسطينيين رغبتهم في الاتسحاب من لبنان اذا انسحبت اسرائيل ٠٠ نحن نرحب بهذا التعهد العلني ونعتبره تآكيدا لاستراتيجيتنا في السعي لتحقيق الاتسحاب

التعاون مع السلطات اللبنانية وعنَّ رأيه في مفهوم الدوريات المشتركة الاسرائيلية لللبنانية قال : كنا نظفش الأجراءات الأمنية في جنوب لبنان ألتي يمكن الاتفاق عليها كيف يمكن تنفيذها وكيف يمكن التاكد من نتائجها بطريقة لا تتعارض مع لمتياجات اسرائيل الامنية او مع سهادة لبنان ٠٠ لذلك يجب استبعاد الدوريات المشتركة لانها تعني وجودا عسكريا اسرائيليا ٠٠ واللبنانيون أوضحوا أنهم لن يقبلوا بذلك ورفض المسئول الأمريكي الطرح الاسرائيلي

وقال عندنا ثقة بإن اللبنانيين مستعدون جديا لتحصل مستولية لمن بلادهم واللبشائيون قادرون على العمل مع قواتهم المسلحة لحسم مسائلة الأمن ليس نقط في الجنوب ولكن في لبنان كله

• ترتبيات لصيانة حدود فلسطين المحتلة وتأمين صيادة ووحدة لبنان وتقيية حكومته

وحدر من اضاعة الوقت وقال من الضروري عدم اضاعة رهم الحركة والتوصل الى جدول رُمني لانسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان باسرع وقت ممكن وإشار الى أنه بعد التوصل



بقلم عزيز ضياء

الجيش الهندي يسيطر على عاصمة آسام

ذكرت وكالة الأنباء الهندية ان الجيش الهندي سيطر امس تماما على جوهاتي

وقد اتخذت هذه الاجراءات فيجومن العنف وخاصة بعد الانفجار الاجرامي الذي

وقد قررت حكومة أنديرا عاندي استدعاء الجيش بسبب عجز البوليس والقوات

مطالبة الدول الصناعية

بعد هذا النجاح ، في تحديد الأسعار ، من جهة ، وفي سقف الأنتاج من جهة

اخرى ، وبعد أن انخفض السعر إلى ٢٩ دولارا للبرميل الواحد ، بعد أن كأن

اربعة وثلاثين دولارا ، فأن لدول العالم الثالث بالذات ، وهي التي تعتبر سبوقا

مفتوحة الأبواب على الواسع لانتاج الدول الصناعية الكبرى ، أن تتساط عن

اسعار المنتجات الصناعية ، بل والغذائية والتموينية ، او فلنقل ( جميع السلم

. الاستهلاكية ) ومعها جميع التجهيزات التقنية التي تجد اسواقها الرائجة فهذا

العالم الثالث دون سواه ... هل أن للدول المنتجة الكبرى ، بعد هبوط اسعار

الطاقة ، أن تعيد النظر في مقولة ، أنها رفعت أسعار منتجاتها هذه مئات في المئة

خلال السنوات السبع او الثمان الأخيرة ، بحجة الأرتقاع الصاروخي في سعر

تعتمد على اسواقها ، جميع الدول الصناعية الكبرى ، بحيث يمكن القول ، ودون

مبالغة اطلاقا . أن انكماش أو انتعاش الطلب في هذه الأسواق ، يظل هو العامل

الأساسي ، في انكماش أو انتصاش الانتاج الصناعي ، وبالتالي ، انخفاض أو

ارتفاع نسبة البطالة أو العمالة ، وما يستتبعه ذلك من خمول أو نشاط الحركة

وكما قلنا . وكما هو الواقع . كان ارتفاع سعر برميل البترول ، هو الحجة التي

تتذرع بها الدول الصناعية فإذلك الأرتفاع الصاروخي في اسعار منتجاتها ، ولكن

بعد أن اتفقت الدول المصدرة للبترول على خفض السعر بهذه النسبة . ولأول مرة

منذ سنوات طويلة ما اصبح من حق الدول المستهلكة ، أو الأسواق في هذه الدول

ان تكون لها هي ايضا سياسة مدروسة بالنسبة لأسعار منتجات الدول

الصناعية ، فلا يقبل من شركات صناعة الأدوية مثلا ، أن تبيعنا منتجاتها

بأسعارها المرتفعة التي ظلت تحددها وتفرضها علينا الرحجتها ارتفاع سعسر

البرميل من النفط .. ولايقيل من شركات صناعة المعدات الثقيلة ، مثلا أخر ، ان

تبيعنا معداتها هذه بأسعارها المرهقة . التي استتبعت بدورها ارتفاع اسعار

تعلم الدول الصناعية الكبرى بطبيعة الحال ان اسواق دول العالم الثالث ،

سوف لن تستغني عن منتجاتها ، مادامت تجتاز مرحلة النمو هذه التي لايدري

احد متى يمكن ان تتم ، ولكن يجب ان تعلم ، في نفس الوقت ، ان استغناء هذه

الأسواق عن منتجاتها . أو الاقتصاد في طلبها والاعتماد عليها ، هو العامل الذي

يهددها ، ليس بالبطالة فقط ، وانما ايضا بالكساد والخمول ، بل والضمور ايضا ،

اعتقد ، أن دوائر المال والأعمال ، في الملكة ، على الأخص ، لابد أن تأخذ في

اعتبارها هذا الواقع ، فيما تقبل عليه من منجزات الخطة الخمسية المتبلة . واعادة

النظر في التعامل ، مع اسواق الانتاج في الخارج ، ومع اسواق الاستهلاك والأنجاز

في الداخل حين تصبح ضرورية ، ومن منطق عقلاني متوازن ، سوف تعطينا ،

اسواقا اقل جشعا ، واكتر ادراكا ، لواقع حال المستهلك ، وقد استنزفته ،

كما هو الحال اليوم في بريطانيا على سبيل المثال .

الأسواق واسعارها في الجانبين.

التجارية ومعها اسواق المال والأعمال .

دول العالم الثالث ، أو الدول النامية ، أو التي في طريقها إلى النمو ، هي التي

بتخفيض اسعار منتحاتها

بعد النجاح الذي تحقق لمنظمة الدول

المصدرة للبترول ، واصبح من المفروض أن

تضع حرب الأسعـار او زارها ، وان يسـود

نوع من الاستقرار ليس في سوق البترول

فقط . وانما في سوق المال والأعمـال ، التي

عصفت بها الأزمة ، وكادت تتمخض عن

انهيارات خطيرة في البنوك والشركات

الكبسرى والأسهم والسنيدات ، مميا كيان

يستنبع هزة اقتصادية خطيرة في اسواق

شبه العسكرية عن الحفاظ على الأمن وكانت سلطات آسام قد صرحت أمس الأول بأن المدن الـ ١٧ للولاية ومن بينها العاصمة قد شملتها الاضطرابات ويذلك وصل عدد

اسفر أمس الأول عن اصابة سنة أشخاص باصابات خطيرة في قطار في بانيخيتي على

عاصمة ولاية أسام بعد منحه سلطات واسعة تسمح له باعتقال واطلاق النار فورا على

أي شخص مسئول عن حوادث عنف أو اعمال اجرامية .

المناطق التي تعانى من الاضطرابات ٧٢ منطقة .

بعد ۲۰ كيلومترا من چوداتي .

## شيسون وكولومبو يزوران باكستان أواخر الشهر الحالي

🗨 واخ 👝 اسلام ابلت 🖫

يقوم وزيرا خارجية ايطاليا وفرنسا السيدان اميليو كولوميو وكلود شيسون نهاية الشهر الحالي بزيارة رسمية لباكستان.

وذكر متحدث بأسم وزارة الخارجية الباكستانية بأن زيارة شيسون سنتم في الثاني والعشرين من شبر مارس الحالي بينما تصادف ريارة كولوميو يوم السادس والعشرين من الشهر نفسه .

وقال المتحدث أن هاتين الزيارتين تأتيان في اطار الاتصالات بين باكستان وكل من ايطاليا وفرنسا . ومن المقرر أن يعقد الوزيران الايطائي والفرنسي خلال زيارتهما لباكستان محادثات مع السيد صاحب زاده يعقوب خان وزير خارجية باكستان تتركز على العلاقات الثنائية والقضايا ذأت الاهتمام المشترك .

## بريطانيا وألمانيا الغربية وإبطاليا يطالبون أمريكا بتعدييل خيارالصفر

رويتر ( لندن .. بون ) : انضمت بريطانيا لالمانيا الغربية وايطاليا في حث الولايات المتحدة على عرض مقترحات جديدة قريبا وقالت مصلار بريطانية رسمية امس ان الحكومة تفضل ، تحركا مبكرا من جانب الولايات المتحدة في

عرب بعض السفراء العرب المعتمدين في بمروكسل لجسان جول وزيس العدل البلجيكي عن قلقهم امس الأول ارّاء مشروعات الحكومة البلجيكية بشأن الحد

الذي رأسه سفير الأردن قد ضم معثلي المغرب العربية في بروكسل.

واضاف البيان أن الدبلوماسيين العرب

منصب نبائب رئيس الوزراء مجندا رغية ء بلاده في مكافحة أي شكل من أشكال العنصرية وكراهية الأجانب . واعرب عن أمله في أن تظل بلجيكا بلد

ويقضى هذا الشروع على وجه الخصوص بتعازيز شبرطة الأجانب ويفترض اجراءات تحظر تسجيل المهلجرين في أحياء معينة واتباع سياسة أكثر تشددا في مجال جمع شمل

ويحتج السفراء العرب كذلك على مشروع

حل اوربي وسط في محادثات الصواريخ:

بشان الصواريخ المتمركزة في أوريا محادثات جنيف المستمرة منذ شهر والتي اصابها الجمود ، • وتعتقد بريطانيا ان الولايات

الشهر تشترط بلجيكا حصول رعايا اللغرب

وتبونس والسنفال عبلي تأشيبرة بخول الي بلجيكا أسوه يما هو متبع بالنسبة لرعايبا الجزائر وتركيا .. وبينما أعربت الصحف التونسية أمس

أبدوا قلقهم أزاء ، كل أشكال التمييز القاثم عنى المنصرية وكراهية الاجانب التي قد تتطور فيلجيكا فضبلا عن الصعاب التي يصادفها العمال المهاجرون ء ،

وكان سفراء ١٦ بلدا عربيا ومعثل جامعة الدول العربية قد ترروا يوم الخميس الماض أجراء أتصالات مع سلطأت الهجرة ف بلجيكا وذلك عبلي أثر الأعبلان عن مشروع لوزارة.

من الهجرة الى بلجيكا وفرض قيود صارمة في هذا المجال .

وفي رده أكد جول الذي يشغل أيضما

استقبال لكل الشعوب .

مدارس أخرى بأحياء قلب العاصمة . وفضلا عن ذلك فانه منذ الأول من هــذا

المتحدة يجب ان تسعى الى حل مؤقت 🖪 السفراء العرب سجلوا إحتجاجهم : اقل من ، خيار الصفر ، الذي يفضله الرئيس ريجان ـ وهو الذي يتضعن حظرا كاملا على كـل من الصواريـخ

ب أوربسًا متد لبلجد

وجاء ف بيان أصدرته الوزارة أن الوف وتبونس والجزائير وتطر ومنبيوب الجامعية

تعده وزارة التعليم ينص على اغسالق أبواب بعض المدارس أمام أبناء المهاجرين وتحديد اماكن شاغرة لايجوز لهؤلاء تجاوزها في

بالعيارضية الانجولية تختطفع تشيكوسلوفاكيا

الأول عن أسفهما لموجمة كراهية الأجماني

المتفشية الان ف أوروبا بصفة عامة وبلجيكا

بصفة خاصة فقد عقد في بروكسل أمس

رؤساء لحياء العاصمة أجتماعا لتدارس هذه

وييدو أن بلجيكا ألتى وصل معدل البطالة

فيها الى ١٢ في المائة من قواها العاملة والتي

أستقبلت طوال سنوات النمو أعداد غفيرة من

رعايا بلدان المغرب وتركيا بوجه خاص تسعى

اليوم الى الحد من عدد المهاجرين . ويذكر أنه

يوجد أن بلجيكا زهاء ١٠٥ الف مغربي و ٦٤

الف تسركي و ۱۱ الف جسزائسري و ۲۹۰۰

أطنت وكالة الأنباء الانجواية امس في لواندا أن حركة المعارضة الانجولية المسلحة بزعامة جوناس سافيييي د يونيتا ، اختطفت ٦٤ تشيكوسلوفاكيا من بينهم نساء وأطفال . وأوضعت الوكالة أن العصابات السلحة

التي تعمل لحساب يريتوريها هاجمت في ١٢ مارس الحالي قرية التوكاتومبيلا مما أسغر عن تدمير جزئي لمسنع ورق واختطاف المعاونين التشيكوسلوفلكيين وافراد اسسرهم وادارة

الفت المحديد للحلويات

طورًا ت العظايس

مَوْفُرِيكُم أُسْمَى أصناف الحلومات الشرقية والأوروبية

نرحب بخدمتكم طوال اليومر

الطّلبَات اتّصبل بتليضوك 125.511 أو 125.51 جـدة

حل بديل وقد اقر الجنرال برنارد روجرز قائد عام قبوات طف الإطلقطي بنامكانينة أتجبله مفاوضات جنيف حول الصواريخ في أروبا نجو حل مؤقت قبل ان يمكن تحقيق الخيار صفر الذي أقترحه الرئيس ريجان -وقال الجنرال روجيرز في حديث ادلى ب فنادفالعطاس للتليغزيون الامريكي قد نضطر للاتجاه نحو تفخرباًن تعُلنعن

حل مؤقت واضاف ان ذلك سيكون له ما بيرره بشبرط أن يتضمن هذا المبل نشر بعض الصواريخ من جانبنا وازالة بعض الصواريخ من جانب السوفيت وبذلك يكون هنا توازنا ٠ وتنؤكد تصريصات الجنسرال روجسرز الانطباع بأن الحكومة الامريكية تبعث بصورة نشطة اقتراها بديلا لاشراج مفاوضات جنيف من الطريق السدود الذي تتردى فيه مثلما تطالب مسراحة ويشكل

متزايد اغلبية الحكومات الاوربية المشتركة ف

خطة خلف الاطائطي لنشر صواريخ جديدة •

الإمريكية والسوفيتية المتوسطة

وكنان وزير الضارجية الايطالي اميليس

كولوميو قد دعا ف الاسبوع الماضي الى اتفاق

وسيط لاعطاء دفعة جديدة للمحادثات كما قال

المستشار الالماني الغيربي هياموت كبول في

نهاية الاسبوع الماض ان الوقت قد حان

وسيجتمع مسسؤواون اسريكيون

واوروبيون غربيون في بروكسل غدا الجمعة

اقتراح بون

الديمقسراطي المسيحي الذي ينتمي اليسه

المستشمار الالماني الخربي هيلموت كحول

تقاصيل الاقتراح الجديد بشأن الصواريخ

النووية المتوسطة المدى الذي يريد الحزب من

الولايات المتحدة أن تبطرحه عبلي الاتحباد

وقال جورجن تود نهوفر المتحدث بسأسم

الحزب لشؤون نزع السلاح امس ان الحزب

سيرحب بأى تحرك جنيد قبل ارجأه

المسابشات لعطلة الفصيح في ٢٩ مسارس

واعلن ثود نهوفر أن الحزب يعتقد أن الحل

الوسيط المتقرح يجب ان يحقق البساديء

خفضه الى مستوى منخفض للغاية

يحتفظ بها ف ترسانته المدودة

الصواريخ التي يتفق على ازالتها

٤ ـ معاهدة تشمل العالم بأسره

٣ ـ التعقق عمل الطبيعة من تعدمسج

السوفيتي هذا الشهر

وقت كنشبف أمس جنزب الاتتحاد

للبحث في المرحلة التالية من المفاوضات

المدى المتمركزة برا في اوريا •

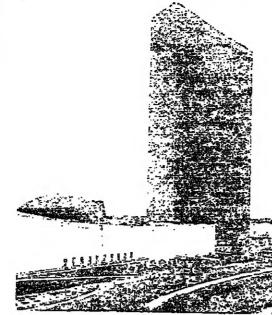
القترحات جديدة

أف ب ، الأمم المتحدة ، : بلغت النفقات السنويسة التي ينفقها الأمريكيون لاطعام كلايهم وقططهم آ أضعاف ميرانية منظمة الأمم المتحدة .

وقد ظهرت هذه المقارنة التي نفيد بأن قيمة الانفاق لتغذية الحيوانات الأليفة في الولايات المتحدة بلغت ٢٠٢ مليار دولار خلال عام ١٩٧٩ في بيان نشرته منظمة الأمم المتحدة للرد على تساؤلات المواطئين حول سكرتارية المنظمة والمساهمة المائية للدول الاعضباء ومرتبيات الموظفين الدوليين .. الى أخره ..

ويفيد البيان بان نفقات منظمة الامم المتحدة بلغت ٧٨ مليسون دولار خلال عسلم ١٩٧٩ وارتفعت الى ٦٨٣ مليون دولار خلال ١٩٨١ بزيادة قدرها ٣٧٪

وفيمنا يخص مساهمية النول الأعضناء بصافى ذلك المساهمات الأختيارية فقد بلغ مايقع على الذرد خلال عام ٤٠١ ١٩٨٠ دولارا في الولايات المتحدة و ٢٠١ دولار في جمهورية المانيا الاتحادية و ٣٠٥ دولار في المملكة المتحدة و ٣ دولارات في اليابان و ٢٠٦ دولار في فرنسا و ١٠٤ ق ايطاليا و ٦ ، ٠ دولار في الاتحاد السوفيتي و ٥ ، ٠ دولار في



الامم المتحدة

عبل العديد من المواقع الامامية للقبوات

السونيتية والافغانية القبريية من المدود

الساكسشانية والثي تتعرض لضبريات

الخساومة · واغساف ان السوفييت پـودون

بوجه خاص اعادة فتح الطريقين المؤديين الى

مدينة خوست شرقى اقليم بافتها حيث

ارتفعت نسبة الهاربين من جنود هذه الحامية

تحركات في اتجاه الشرق

والجنوب

ویسؤکد مسولای حقانی انته فور تسأمسین

الاتصالات البرية في اقانيم بافتيا وبافتيقا

وتندهار سيعمد السوفييت الى اقامة مواقع

امامية جديدة على طول الحدود الباكستأنية

بغیة التأثیر علی اسلام اباد . عندما

تستأنف المفاوضات الباكستانية الافغانية غير

البساشسرة ف جنيف تحت اشسراف الاسم

ويسلاحظ الدبلوساسيون الضربيون ان

تحركات القوات في أتجاه الشمرق والجنوب

الشرقي للبلاد تشزامن مع انسحماب قوات

وادى بانجشير الاستراتيجي الواقع شصالي

وتقيد هذه المصادر بأن بضمع مثات من

الرجال قد اخلوا من موقعي روخا واناوا

اللذين يتحكمان في المدخل الجنوبي للوادي •

ويضيف هؤلاء الدبلوماسيون ان تحركات

هذه القوات تستهدف تأكيد الشائعات التي

تتردد في كابول منذ اكثر من شهر والتي تزعم

ان احمد شاه مسعود احد زعماء المقاومة ق

وادى بانجشير قد وافق على ابراسم ، هدنــة

مؤقتة ، مع كابول تقضي بوقف العمليات

المسكرية مقابل انسحاب القوات السوفيتية

العاصمة الى كابول

خلال فشل الشناء ٠

مع ذوبان الثلوج:

الجيش الأحمريسمي لفك الحصارعن مواقعه الأمامية

القنادمين من بساكمتنان ويقبول قنادة

المجاهدين ان نحو عشرين الف رجـل قد

حضنوا ف شرق وجنوب شرقى البلاد

تحسبا لهذه العطية التى تمهد لها يوميا

طعات استطلاع جوی من جانب قبوات

وثن جملال اباد عناصمة اقليم نجبارهار

الشرقى وصل فنوج من القوات السنوفيتية

وزفاء مائة دبابة خفيفة في نهاية شهر فبراير

المناضي للقينام بعمليسات تمشيبط لمسراقهم

المقاومة - واضعافت المصادر الدبلوماسية

الغربية انه في ٦ مارس الماضي اسقاطت

المقاومة طائرة نقل عسكرية من طراز

ه انتينوف ٢٦ ، على مقربة من المدينة مصا

اسفر عن مصرع من ٢٥ الى ٥٥ جنديـا

تصعيد عمليات المقاومة

جلال اباد عند مدخل وادى فونار قبل ثلاثة

اسابيع عن مقتل نحو شلائين من الجنود

السوفييت والاقفان وقرابة هسذا العدد بسين

وحول قندهار وغازني صعدت المقاوسة

هجماتها على القوافيل العسكرية وضاعفت

ضغطها على المواقع الاعامية العديندة التى

تدافع عن هاتين المدينتين • وتقول المصادر

الدبلوماسية الغربية ان منطقة بنجوى التي

تتحكم في طريق قندهار حيرات يسيطر عليها

الهجوم مع ذوبان الثنوج

وصرح مولاى جلال الدين حقائى نائب

رئيس اللجئة العسكرية لتمالف فصائل

المجاهدين ( والقائد العام ) للمقاومة في اقليم

بافتيا بأن الروس سيشنون هجومهم في

غضمون شهر عندما تنذوب الثارج ونجف

الطرق ومما يذكر أن الدبلوماسيين الغربييين

كانوا قد اشاروا في الاسبوع الماضي الى ان

الاستعدادات جارية لشن هجوم كبسير خلال

فصمل الربيع ف شمرق وجنموب شمرقى

وق رأى جمائل الدين حقاني ان الجيش

رويتر .. ، واشنطن ، · قال منحث باسم ادارة الهجرة والجنسية

الأمريكية أن الولايات المتحدة لن تسمح بعد

الان للطلبة الليبيين بدراسة العلوم النووية أو

وقال السيد دون أوستن المتصدث بأسم

ادارة الهجرة والجنسية أن اللائحة الجديدة

اصبحت سارية المفعول متذ ياوم الجمعة

الملضى وأنها بمكن أن تؤدى الى عودة ليبيين

مناهج الطيران في المدارس الأمريكية .

الاحمر يرمى الى ، كسر الحصار ، المفروض

رجال المقاومة سيطرة كاملة •

صقوف المجاهدين ٠

واسفرت المعارك التي دارت شمال شرقي

با كانوا ضيمن كابها

1 . ف . ب ـ ( اسلام اباد ) : ذكرت مصادر ديلوماسية غربية امس في اسلام اباد ان قوات الغزو السوفيتية والحكومية الاففانية قد شهدت تعزيزات كبيرة خلال الاسابيع الماضية في عواصم الاقاليم المتاخمة للحدود الداكستانية حيث تصاعد نقاط المجاهدين منذ نهاية فشل الشتاء • السيـطرة على عمليـات تسلل المجاهـدين

ونكرت هذه المصادر ان قوافل عسكرية كبيرة ارسلت الى فندهار وغازنى وجاردز وجلال اباد حيث يتوقع قادة المجاهدين ان يبدا قريبا هجوم عنام واسنع النطاق يستهدف تامين الاتصالات البرية واحكام

نكومو بطالب بمجادثات ـ في لندن \_ وجها لوجه مع ممثلي حكومة زيمبابوي

اف ب ملندن ه : اكد جوشموا نكوممو زعيم المعارضة في زيمبابوى أنه لحسن صنعا بقدومه الى لندن حيث أن حياته كانت مهددة في بلاده على حد

الأمر غاية في الدقة ولايستطيع الأنصاح عن اكثر من ذلك ف هذه المرحلة . وأضاف أني لا أختبىء كما تدعى بعض الجمرائد ولكن أتركوني بمفردي من فضلكم حتى أكون مستعدا للكلام .. وكان نكومو قد صرح عند وصوله الى لندن قبل يومين أنه يرغب ف أجراء مصادئات ه وجها لوجه ۽ منع بعض معثل

وأعفن جوشوا نكومو في حمديث معاشل

حكومة زيمبابوى التي هرب منها الى بوتسوانا ومنها الى لندن .

لصحيفة الديل ميسل أدلم يسأت الى لشدن ليطالب بريطانيا بالقيام باي عمل كسا أنه لايريد توريطرثيس زامبيا كينيث كاوندا الذى سيعضر الى لندن في الاسبوع القادم وقد ذكر نكومر أنه من الطبيعي أن يلتقي به لتحيت وأكد تكومو أنه لايسرغب أن يتورط الرئيس

الطريق بين القوضي من جانب والاستقرار من الجانب الأخر ولذلك فان مشاكل زيمباسوى لايستطيع حلها سوى الزيمبابويون أنفسهم .

١ \_ وضع حد اقص متساو لكل من الولايات المتحدة والانتحاد السوفيتي مع ومسرح تكومس أمس لمجلة التسايمسن البريطانية بأت يحرز بعض التقدم بيدان ۲ ـ حق کل جانب فی تحدید ای اسلحة

كاوندا ف هذه المشكلة .

وأوضح نكومو أن بلاده تقع عند ملتقي

ولم تذكر الصميفة التاريخ المعد وقد ذكرت صحيفة سانيش شيميون

🕻 عمان :

مستح مسمشل منظمة التحرير بطوكيو صبلاحيات السنست

لاجتماع وزير خارجية اليابان مع سفراء

الشرق الأوسط .

فصاغدا معاملة السفير .

الشرق الأوسط .

وتضيف مانيشي شيمبون أن ذلك سيكون

اكدت مصادر صحفية يلبانية امس أن الحكومة البليانية تعتزم أقامة علاقات وثيقة مع منظمة التحرير الفلسطينية مما يمثل تحولا جوهريا في سياستها تجاه الشرق الأوسط .

وجدير بالذكر أن منظمة التعريس الفاسطينية إفتتحت فأطوكيس علم ١٩٧٧ مكتبا لم يكن يتمتم باية امتيازات دبلوماسية وقد ذكرت مصادر حكومية أن ممثل منظمة التصريس الفلسطينية سيعامل من الان

# 🖪 في أهم تحول للسياسة اليابانية بالمنطقة

الواسعة الانتشار ف صفحتها الأولى نقلا عن مصادر حكومية أن رئيس مكتب منظمة التصريس الفلسطينية ف طوكيس فتمي عبدالحميد سوف توجه له الدعوة لمضبور لقاء وزير الشارجية الياباني شنقارو آب مع سفراء بلدان الشرق الأوسط المتعدين لدى طوكيو للقرر لجراءه خلال هذا الشهر مسا يميُّمه وضع السفير .

الخطرة الأولى التي تقوم بها حكومة ياسوهم بناكاسون على طريق تدعيم علاقات اليابان بمنظمة التحرير الفلسطينية مبتعدة بذلك عن السياسة التي تنتهجها الولايات المتحدة ق

تعزيزها وتستعر خمسة أيلم وينظمها مركز دراسات الوحدة العربية بالتعاون مع منتدى الفكر العربي .

● واشتطن :

وافقت لجنسة الششون

الخارجية بعجلس الشيوخ الامسريكي غسلي اقتسراح يعشد إن عصان إ الرئيس روئناك ريجنان الخيامس والعشيرين من بنيادة هصة الولايات شهار أبريبل القادم نادوة المتحدة في صندوق النقـد فكرية للبحث في العملاقات المربية الاضريقية وسبيل

🗨 نبودلهي : ومسلت الىكسوشسان سفينة التطيم الفرنسية ر جــان دارك ، رسفينــة العسراسية وداودار ولاجريه وفيزيارة تستغرق

خمسة أيام للميناء الواقع

الغربي للهند . 🛭 أنقره: البصرية في استطنبول أن السفن النجارية السوقينية

لاتسزال ترغض دنسوم تىرائىزىت ۋ مفىيقى البسوسقور والدردنيسل على الرغم من خفض بنسية ٨٠ بالمانة في هذه الرسوم أقرته تركيا في الشهر الملمي .

على المسلمال الجنوبي ـ

قبالت مصادر الملاحة

□ قبيل مغادرته القاهرة: جوبير يُحدر أمربيكامن متخاطر سياستها التجارية التحالية

وكان الرئيس المصري حسني مبارك قد

استقبل الوزير الفرنسي ألذي اجتمع أيضا

شباب موجودون ف البلاد بضرض دراسة

موضوعات متعلقة بالطيران أو العلوم النووية

وأغساف أته لايعلم عدد الطلبة الذين

ستشملهم اللائمة الجديدة . وقال نقلا عن

اللائحة التي تحظر دراسة موضوعات مشل

صيانة الطائرات أو تشغيل الرحلات لقد قرر

وزير الخارجية أن هذا النبوع من التدريب

وكنانت طائرات ليبينة وطاشرات شابعية

للبحرية الأمريكية قد أشتركت ف مبواجهات

عديدة قبالة الساحيل النيبي خلال العيامين

المنضين كساتم اسقاط طائرتين ليبيتين

بصواريخ أمريكية جو ـ جو في احد هذه

وقد نددت وكالة الجماميرية الليبية للانباء

بالأجراء الأمريكي على أنه يتسم بالعنصرية

زيسادة العجسز في الميسزان

التجاري الاسرائيلي

أعان المكتب المركزي للاحصاء الاسرائيلي

ان الميزان التجاري الاسرائيل عاني من عجز

قدره ٥٥٧٥ مليون دولار خيلال الشهبرين

الأولين من عام ١٩٨٢ اي أنه سجيل عجزا

بتجاوز العجز في الشهرين الأولين من عام

🛭 أف ب . ، القنس المنتلة ، :

۱۹۸۲ بمقدار ۸۹ ملیون دولار .

ضار بأمن الولايات المتحدة .

فحسب الى بلادهم ..

أمريكا تقرر حرمان الطلبة الليبيين

من دراسة الطيران والعلوم النووية

 وكالات الأنباء ـ ، القاهرة ، . غاس القاهرة ميشيل جوبير وزير التجارة الخارجية الفرنسي ليلة أمس الأول بعد ريارة لمصر استغرقت ثلاثة ايام .

مبع مصطفى السعيث وزير الاقتصساد والتجارة الخارجية ومحمد ساهر اساظه وزير الكهرباء والطاقة المصري . وقد تقاولت المساحشات سع المسشولين المصريين سيل زيادة الاستثمارات الفرنسية في مصر وحجم المبادلات فيما بين البلدين. وكان جويع قد وصل الى القاهرة مساه

تحذير لأمريكا وقد وجه ميشيل جربير تحذيبرا قريا للولايات المتحدة من عقد صفقات جديدة لبيع الصاصلات الزراعية المدعمة سح الدول

الأحد الماضي لزيارة معرض القاهرة النولي .

واكد جوبير خلال سؤتمر صحفي عقده قبيل مغادرته مطقا عني الصفقة التي عقدتها الحكومة الفيدرالية الأمريكية سؤخرا لبيسع مليون طن من القمح الأمريكي المدعم فقال ه ان العودة الى مثل هذه العمليات النجارية سيخلق مشاكل سياسية جديدة ٠

ومضى جويير قائلا د أن الموقف الأمريكي خلق لفرنسا والمسوق الاوروبية المشتركة بعض الصعوبات . ولقد وجدت مصر نقسها أمام عروض مغرية ونحن لا تلومها أن هي قبلتها ، ولكن اذا استمرت هذه العروض فستلجأ فرنسا الى نفس الأسلوب و ،

كما أشار جوبير الى طبيعة العلاقات السياسية التي تربط مصر بفرنسا ووصفها بأنها راسفة وممتازة ، وذكر أن مصر أصبحت منذ عدة سنوات من أكبر أسواق المنتجات الفرنسية ، وأشار الى أن المبادلات التجارية بين البلدين في تطور مستمر 🔹

مفاعلان نوويان ومترو الانفاق وأشار جوبير الى أنه خلال عام ١٩٨٢ بلغ حجم الصبادرات الفرنسية الى مصر طبقنا

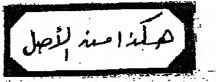
للاحصائيات القرنسية ١٠٥٠ ملينار فرنتك فبرنسي ويلغ حجم الصادرات المصبرية الى فرنسا ٢٠٢٤ مليار فرنك معاحقق فانضا

لفرنسا قدره ٤.٢ مليار فرتك . وأشار مصطفى السعيد وزير الاقتصاد المسرى في تعليقه على هذه المحصلة الى أن مصر تأمل في زيادة مبيعاتها لغرنسا مع زيادة تسبية لمشترواتها بغية العمل على خفض هذا العجز في الموارنة .

واكد جويسير في معرض حسيثه عن بشاء قرنسا مضاعلين نوويبين في مصر أن البلدين لاينزالان في مرحلة المباحثات التمهيدية ه مشهورا الى التعقيدات المالية ، الواجب تذليلها حتى يتم انجاز هذه العملية . وذكر انه من الآن حتى شهر سبتمبر ستقوم الشركات المعنهة بتقديم العروض الضاصبة بهذا

واكد جوبير أخيرا انه ركز في مباحثاته مع السلطات المصرية على العراقب الناتجة عن الابطاء في ثنقية مشروع مترو الانفاق بالقاهرة الذي تقوم به مجموعة من الشركات الفرنسية وقال ، نظرا لما لنا من خبرة في هذا المجال فاننا نراقب عن كثب هذا التأخسير في تنفيذ المشروع وتأمل أن تسير الأمور بقدر السنطاع كما كان مقرراً لها ء .

وذكس بعض المستولين في الشسركسات الفرنسية أن هذا التأخير يرجع ألى البطه الاداري المسري



● لاشك بأن ندى اغلب القراء ميلا لقراءة كاتب تستهويه افكاره • • ويعجبه

اسلوب ١٠٠ يختاره من بين كتاب هذه الصحيفه او تلك ٢٠٠ فهو لايكاد يرى

كلمة او عمَّاءٌ لهذا الكاتب او الأديب الا ويسارع او يبادر الى قراعته • •

يختارد من بين المقالات الاخرى لاعتقاده باشه يستفيد من مقاله فكرة

وانا كقاريء بدين للاستلا محمد حسين زيدان بهذه المظاهرة • لأن له

ي جريدة ، عكاظ ، مقالا بعنوان حوار مع قاريء • يرد فيه على

اسلوبا شانقا ١٠ وعرضا جميلا للفكرة التي يريد ان يتحدث عنها ١٠ وقد

مواطن من اهل الطائف • • وقد يكون داعية فأثار فيه الحذين الى الماضي • •

وقد يكون استكثر عليه التعلق او الاهتمام بالقديم تراثا وميراثا ١٠٠! فجاء

على لسانه \_ اي على لسان استلانا الجليل محمد حسين زيدان \_ جملة اعتقد

بانها نفحة من نفحاته ٠٠ ودعوة من حق من دعواته ٠٠ اذ قبل له ( بأن

الذين لاماضي لهم ١٠ لاحاضر لهم ١٠ ولن يكون لهم مستقبل ) والذي يهدف

اليه من جملته هو الايحاء بأن الشعب الذي لاجذور حضارية له لايمكن أن

فقلت في نضى ٠٠ ليت ان الشباب في المملكة يستوعب هذا المعنى ويفهمه

ليكون مغروسا في ضميره ٠٠ وعلما لطريقه في الحيساة ١٠٠؛ لأن التقليد ــ

حتى في الثقافة \_ لايمكن ان يجعل للامة شخصية متميزه عن بقية الشعوب في

ومما لاشك فيه فان الجذور الحضارية التي للعرب هي جذور اسلامية

فالقديم . تراثا وميراثا . كما قال استاذنا الجليل هو الجذور الحضارية

الملامة العربية 00 وفي الغريب والمنكر ان تنظر اليها بنفور ولامبالاة تعشيا

مَّع الجديد ١٠ وركضًا وراء الحياة المادية والتقاليد الغربية عن روح

الإسلام وتعاليمه !! ان الكلمة التي جاءت على لسَّان الاستلا ( زيدان ) كلمة

حق ٠٠ احبيت ان اعقب عليها ٠٠ وبودي او انه يعتمد برنامجا تليفزيونيا

يحدثنا فيه عز الشخصيات الإسلامية التي اثرت في الحياة العربية وكان لها

دور ماثور في التشريع ، والحكم والاقتصاد والعلوم الإنسانية • • فكما هو

معروف للكاتب مؤلف عن الشخصيات الاسلامية مقروءا • • فلماذا لايعيده

ف حلقيات مسموعيا ٢٠٠٠ انها امنية لعبل فيهيا للجييل النباشيء عبيرة

عميقة كان لها تاثير في الحياة الانسانية ٠٠ ويجب علينا كأمـة أن نتمسك

بها ١٠ وان نفخر بها ، ولانرضى ببديل عنها ١٠٠!

يكون له حاضر ومستقبل ١٠٠!

حمال فاضل شحات

عُنْتُهَا ارْتَقع صغير القطار لم يعد هنسك ظل يطارده • • اعمدة تليفون تسرع أي الخُلف والإسلاك تتملوج ، وتلاشت الحواس في

سَطِيْوَاتِ خَصْراء مترامية الإطراف ، الخوف من الاشياء التي تيرز

التيليَّةِ مِن فيئةً واحْرَى قلام • والرغبة في ترك المركون خسامد في الاعمَّاقُ • • لانبض فيه • ان تدوم ياورداني ياصغير • \* الشرعان منتعلق ارتباطات الارض التي تنشدها • وتحل الروح

الصَبْارُمَةُ فَتَقَاضِيكَ فَيمًا عَفَ عَلَيهِ الرَّمَنَ • بِثْر سَجِيقَ تَتَنَاقُسُ

احتفقة الوزداني الصغير عاقدا يديه خلف ظهره والآخر يقوم بدور

الوسيط رمقه الورداني وهو يضيف ـ الثار تورث الرماد • سوف تتساقط

ـ لهم في رقابكم رجل ٠ خسبة عشر عاما ساد فيها الرعب ٠

- ثم ثَنِقَىٰ مشكلة من يدفع كي تستقر النفوس من تكون الوردانية ؟ حتى يكون القاء رأس يعطل العالم ؟

ارتبد من يهاية الطريق برزت الفرزة • توقف الورداني • حملق طويلا في وجه الوسيط • القطار في ابحاره بحاول تعقب الظلام الذي تشتد

كُلَّافَتُهُ مِنْ النَّافَدَةِ اتْوَارِ مِتَقَرِقَةً بِحِتْوِيهَا مَرْمِي البِصِرِ الرسيط يحاول الايقاع برقبة غالبة تشغل مكانا في النفس والحسيان

يدرك الداء للتوطن بعيدا • بعيدا في تامين الروح وعزاها فينقر بضراوة

لابأس من استشارة من يمثلك بصيرة ويشارك الورداني الكبير " الاب ،

اقترب • تلعثم • لحظته • تهدت اليه كي يقول ماتحتوي بطنه فقال :

خشخشة عنيفة تسرى في اوصال القطار من التحويلة • بيطيء من

سرعته • شيء يبدو بلا معالم ولاتهايات ذلك هو الظلام في سمريانه

المعهود • تلوى في هدوه بيدو أن هناك انتظارا بيعث الماء • أنوار تكشف

عن رصيف • غرفة تتبعث منها اضواء شاحبة • نـوقف القطار •

\_ لااقتراعُلَت في ظل الثار ، خط النار الفاصل قائم .

. تملك الاختيار بعد أن نرحل موتى • - "

يُعَدِّ ثَقِيلً لَحَدِّ يَخْتَقُ - يَقَتَلُ - يَتَمَدَّدُ فَوْقَ الْجَسِرُ التَّرَانِي ، رجلانُ

جَرْبُتِكِنِّ الطّلام على اخفاء ماترسب في احراش الذاكره

الوردانية فردا إثر فرد • والبقية حفئة نساء يورش الحقد

انساب منه الصوت الهزيل • المرتجف :

وَيُّهِ بِنُوبٍ فَيْتَمْقَ نظراته قائلة :

- القام أيس من الوردانية لن يعطل العالم ·

اريف الرسيط :

\_ احد اللرشمين

النصف الرمنه • • الام

\_ الوسيطيطرح اقتراحا

\_ وكل منا يتريص بالآخر

\_ علاا وراء الوقوف ؟

\_ اعملاحات في الطريق •

\_ ولكن الأخر يخطط لنهايتك

۔ نفنی نجمیعا

\_ بدلا من العار

ـ نمسرخ بمرارة :

\_ لاحلول

إن قصة يوسف عليه السلام في القرآن الكريم من إحدى روائع القصص القرآني ، ومن أهم النماذج الكاملة لمنهج الاسلام في الأداء القنى للقصة ، ولما كان من أمر يوسف عليه السلام ومن شأته العظيم فقد سمى الله سيحانه وتعالى أحدى سور القرآن باسم سورة يوسف وهي السورة الثانية عشرة من القرآن الكريم ، والسورة كلها تتعلق بقصة يوسف عليه السلام ، وهي ذات طابع فريد لأنها اشتملت على قصة نبي الله يوسف عليه السلام كلملة ، إذ المألوف في القصص القرآني أن القصص تربد عادة في طقات متعددة وفي اماكن متفرقة من سور القرآن الكريم ، وترد كل حلقة فيما يناسب

> لقد إنسمت سورة يبوسف عليه المسلام بعرض عام لشخصية النبى يوسف عليه السلام من جميع جوانبها وال كل مجالات حياته ومامر به من أحداث ومواقف ، وخيرات مع شخصيات اخرى كشخصية العزيز وإمرأته ، وشخصية اللك ، وما مربه مع إخوته ولقد إفتتحت السورة بعبارات موجزة تشير بكل وضوح الى أن هناك قصمة ذات ممواقف وأحمداث متعددة تتعلق بيوسف عليه السلام وذنك في قوله تعالى : • الر تك أيات الكتاب المبين إنا أنزلناه قرأنا عربيا لعلكم تعقلون نحن نقص عليك آحسن القصص بما أوحينا اليك هذا القرأن وإن كنت من قبله لمن العافلين إذ قال يوسف لأبيه باأبت إنى رأيت أحد عشر كوكبا والشعس والقصر رأيتهم لي ساجدين قال يابني لاتقصص رؤياك على اخوتك

ويمكن للقارىء أن يلاحظ النسق القصمو والتسلسل الزمني وترابط الأحداث في القصة وكيف أن هذه القصة في إطارها العام هي قصة بوسف عليه السلام ولكن داخل القصة الواحدة عدد من القصص الأخرى ذات مواضيع متصلة بيوسف وباحداث القصة الرئيسية من ذلك نذكر : قصة يرسف مع أغوته ، قصة يرسف في بيت عزيز مصر ومحاولة غواية إمرأة الصزيز ليوسف ، قصة يموسف في السجن ، قصة يسرسك مسع ملك مصر فكسل هسذه القصص ررجودها ضعن قصة رئيسية واحدة في شكل مترابط وتام فيه دلالة على الوحدة الموضوعية . وتوة العرض فالقصة تبدأ برؤيا يوسف عليه السلام وتنتهى بتأويل تلك الرؤيا . وهذا الطابع ن السورة كفل لها الأداء الكاسل في تحقيق الأهداف الربانية ف دعوة الحق سبصانه وتعالى . كما أنها بهذه الطريقة تكشف المنهج التراني الفريد في العرض القصصي ، فحول هذا

، والى جانب عرض الشخصية الرئيسية في القصة تعرض الشخصيات المحيطة بمدرجات متفاوته من التركين وفي مساحات متناسعه من رقعة العرض ، وعلى أبعاد متفاوته من صراكز الرؤية . وفر أوضاع خناصة من الأضنواء والظلال . وتتعامل القصة مع النفس البشرية في واقعيتها الكاملة . متمثلة في نماذج مثنوعة نموذح يعضوب الواك المحب الملهوف والنبى النطمئن المصول ، ونسوذج إخوة ينوسف وهواتف الغيرة والحسد والحقد والمؤامرة

السفر السادس والثلاثين والتي تحكي قصبة يوسف بن يعثوب وهسد إخرته عليه وقصة بيعه عيلى بتى اسماعيل وثم أشتراه عنزينز مصر والمسرحية بذلك تكون مجرد الماح وإشارة إلى القصة الأصلية المرجودة في الكتباب المقدس لاتصال موضوعها بذلك .. أما في الأدب الألماني فلقد كتب القصمي ه عدد إذ مكينة لحامً ماركة لكولت ٤٠٠ أمبير ه عدد يا مستدين فيريد ما يكة ابيدما ١٠ مليدة . ه عرد إمنا للقع الواصلة مستنيا ١١٠ وكذاك موديك ١١٥٢ • مِصْوَاتَ: مَ سِمِعة × الله مَ الله مَ الله عَ ٢ الله ع ه مکینة دیزل مارکهٔ کمنس سي اي اوه ۱۱۵۰ عدد المناغل هوا ماكم انفيول لنر - ٦ من مكعب بالدقيقة.
عدد ي ضاغط هوا ما كم اشتاع و بنامتيك - ٦ من مكعب بالدقيقة. ه عدد إ مُناعِلِهوا ملكة انقرسولوانده ٢٦ قدم مكعبه الرقيقة. ه عدد مولد كهرياد ١٥٥ كيلووات. ه عدد إ مولدكورواد ۱۸ كيلووات . ه عدد إ مولدكورواد ۲۰ كيلووات . ه عدد ي مولد كهرباد عه كيلووات. ه عد إ خلالمة سمنت ماركة ألبا

والناورة ومولجهة أثار الجريمة ، والضعف والحيرة أمام هذه لواجهة ، متميزا فيهم أحدهم بشخصية موحدة لسمات ن كل مراحل القصة ومواقفها . وتموذج إمرأة العزيز بكل غرائزها ورغائبها وإندفاعاتها الأنشوية ، كما تصنعها وتوجهها البيئة للصرية الجاهلية في يلاط اللوك ، الى جانب طابعها الشخصي الواقع ق تصرفها ورضوح إنطباعات البيئة ، وتموذج التسوة من طبقة الطبية في مصر الجاهلية ، والأضواء التي تلقيها على البيثة ، ومنطقها كما يتجلى ف كلام النسوة عن إمراة العزيز وفتاها ، وق إغرائهن كذلك ليوسف وتهديد أمرأة العزيز له في مواجهتهن جميعا . وماوراء ستار القصور ودسائسها ومضاوراتها كصا يتجلى فرسجن برسف بصقة خاصة . ونموذج العزينز وعليه فيكدرا لك كيدا إن الشيطان للانسان عدو ظلال طبقته وبيئته فرمواجهة جرائم الشرف من خلال مجتمعه .. ويموذج اللك أل خطفه يتوارئ

بعدها كما توارى العزيز في منطقة الظلال بعيدا عن منطقة الأضواء في مجال العرض للتناسق وتبرز الملامح البشرية واضمة ممادقة بواقعية كاملة في هذا الحشد عن الشخصيات والبيئات ، وهذا الحشد من المواقف والشاهد ، وهذا الجشد من الحركات والشاعر .. هذا ملخص سورة يتوسف عليه السنلام وقصته المعروفة لدى الأمة الاسلامية ، والتي كانت معروفة من ذي قبل لدى أهل الكتاب من اليهبود والتصاري وإن أصابها شيء من التعريف والتبديل كما اصاب ذلك معظم الكثب المقدسة الخاصة بأهل الكتاب وثم تكف أهمية هذه القصة عند حدود العقيدة والدعوة يل تعددت ذلك لتقرد بها أبواب شاصة في كتب

الأدب ، غيكاد لايطو أدب من الأداب الا وأعتم بهذه القصة بقول منظوم أوكلام متثور وسنذكر مثالين لذلك الأول من الأدب الأنجليزي والأخر وهو مجال حديثنا هنا من الأدب الألماني وخفي الموضوع عن قصة يوضف يقول الشهيد سيد الأنب الأنجليزي هناك مسرحية عنوانها تملب و ظلال القران و يرسف واخوته والكاتب الأنجليسزي تشاراز جيرمه ولز ( ۱۷۹۹ \_ ۱۸۷۹ ) ولقد ظهرت هذه السرحية لأول منزة في عام ١٨٢٤ تحت أسم مستعار ، وتشير كتب النقد في الأدب الانجليزي الى موضوع المسرحية وأنه مستعد من موضوع قصة يوسف الموجودة في الكتاب المقدس في

الشهور توسلس مان ( ۱۸۷۰ ـ ۱۹۵۹ ) في القرن الحالى رواية رياعية تتألف من أريصة اجزاء وكل جزء يمثل رواية فحد ذاتها وعنوان هذه الرواية و يوسف وإخرته ، وقد ظهرت هذه الرواية بين عامى ( ١٩٣٣ ـ ١٩٤٢ ) ولقد كتب المؤلف هذه الرواية في وقد عصيب من ارقات حياته إذ كانت تعربه ازمة نفسية شديدة لسبب بعض الظريف السياسية التي من تجلها ثرك المانيا الى سويسسرا وهناك وجد السلوى والسلوان في كتابه قصته هذه التي تظهر اليها كترع من الكوميديا السلية له ، ولتفس الإسباب السياسية لم يتمكن من طباعة القصة في المانيا بل أضطر الى طباعتها في السويد .. ورواية ، يوسف واخوته ، تتصل في موضوعها بنفس قصة يوسف عليه السلام كما ترويها كتب الأنساجيسل فهي تحكى قصسة يعقسوب النبى والأسباط الأثنى عشر ، ونبوة يرسف ، ثم قصة يـوسف مـع إخـوتـه ، وقصــة يـوسف معر وخصوصا فامحنته في بيت العزيز ومالاقاه من محنة الشهوة التي كانت تتأجج بها نفس إمرأة العزيز ، ثم بعد ذلك بوسف في وزارة المالية وكل أحداث القصة كما تشير كتب النقد إستفاه الكاتب الأناني توملس مان من الاشعار الثاني عشر وحتى الخمسين من كتاب الانجيل ولقد ضمن توماس مان قصته موضوعات متعددة في جوانب مختلفة ، جغرافيا ، وتاريخيا ، وفكريا ، ودينيا ، وفيها تحدث عن ظهور الأديان وتحول الانسان من فكرة عبادة الطبيعة والاعتماد على الأستطع الى فكرة وجنود الاله الرب ووجنود الدين ، فقى الجزء الأول أشار الى ذك وما عليه حقيقة نبرة يعقبوب عليه السسلام في ماضيه وهاغيره وقصته مع لخوه عيسو ، المعروف لدى العسرب بساسم ( العيص ) وكيف أن يعقسوب إضطر الى ترك والديه في بلاد كنعان بالمسطين ومغادرتها الرحاران بالعراق بسبب خصومه قامت بينه وبدين أخوه عبسسو . وأثناء إقسامة يعقوب بالعراق تزوج بثربع زوجات رزق منهن بأسباطه الأثنى عشروكان منهم يهسف وأخيه بنيامين . ثم ينتقل المؤلف ليحكى قصة يوسف وحب أبوه له وما أجس به إخوته من ثلك فكلدوا

له أمرا وقرروا القطعر منه ، وكيف بعد ذلك تم

بيعه في مصر على عزيزها حيث ظل في بيته وحس

من مراودة إمرأة الصرير له والتي حاولت أن

تغريه وتدفعه الرعمل الفلعشة ولكن الدحفظه

ورعاه من ذلك ومن جميع كيند النساء ، ولكن

الأمر إنتهى بعد ذلك إلى سجف وما كان من

شاريله لرؤى بعض من كنان معيه في السنهن

وهكذا إلى أن جاء دور رؤيا الملك وما كان من

قصتها التي عرفت لللك بحقيقة يسهسف فأستخلصه لنفسه وجعله أميثا لوزارة المال وكان ذلك سبيل لجمع شمل أسرة يعقوب بعد ان عرف يوسف إخوته وأرسل في طلب والديه من البادية وهكذا تنتهى قصة يوسف عليه

أنْ قراءة قصة د يوسف وإخوته ۽ لٽوملس مان يمكن أن يلاحظ فيها بعض أوجه التباين ويعض أوجه الشبه ، بالنسبة لأوجه الشبه فلا غرابه في ذلك لأنه كما ذكرنا أنفا فأن المؤلف قد إستقى موضوع روايته من القصة الأصلية الموجودة في الأنجيل ، ومن مظاهر هذا التشابه أن جعل الكاتب شخصية بوسف عليه السلام هي الشخصية الرئيسية في جميع المصاور الرئيسية للقصة ، ومعظم أحداث القصة كانت بو تدور حول يوسف وما كان من أمر محنته مع إخوته ، ومع إمراة العزيز وما إلى ذلك مما تقدم نكره . أما بالنسبة لأوجه الخلاف في الرواسة فهو كثع ويعتقد أن مرد ذلك التحريف والتأريل الموجود في كتب الأنجيل التي عبثت به أيسدي المرقين الذين يشترون بأيات الله ثمنا قليلا ،

نلاحظمن أوجه الشبه بين قصة يوسف عليه السلام كما جاءت أل الكتب المقدسة وماهى عليه رواية الكاتب توماس مان بأن شخصية يوسف عليه السلام هي الشخصية الرئيسية والتي كانت جميع الاحداث تدور حولها منذ محنته مع إخوته وحتى تولى يوسف عليه السلام وزارة المال في مصرحيث أصبح عزيزا لملك مصر . إن القصص الجانبيه والمتداخله في أصل القصة هي تقس القصص الموجودة في الكتب القدسة كلمة يوسف مع إخرته ، قمنه مع إمراة العزيز ، قصته في السجن الخ ..

الكريم في قول الله تعالى :

والى هذا الحدث يشير الامثماين كثيل كتابه

السائلي ، إستدعاه الى حضرته ، وقص عليه عارأه فقسر له ، وهذا غلط ، والصواب ماقصه

ومن تاحية أخرى قلقد ركز توماس مان في الاصلية وماكمانت عليه الأسور زمن ظهور وحفظه من السوء خصوصا بعد أن أعترفت أمرأة العزيز بلسان حالها بعد أن عير يوسف عن حقيقة النساء فأشار القرآن الى ذلك في قول المولى جلا وعلا .

موضوع السورة التي ترد فيها واتجاهها وجوها العام من ذلك نذكر مثلاً قصة موسى عليه السلام ، وهناك نوع من القصص الذي يرد نصبه كاميلا في القرآن الكريم كقصص هود ، وصيالع ، ولوط ،

وشعيب عليهم المسلام . ولكن مع ورود هذه القصص كاملا إلا أنها

تجىء في صورة مختصرة وموجزة ، على خلاف ماهو موجود في قصة يوسف عليه السلام . وكل هذا التنوع في الاداء الفني للقصص في القرآن الكريم دليل على المنهج الرباني في تصريف الأمور بحكمته وعلمه وتدبيره تقدست أقعاله وأسماؤه وصفاته .

و قال ملخطيكن إذ راودتن بيسف عن نفسه قان حاش بداما علمنا عليه من سنوه قالت إصرأة العزيز الآن حصص الحق أنا راودته عن نفسه وإنه لمن الصادقين ذلك ليطم أنى لم أخنه بالفيب وإن الله لايهدى كيد الخائنين وما أيرىء تفسي إن النفس لأمارة بالسوء إلا مارحم ربى

إنْ ربي غفور رحيم . . ومن أوجه التبلين في رواية توماس مأن أته كان ينظر الى شخصية يوسف عليه السلام وأنه من بنى البشر كانت له ميزه البطل الروائي الذي تحتك وتمرس في الحياة وأصبح له شخصية قبوية ومتعيزه عن البشر بسبب مأسريه من الحداث ومواقف وإبتلاءات ومحن كل ثلك جعل منه رجلا ذا بأس وحكمة ودراية بموجبها كان آهلا لتولى وزارة الملك ، بمثل هذه الأقوال كان

قصة يوسف عليه السلام كما جامت في القرآن الكريم فيها من المواعظ والعبر مالايمكن عده ولاحصره ، فالقصة فيها الكثير من البروس الأيمانية والعقائدية وأن المحن والبلاء من ألله وأن الله قادر على كشف ماتزل بالأنسان من ضرر ، وأن الصبر عاقبته حسنه فصبر جميل واف المستعان ومن دروس الايمان بالله والبرهان على وخدائيته ماجاء في سورة يوسف قول الحق تبارك وتعالى : • وأنبعت ملة ابسأى ابراعيم وإسمساعيل

شيء ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس ولكن أكثر الناس لا يشكرون ء .. وإن من أكبر الصبر والعظات التي نالحظها ف قصــة يــوسف عليـه الســلام والتي تهعنــا خصوصا في وقتنا الحاضر وقد عكس مفهومها الكاتب الألماني بما يتلامم مع فكرة المنصرف

 وراودته التي هو في بيتها عن تفسه وغلقت أحسن مثواي إنه لايقلح الطللون . ..

ولقد إشتملت القصة في القران على الكثيرمن المعاني الأنسانية والصور الأجتماعية الواقعية. من العفر والتسامح ﴿ صور بلاغية مؤثرة بينما نجد قمية ترماس مان ينقصها الكثير من هذه الصور وقد حشد لها مايزيد على القي صفحة واربعة أجزاء ومع هذا لم تحميل في طياتها المعانى الذي جاء بها القرأن الكريم في سورة يوسف والمتى لاتزيد عن بضع عشرة صفعة وهذا من كمال جلال أنه سبحانه وتعالى وهمو الذي يقص أحسن القصص فتعالى يحصده

المؤلف ينظر الى شخصية يوسف عليه السلام ولم يكن ينظر الى حقيقة أمر يوسف أنه ممن اصطفاهم رب العازة والجلال وأن ذلك من مراتب النبوة . ولعل هذا الأمر يعود ألى كون المؤلف لم يكن نصرانيا ولايهوديا يؤمن بالأنبياء بل كان ماتريديا لادينيا . وقصة للكاتب الالملني ينقصها الكثيرمن الممور والمعلني أذأ ماقورنت بالقصة الأصلية للوجودة في كتاب الله العربيزُ والقياس بينهما غير قائم لكسال ما أنسزل أهد وتمامه سبحانه وتعالى ، فالكاتب الألماني ينظر الى رواية و يوسف وإخوته ، على أنها روايـة كرميدية المقصود منها التسلية والمتعة ، واكن

واسحاق ويعقوب ما كان لنا أن نشرك باقد من

مسالة اختلاط الجنسين والتي تمثلها غواية امرأة العزيز لنبي الديوسف عليه السلام والتي كنان سنبها الأختسلاط إذ كان يعسل ف بيتها وكانت تراه ويسراها حتى شغفها حبا وهمذا مصداق قوله صلى الله عليه وسلم مأشل رجل بأمراة الاوكان الشيطان ثالثهما فغي مسوقف غواية إمرأة العزيز من محاولتها استمالة بوسف عليمه السلام صور الكاتب الأنساني الموقف بصورة فيها دعوة الى ألجنس على ميدا الغاية تيرر الوسيلة بأن جعل زوج المرأة وهو العزيز رجل خمي فأجتمع هذا الأصر مع ما كان في يوسف عليه السالام من جمال جداب أن دعاب المرأة ال تطيب نفسها وتحقيق رغبتها التي تتلوى في نفسها المتأججة ، في حين أن القرآن أوضح ذلك وأن الإنسان بشرفقد أشار القرآن الى ذلك بقوله تعالى ، قد شغفها حبا ، ففي هذه الأشارة القرأنية الكثير والكشير بما يسماوي عشرات الصغصات التي خصصها الكاتب توماس منان في وصف هنذا الموقف وشيرح ملابساته والقرأن الكريم يين إياء يوسف عليه السلام ووفاءه وثلك عندما إمتنع يوسف عن ' فعل الفلحشة وذلك لل قول الحق سبحات

الأيواب وقالت هيت لك قال معاذ اند إنه ربي ففي هذا الموقف درس عن ضرورة الأمنتاع عن الشهوات وتربية النفس على الطاعات التي أمر أله بها عبر وجل والابتعباد عن الغواصي

ماظهر منها ومايطن ، وبذلك يتسنى للأنسان أن يجلب لنقسه السمعة الطيبة التي لارياء فيها ولاسمعة وبذلك يكون الانسان عن أصحاب الشرف حتى وإن تزل بالانسان البلاء فلا بد من الظفر والنصر خصوصا اذا ماصحب ذلك البلاه صيار واحتساب فعصاده الشواب أن الدنينا والأخرة كما قال تعالى حكاية عن يوسف عليه

، وكذلك مكنا ليوسف في الأرض يتبوأ منها حيث يشاء نصيب برحمتنا من نشاء ولاتضيع أجر المصنين ولأجر الآخرة خسير للذين أمنوا وكانوا يتقون ۽ ..

وعنظمته إذاليس كمثله شيء وهسو السميسع



مقبل عبدالعزيز العيسى

بيعامت عمن مزاد الخنسية المتحرة للنقل والعلائك الفقيل ا لموقت ا طريلق الحفر/ الديام الرئيسي - بعركبومتروا ومن مستودعاً المسيغوي ه أو 11 جمادى المنافيك ١٤٠٣ هـ الموافق ع كي وهي كاماين١٩٨٢م إسلعة .. المعبلاً

- a A be les

ه سدر و معامله اضافة

النيخات ب محبية

عدوات مصوس طراز ۱۹۲۶ ۱۸۲

ستفروليات تلاب عي عي.٦

سيارة بك تب السون غمارة وإحدة. سيارة بك تب والسون غمارتين .

عيه (م سعيدة تدريه ١٠٠٠

جميے ام ہنجے لورعی ۲۰۰۰

وویکس واجست فان

مشيغروليه - بيك آب

جي إم ملي ربيك آب.

جب إم سعير سطوة. فارتو - سطوة

جے ام سی جیموں۔

تويونا- دوندكرورم .

فاريق - عافلت

ويونا. جيب

٥ رانعة على مشاحنة ما مكة لورين هيرت ليكية - رقم النسلسل ٢٥٧١ ه رافعة عليمتا عدما كم قروف هيدوليكية رقم المسلسل ٢٢٥٣

» عدد ؟ راند على متاحيضا كة كلامك ، ٧٠ سي إم هيروليكية - أيناً؟ النسلسل دي ١١٨٨ ، دي ٨٠٠١٨ حمولة ٢٠ طن . رأفعة على شاعة ماكة بنام . وج حراة ١١ ملن تعل والدين.

ه مرارمینزد مایزگومانشودی ۱۳۵۰ رفیالشیلسل ۱۲۲۹ ۰ ه حدد ۳ جرارمهنزر مارکزگوماشو دي ۱۵۵ أينة الشيلس ۱۹۹۱-٩٥ ٩٩ - ٩٥ ٣ ٨ - مزورة مبشغرة هيرروليكية الحركزونوازهيروليكي لخركة. ن جوارمبنزرماركة كومانسودي ١٥-٨٥ رقم التسليسا،٢٠٢٧ بشغرة

هبدرونبکیة الحرکة ومخاز (محرات) . من مشول ما که کوماتسو دیلیودی ۱۳۵ مزودة بشفرة مشقل المشلفة.
مشبول میک کوماتسود بلیویی ۵۵ مزودة بشفرة المشقل المشتلفة.

 مرید طرق (قرید) مارکز جهدی ۱۰- بعیل پاکهنددیل دیک کنس. ه مفخه فوساند توله دل شاهند جي الهام ماكة وميتعان بي ٩٠

فيحدام (عدسامات العل قنيلة). ه عد ؟ رصاصة ماركة يوماق على دبليد ١١٢ .

ه عدد آ رصاصة مايكة بيرماق بي دبليو ٢١١ . ه عدی رصاحهٔ مایمهٔ پیمان یی دبلید ۲۱۰ . ه عد؟ رمامة مدكة ليسترسي عدد . ه. عدد إ رعامة ماكة انقرسيارانداسي ي ده . ٥ عدد ي حناديمورداكة أنفرسوندايه المدال ١٠ مندو جنزم

ه عدى رافعة بتوكية ماركة هيستر ١٠٠٠ رالك . ه عد ١٠ راند سوكية ماركة هيستر ٥٠٠٠ راك

ه عدد ۱۵ رافع: متوکیمدگر النساوس ۱۰۰۰ طال . عدد ۷ رافع: متوکیمدگر کا مشور بنوری ۱۰۷۰ .

لزديرون المتناودات برجى الانتعال و المصيد/عالميصان النجاجي وروائعا فالنابارة . أو السيراهيويست الحين والرائيس الشرات الأوصط وخال المندة رمادا المتناطرات مستنب المتناودات المناطرة المنادا إصحار أو السيرام هون والمدينة في المتناود المناس المساح المنادا إصحار أو السيرام هون والمناس المناس المناس المناسبة تسروط عاجة وسيعق الخص العريض العرب المراح المان المستوام الريال المستودي التثابي . . يب وفع ٣٠٪ شركينهافت من غينانده طريب والإصطبالين أو المسكان أو المسكان بعين يتربن المبلغ فاسل منواية المواد \_ مسية إدادة بيج أي بين الإنافذان مديد عليه فايل في المائنة بالائتران أوذريدها الماؤة في إدار الموصر بلغ المتراك المتراك أحدث العالم

-

200

## \_\_\_\_\_\_ د عدنان محمد وزان \_\_\_\_\_

وبذكر أمثلة على أوجه التباين فيما يلي .

ولكن رواية توماس ملن فيها الكثير من أوجه التباين بالمقارنة بما هو موجود في القرأن الكريم مثلا من ذلك التحريف يذكر على سبيل المثال أنه عندما عجز معبرو الرؤى في تفسج حقيقة رؤيا الملك وضأق الأمريحال الملك تذكر الساقي الذي كان مع يوسف في السجن ماهو عليه أمر يوسف عليه السلام في تعيير الرؤى فتخير لللك يذلك هنا يروى توماس مان نفس الأحداث التي ترويها كتب التوراة والأنجيل المعرفة بأن الملك أستدعى يوسف فاجأبه على الثو والفور واكن الواقع خلاف ثلك كما ينص على ثلك القرأن

ء وقال الملك انتونى به فلما جاءه الرسول قال ارجم إلى ربك فاسأله ما بال النمسوة اللاتي فطعن أيديهن إن ربي بكيدهن عليم ٠ .

قصص الأنبياء بقوله : و وعند أهل الكتاب : أن الملك لما ذكره له

اند أل كتابه لا ماغر به هؤلاء الجهلة النيران ، من فري وهنيان ه . روايته على هادئه مراودة أمرأة العزيز ليوسف تركيزا فيه لفت للنظر وخصوصا نواقع الادب الغريي وحقيقة الحضارة الغربية اليوم وماتدعر اليه من الدعارة الجنسية في أدب مكشوف ليس فيه ثرة من الحياء ، لقد مطط المؤلف الأضواء على الناحية الجنسية لدى إمرأة العزيز وصورة بما يبتلامم مع ماهو موجود في الغرب من فمساد وإنهلال خلاف ماهو عليه الأمر في القصة القصة .. ولقد أظهر الكاتب شخصية امرأة العنزيز وأتها في قمة الشهبوة والسعي وراء الرجال ، ولكي يؤيد ذلك فقد عسور المؤلف تسخصية العزيز بأنه رجل خصى ، والمسورة الجنسية التي أوردها الكاتب قيها المدعاة الواغسمة للأثارة الجنسية التي لاتبرىء ساحة النبى يوسف عليه السلام وهذا خلاف ماعليه حقيقة يوسف عليه السلام الذي عصمه الله رؤيا الملك ولم يأت لحضرة الملك إلا بعد أن سأل

\_ ابن نحن ياحضرة الريس ؟ ـ ان شاء الله نصل TANKS OF THE PERSONS

حجرة الريس محروس وكلمات الوسيط تشق حالة الانعدام التي تحيط به . يهذاك قال وهو يتداعب بالحب الفطري في العزلة : - عندما يسقط الورداني الكبح تتقشم الصحابة ارتعد ثانية ، هل ينهار الورداني الكبير " يبثى ! وينهار كيف هذا ؟ تقوس وثقلت اجفانه · فانزاحت ارهآميات عن وجه آلورداني يفتح صدره "" للربح التي تناهضه . يقفز بعنف . يتلقى الطعنات فيتدفق من جسده خيط دم رفيع - يقرى ويصبح نافورة تقدغ الورداني الكبع ويلتصق الجاد بالهيكل - ثم في الهواء كالسحوق انتقض على صوت اقدام الريس محروس لقد اوشك الوسيط أن يحطم المعدر الموثريء قائلا :

- عندما يسقط الورداني او انت يعفن كل شيء اغلق بديه حول وأسه من القسوة • ليهما ابقى انت ام رجل خاسر الروح تشرئب الى النجاة كلي آتهامات • همس الى الريس محروس : - الورداني الكبيركل المشر - لم يبدر فيك قوته أليس فيه هذا الخنوع •

لم يشاً أن يقل شيئاً فهناك الاختيار الذي ينبع من ذات مترعة بالرؤية ارتجفت اوصاله • انهارت تكهنات اقامها بعقلية فجة :

مابقيت ترقب نفسك بعيدا في مراة · أليست هذه بقية كلمات الريس

- لماذا الفرار واينار النفس بالطمئنينه • لما الهروب من الميدان والورداني الكبير وحيدا ، الريس مخروس يضيف بنبرة حسرة - الوردانية ؟؟ او رجل وامرأة في مهب الريح -

وريثما ينكشف الانتظار المجهول . وقد أخفقت الوساطة لان النفوس مشحونة بالانتهاز دات مساء . دوي طلق ناري إثناء غياب الريس مصروس واطلت ارؤوس على جنة الورداني الصنعير الذي هاجسر وراء حدود الاراك

وبقي السؤال يمن يتزانص بالفوز " أيهما أبقى الراحل أم رجل خامر الطموح والهدف؟ فلقد هيط على الريس محروس في عُرِفته الجديدة ضيف يعرقه ، فهو من رغب ويرغب في الورداني الصغير ، فاشاح البريس في وجهه بعلظه والم مولكن الصيف حرج والعزم فيه مازال

TOTAL TELEPONOMICS OF THE SECOND

الاستاذ عزيز والأستاذ بلخير يرحبان

نقاد من الغرب

اسهلما في نصو ادابتا المصاصرة

وتقويمها كما يجب كي تساعد في نمو

بثية اهدافضا اصدر الاستساذ عيدانه

عبدالوهاب العباسي كتابه ( نقاد من

الغرب ، والذي ينضمن سير النقياد

الغربيين مستعرضا اراءهم وافكارهم

ونسظرتهم للأعصال الادبيسة وذلك في

وتأتى اهمية مثبل هذا الكتباب ال

يحشه فينا كقراء من ضرورة ادراك

نظرتهم الى الأعمال الأدبيسة ويتسنى

لنا البحث واعادة النظر في ارائنا التي

نضفيها على اعمالنا الإدبية التي غالباً

ما تكون في حباجة الى الموضوعيــة

والتنأنى مهتدين بهذه الضطريسات

وقد تناول الكتاب في طبحته الاولى

استعراضا وافيا لاسلوب النقد عناد

ثلاثة عشر ناقدا غربيا بدأ من طاليس

والكتاب صدر ضعن سلسلة الكتاب

العسربي السعسودي الذي تصسدره

والمدارس النقدية ،

الى ايفون ونترز ٠٠٠

عرض شامل ودقة في التعبير ٠٠٠

بالدكتور محمد سعيد





من الداكرة : ٠٠٠ اعود ونفسى لك الشاكرة ٢٠٠ بكر احتطاب الحصاد الجزين ٠٠ ونفش السنان ا معدر الهوى ٠٠ فوق درب الحذين خطوط توالت ٠٠ بلا معفرة ! ٠٠ تلوح الخواطر ١٠ او تتمحي ٠٠ لاني بنفس • هي الحائرة ريبتي السؤال ١٠ منه فاترة ١٠ \* \* غيزرع حسورة قلب حزين ::• • ريمضي ٠٠ يتوه ٠٠٠ ٠٠ يساقى كۆوسا تتوق الرفاق

بالأرعشة صادرة !! ٠٠ فمن ذا حبيب ٠٠٠ ومن ذا الوقي ٢٠٠ ومن تشتريه توى الذاكرة ٠٠٠ غيام يسود ٠٠ وليل طويل ! زجرهن ضرام ۲۰ وخیلی ،

يعكف الشباعر مجمد عبرض الحربي منتذ فترة

على تجهيز ديبوانه الأول

وقد فرغ من اعداده مؤخرا

عذا وسرف يساهم عذا الأصندار الجبيد بنعم

وحفظ لون من الوان هذا

التراث في مجال الشعير

الشعبي ويضم الديسوان

حوالي ٢٠٠ صفعه وقد قال

كلمات الأهداء في شلاشة

أبيات من الشعر قال فيها :

اهدي قصيدي ببالعبانى

منقية ١٠ الحاضر الموجود

للي سيقني والذي مشتقي فيه ٠٠ كل حسب ميدادلي

و السلسات

العنوان حاضر

الدكتمور يسوسف الشقيفي

والدكتور عبداللطيف بن دهيش

نِ نادى مكة الثقبانِ ضعن

موسمه الثقبافي مساء الأثنين

حضر هذه المعاضرة جمع لا

بساس ب من مشقفي مكة

يدي تعدد

ورحلة يومي هي الزافرة :٠٠٠ · · عرا سرجها امس بعض التواء ومقعد عرشي ٠٠ خثيل وحيد ١٠ ٠٠ اذاع ٠٠ رلكن : لم يستين ٠٠ يأي الثنايا ١٠٠ هي الغاذرة ١٠٠٠ وأين الطريق بوسط الزهام :٠٠ وكل الزهام ١٠ صراع غطير ١٠٠٠ ٠٠ ومعض العقاف ٠٠ إذا ما صدق رسول ۱۰ نداه ۱۰ لېيپ ۱۰۰

ولكن ، بلا دمعة شاطرة :! وعمري اذا علجلته الاماني . تضيع منها ريح الأمل ... فأضحى كبيد ٠٠ بلا حاضرة ٠٠٠ ٠٠ وشاطىء ذهنى ٠٠ شريد غريب وبين الشواطىء يهنى مسيرا باسم وليد ٠٠ وكسر لقيد وطعم لدرب ١٠٠ غريب انا ٥٠ ولست الحرى بدرب جديد على پاپ فجر بعيد ٠٠ بعيد ١ ٠٠ فبالذاكرة ٢٠٠ أعود ونفسى لك ألشاكرة!

٠٠ اعود وتلبى نداء اليك ٠٠ ٠٠٠ ولكن كفائي ٠٠٠ سأعرف اني لست الحرى ٠٠٠ وأنك ذوب جديد ٢٠٠ نريد !! وأن سيوف النوى ٠٠ غادرة ! ٠٠ وأن دعوع الاسي النادرة ٠٠ تعود بعودي ٠٠٠ طريقا آليمة ؟ ٠٠٠ وذگ ي حبيبة

رشوقا لذكرى \* \*

يدود اليك من الذاكرة : ٢٠٠٠

اشهد جمع كيس والشناذ الاستناذ

الثقافية التي الحياها الاستناد انكلج علزيز ضيماء أر سُلمئة تكديم الرواد التي دأت المضيف على اقاستها كار السبوخ ابتدأت الأمسية معديت التطار الأستساد حسين شهار الذي قدم المعتفى به 😁 وعند الوظائف التي تقلب نيها ٠٠ ومكانته الفكرية والادبية محافلاه الاستار عبدالتصور خوجه بكسة فسافيسة مزحب فبهما بمالاسفاد خزيز 😁 ونوه بمكانته الأدبية سين ادباء الرعيل الأول ٠٠ واشاد باسهامات الفكرية عني مدي سنين طوال ٢٠٠ كما رحب الاستاذ خوجه بالمضور وشكرهم على مساهمتهم في تكريم الاستاذ شنريز ضياء ومن سبقه من

غدالكصارد معمدسعيا خلوجه الأسبية

سرثة كتباب لجبران خليبل خبران القيمية التهاما ونسر وتال انني لم أسرقه ١٠٠ رانما نسيبه الشيبخ احمد المشاري في اختزل ضاحتفظت به ٠٠ ثم بدأ تقليد جبيران في الكذابه ١٠ وبدأ هذه المدرحلة برسمائل أن صديق له ٠٠ ثم انتباب عار القراءة المنرعة التي لا حدود نها ٠٠ ثم صحبت للتناصر

الاستاذ عزيزيروي ذكرياته

ودار حوار معثع اشتبرك فيه الأسسائدة عبيدات بلغير ومحمد حسين زييدان وأمين العبدان بالإضافة الى الاستأذ عزير عن كتاب وهى الصحيراء الذي اخرجته الاستناذان ييند سعيد عبد المقصود رحمه الدوالاستاد مخبر ١٠٠ وعن عدم اشتراك الاستاذ الكبير



محملة حملن علواد رجلمه الله في هلذا



المعروف حمزه شيماته رحمه اقد ٠٠ والشيخ مصد سرور الصيان رحمه أند الذي قال عنه انه شخصية فذه 10 والاستاذ عبدالوهاب أشي ٠٠ ثم بعد بفية الصحبة المباركة التي سنت الى وضع ابناس للإدب والفكر في هذه



### شميدا الاستاذ عزيز ضياء في سرد ذنوياته بشيء منز التفصيل ٠٠ فيتحدث عن بداياته ١٠٠ وكيف اشبه أنى النقاعة عن عديق

تحت رعاية الأمير ملجد

افتتاح الموسم الثقافي للنادي

تحت رعاية صنحب السمو الملكي الاسم ماجد بن عبدالعزين أمير منطقة مكة الكرمة يحتفل النادي الأدبي الثنافي بجدة **باقتتاح موسمه الثقاق بمحاضرة** الدكتور عن الدين اسماعيل . استاذ الأدب والنقد فيجامعة عين شفس ورئيس البيئة الصرية العامة للكتاب ورئيس تحرير مجلة فصول تحت عنوان والنقد

الجمالي في الشعر العربي ه الموعد الساعة الثامنة من مساء يوم الأحد القادم في المركز

الاعلامي بوزارة الاعلام يجدة



وف كشابه الجديد ( اينامي ) شوسيع ولقد تضمن الكتاب الذي يحتوى على

الكتاب من ضمن منشورات تهامة

العدل ١٠ وباب المر عن القضاء وكتاب

العدل - تعيينهم - وتنسيهم - كما افرد

معاليه بمأبأ للقطورات الجنيدة التي

حدثت في جهاز القضاء في الملكة مثل

الكتساب الاز في مسرحانة اللعمسات

انشاء ديوان المظالم واختصاصاته

اصل القصيد مشابه فكر راتيــه ٠٠ اللي يكـنـــه ي الدولة العثمانية سن الايجابيات

التقاضي ونظمها كماً يتندن جانب من الكتاب عن

السمى الجديد لما كتبه في طبعتيه من حياة الجيل الذي عاشه .

حسن آل الشيخ

السعودية عنوان الكتاب الجديد غسالي الشيخ حسن عبدات أل الشيخ وزير التطيم العالى الذي ستصدره تهامة قريبا ضمن سلسلة الكشاب الصربى السعودي ٠٠ ويتناول معاليه من خلال ابدواب هذا الكتاب تطويس القضاء في الملكة العربية السنودية مع خلفية تاريخية للقضاء في عصر النبية وتعريف بانقضاء وحكمه كما يتناول جهام القضاء إلى المملكة إلى فعصل كسامل واليضمية تعقور انقضاء الشرعي والمساكم واجرأءات

الولايسة العبامسة للمصاكم وتسرتيبها واختصاصاتها وارتباطها بوزارة

صدر مؤخرا كتاب داياس ٠ للأستاد أحمد السيماعي .. ودو الأولى والثانية تحت اسم ، أبورامل ، الذي تضمن جمانيا من حياته ومن خلالها أعطت جوانيها الاخري صدرا

الاستأذ السباعي ثيما يلم بحياته الى جانب ماعرف من سمات جبله ناسيا أبا زامل . ١١٥ صفحة المراصل الحياتية المفتلفة للاستاذ السيلعي بدءا من الكتاب الى ان امسيح ضعن أدباء الرعيل الأول بعد أن ادركته - كما يقول - هلوسة الإدب في سن

# تنظيم القضاء في الملكة كتاب جديد للشيخ

تنظيم القضاء في الملكة العربية

الأهبرة ويعتبر وثيقة مامة تسجل انجازات وتجلور القضاء في بالدنا ويتناولها معالى الشبيخ حسس عبداهه أل الشيخ بأسلوبه الميز الذي عرف به والجدير بالذكر أن مهـز! هو الكتــاب الشاني لمعاليه في نفس السلسكة وكان كتابه الاول خواطر جريئة قد ظهر مؤخرا في سلسلة الكتباب العربي السعسودي وصقق المبالا كبيسرا من الأرساط

اريد أن أصل في هذه انعجالة الى ان معالج ابراقیم تصاس نیز حس مرهف ٠٠ ويقتلة تتيح له التقاط الاحسان من فيطانها لينسبح عكبته صالح ابراهيم أوس

الذك 05,00



## الزمن الذي مضي

تسج عشرة قصسة باستوب تسرب

المأسيس الثائد ٠٠ رديا له تعاول

المناصر البشرية في المجموعة بكل

والزمن الذي مصي منوان واحدة

من قصص المجموعة عبر فيها من

خلال لوهة شعبية عن احد احساء

المتاهزة حيث ترتفع رائحة الانفاس

وهي تنتظم سالميناة ١٠ فيكون

التنفس بعمق ٠٠ حيث ، تصرح

الأهة من الصدر تنزغرد ٠٠ تنسد

من اعماق اتكسل كافة بالغة التأثير

تسعفسع الانسسان الى التغلكسي

والحمركة ٠٠ صده النثائح فقدت

مشطفيتها عبلي يد عنشر الجدع ،

المنتظر على كرسيه المعبود في انقهى

الصغان الواقع أي مفخل حبارة

المبع بنات ١٠ مأمد أحياء

بهنذا الأبعلوب السلس طل

النزلف بنتقل بالحكاية من حالة الي

حالة الى أن وصل بها الى النووة في

تننسق وابداع ٠٠ وكانه يقتفي اثر

تجيب محشرة إز ملعمة

الحرافيش ٠٠ واولاد حارشا التي

تحدث فيهما عن الفشوات

القاهرة القديمة • •

تقة وافتداره

السار الاستاد ( عبلي العمير ) في زاريته السوسية بعكاظ الأربعاء ٣/٥/٣٠١٥ هنذا فيوعشوان الجموعية مرشوع الصفصات الفنية في صحابتنا القصصية الثانية الثي صدرت السعودية حدول هذا المرضوع التفي حمه للزميل الاستاز ممالح الراهيم بعد واختلف ١٠٠ التقى معمه في اعادة السحار في مجملوعية المحارس الفشدق الصغمات الغنية لا انكماشا وتقليلا بنس ما القديم ، التي صدرت كارل علقة في يكون ترشيدا سلسلة مطبوعات تهامة المجموعة الجديدة تحتجوي على

ان تفرد صحيفة صفحتين كاطتن غناتشة عرض مسرعي موفق لابد من أعادة النظر نيه ١٠٠ لا من حيث مسلمة المنبر الناصة فقط ١٠ انما نوعيته ايضا ١٠ فالاستخدام الدائم لادعيل الشعضييل الجيرا عميل مسرحي ) اعظم عمل مسرحي \* \* "خ ؛ \* \* مهمج بعيد كيل البعد عن الأسلوب النشمائية الموضعوعي والعلمي ٠٠ وتعنت مصوي التشجيع يضيع القارشيد ٠٠ ومنا تكن النتيجة عكسية ٠٠ ولقد نشرت مثالا مطولا حول هذا الموضوع بجريدة المدينة في العام

فصحيفة اليوم التى قد يساء استخدامها

النَّاء في شارع أو صندوق نماسة ١٠٠ ار لنَّافة

( الساندويتش ) ٠٠ ولكن عني ﴿ الله وبعد

مرور سنوات ٠٠ وثيقة تاريخية ٠٠ يرجم

اليها ٠٠ ويستشهد بباغهي مساهدة

عصرها ٠٠ وواحدة من وثائقه الناريخية ١٠٠

وهنا لا بد من حسب حساب كل نتمعة مواد

تسيل وكل حرف يخطه تلم ٠٠٠

الماضي بعنوان و اغط التغضيل والند ه ان القضية التي يجب ان تثار هي ، لمن نقدنا ؟؟ ولمن تكون تفطيتنا الصحفية القنينة ٢٠٠٢ لعنرض مسترهي او عدرمسين لجمعيات الثقافة والفنون بالرياض ارجدة او بعضا من عواصم مناطق مملكتنا ١١٠٠

أن الضَّعُو السَّقَدي ٠٠ لابعد له من مسارين ١٠٠ المسار الأول ترشيد خطو العط الفنى ومناقشته موضوعها من أبعل الاشراء والضطونمو الاتضمل ٠٠ وفي ذات الوقت انماء معارف الجمهبور ٠٠ ومعاولة أيجباد المشاعد الذواقة ١٠٠ والثانية لا نظر معار من الأحسوال عن الأولي أن لم نزد ٠٠ فسألسُّقي للعصل الغنسي او الأدبي شبارنسا كسان أم مشاهدا ٠٠ كلمها ازداد رعيه ٠٠ واتسعت معيارية كبان العاصل المساعد الأول لفعاء العطاء الفني وصقله وأنضاجه سرنضا للغث ٠٠ وتوكيدا على وجود السمين وترشيدا لخطونا النقدي ٠٠ وتصويبا لحركت ٠٠ وعملا على انساع رقعة المتعاملين مع النفون والأداب ٠٠ ايجادا للجمهور الذواشة لابد وان تسزن للوديسان ١٠٠ والجسيسال ١٠٠ والمسرون ١٠ كيف ذلك ؟؟ ومنا عبارقية الوديسان ٠٠ والجيمال والمسرون سالاداب والفنون ؟ وما لهولاء والصفحات الغنية عشاك شيء ( اسعه ) السماح المدرس ولا تظنوه لعب اطفال فهكذا كثت المسب خنطأ

رومسولها الناع هل سمعت عن شكسبير يقسم على اضواء قناديل الزيد ومصابيح السيارات في احضان

وجوده بالملكة ولكنه اهم واخطر حركة جادة

للفنون بتعاملها مع القاعدة العريضة ٠٠

من المنتقب الشقيل من النباب العكاملي النبومي به متوهيج الفكرة دائميا به متجدد العيطاء به الماح المساح المس

باب المجاملة ٠٠ قلست من ممواة اولاها ١٠ او مجيد ( بضم الميم ) ثانيها ١٠ ولكنه مدخل طبيعي للموضوع

الأستاذ عبدالمقصود يلقى كلمته

وتحدث الاستاذ عزيز عن اسبياب ثعثمه

الانجليزية ٠٠ وما دفعه اليها ٠٠ وعن رحلته

في انهند واشتغاله فيها كمذيبع في اذاعتها

نم اختتمت الأمسية بتعليق ممتسع من

الاستناذ محمد حسبين زيندان حيث ذكبر

بحضريه الثوي ببعض الجوانب المرحبة في

واغيرا توجه الجمع اليموائد العشاء بعد

حضر الأمسية الى جانب عدد كبير من

رحال الثقافية والأدب الدكتور محميد سعد

امسية تقافية تميزت بالذكريات وبالطرافة

تعربية

حياة ارتك الرواد

يقلم: اسامة ذكري النساقيد الأدبسي والفنسي بجريدة المساء المصرية البومية ومجلتي المسرح ،

الفنون المصريين الشهريين 医多克氏氏管 经自己的 经过的 医克里氏 مل علمتم أنه في هذه الأيام تبدأ في مناطق

المئكة كلها او معظمها عروض مسرحية من

عيسون الأدب العبالي والعسربي من خملال عروض السرح العدرسي ١٩٢ دل سمعتم عن القوام ، الخفو الخمس ، مزدرة ، الدرب ، الريث ، الأحد ، صامطه ، العاليه . الشعاء انها قري بعيدة - - بعيدة كم من واد تعبر لها وكم من جيل تصعد من اجل الرصول اليها ٠٠ رهناك ٠٠ هناك تجدون المسرح ٠٠ وتجدون حركة ثقافية جادة وبكر

وهي ما تحتاج اقبالامكم ٠٠ وعدسات عأميراتكم ، وصفحاتكم الفنية المتسعة · · · وغنيا اقول لاستباذنا ( العميج ) لسنيا بعاجة لاتكماش تلك الصفعات ٠٠ وانسا لترشيدها ٠٠ وتصويب خطوها بعيدا عن اصر اضواء العواصم وبريقها • • وهناك الكثير ٠٠ والكثير في ساحة الثقافة

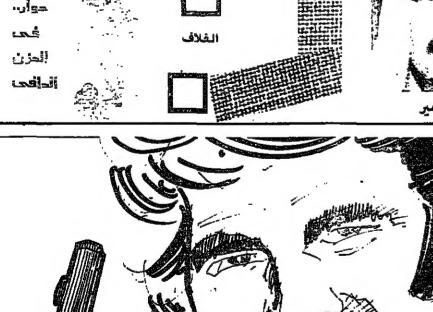
والفنون السعودية ولكنه يمر مرور الكرام على اقلام نقادنا ومحرري صفحاننا الفنية ٠٠ وخذ على سبيل المثان ما طرحه الدكتور ( عبدالرحمن العجاجي ) مدير عام النشاط الدرسي بوزارة المعارف هذا العام من خلال خطته الطعوحة لأنشطة المسرح المدرسي ٠٠٠ مطالبا بانشاء مراكز للفنون الشعبية بمناطق الملكة توثيقا وتأريخا للنن الشعبي بين ربوع الملكة ٠٠ والمطالبة بانشاء الفرق المسرحية النسوذجية بمناطق المنكة لتكون جاهرة لتقديم عروضها في المناسبات القومية وغيرها مع وثبادلا للزيارات الذئية والثقافية بين مناطق الملكة المختلفة ٠٠٠

ولا شبك واز مثل تلك الضطوة الجادة والواعية من قبادة وطنيسة مثقفه ( الدكتسور عبدالرحمن العجاجي ) كان لا بد وان تقرد لها المنفحات القنية ٠٠ مناقشة وتحليلا ٠٠ فقد تضيف أراه نقادنا ١٠٠ او تصوب ١٠٠ او ترشد واهمية وخطورة مثل ثلك الخطة التي طرحتها الادارة العامة للنشاط الدرسي بوزارة المعارف مم انها تصل لقاع القاع وتتعاصل مع الإنسان السعودي ٠٠ اينما كان ٠

كنت نترقعه ٠٠ وصفحاتنا الغنيه لا شك وان فيها الكثير والكثير من الجاد ٠٠ والملتزم ٠٠ والمرتبط بثري اليطن ٠٠ ولكننا بصاجة الى الساع النظره ٠٠ وشمرليتها ٠٠ الى النزول الى القاع ١٠٠ ٪ متابعة خيرة ١٠٠ وأنما متابعة تقدية للتقييم والتقويم ٠٠ لترشيد الخطو ٠٠ من اجل نماء فكري ٠٠ وازدهار ثقافي بواكب أزدهارا حضاريا تعيشه الملكة

ان النهضة المنحقية بالملكة ٠٠ شيء ما





٥ حوار في الحزن الدافيء عبداته عبدالرحمن الجفري

صدر هذا الكتاب مؤخرا عن ادارة النشر والمكتبات بتهامة بجدة ضعن سلسلة الكتاب العربي السعودي رقم ٧١ في ١٨٤ صفحة من الحجم المتوسط وهو الكتاب الثالث الذي تصدره تهامه

والكاتب غني عن التعريف نهو من جيل الأدباء السفوديسين

السباب الذي ترعرع على اعصدة الصحف والمجلات وسكن في

تاوب القراء ؛ فالجفري اديب ومثقف وكاتب صحفي محترف وهو

معدوف في داخل المملكة وخارجيما اذ يكتب في مجلة الدوحة

انقطرية شهريا كما كتب في صحف ومجلات مصرية قبل ردة كامب

وللجفري شخصيته وأسلوبه الميز ؛ ولا اريد في هذه العجالة

ان اكبر ما قلته منه وعن طريقته هندمها استعرضت كتمايه

( نبض ) في المجلة العربية قبل عدة اشهر ، فبعض ما قلته عن

انجفري قانه الناتد الاستاذ رجاء النقاش في مقدمة مسمة كتيها

وخلاصة رأيي - أن الجفري يتفرد بهذا الأساوب في الكتابة

المنحقينة : هنذا الاسلوب المشحسون بالوجندان والحنزارة

والتساعرية والبوح الذاتي العميق والمشجي احيانا : فكانك تقرأ

الشاعر يغثر شعره نثرا ان صح هذا التعبح وباستثناء بعض

المقالات الاجتماعية والسياسية التي يكتبها الجفري احيانا ٠٠

ناننا نستطيع القول بأن الجنري هو اديب الصحافة ، وصحفي

ويعتبر من المتفردين ـ والمنقرضين معا ـ بهذا النوع من أدب

المقالة الذي يكتبه ويدخل الى وجداناتنا بلا عوائق وهذا الكتاب

( حوار في الحزن الدافيء ) منكه مثل كتابه السابق ( نبض ) جيش

عرمرم من الشاعرية والأحاسيس الخجل حينا والمتمردة احيانا:

تلوب وتتفاعل ثم تطقح في ومن روح جميلة تنعكس عليها الصور

الوجودية بكل تناقضاتها وانفعالاتها فهي حرة ومقيدة معا

اما راي الناقد رجاء النقاش في عبدانة جفري فتلخصه هذه

عبداته الجفري يعطيك نفسه بسهوله ويسر : ويدعوك الى عالمه

بغدير انتعال او تكلف فاذا كان بعض الكتاب يحصلون عالى

الاعجاب : ويعضهم يحصل على التقدير : وبعضهم يحصل على

الحب فان عبدانة جفري من المحبوبين فقارته يشعر معه بكل ما

يشعر به المحب من الأمان والأطمئنان ومعرفة كل شيء حتي

الخفايا بأبسط الأساليب واكثرها وضوحا وبضاعة وصفاء

ومن خلال صفحات هذا الكتاب وسطورة العذبة الجميلة نشعر اننا امام كاتب فنان تعيش في خياله مدينة فاضلة هي مدينة القوة والصدق والاقبال على الحياة ورفض القوى الشيطانية المدمرة في روح الانسان وواقعه : كما انها المدينة التي تقوم على الحـوار وليس على الصراع الدموي العنيف : وما اكثر ما يمتني، به هذا

الكتاب من محاورات وما اقل ما يفرضه من غير طريق الحوار من

وبعد : فمن الصعب تلخيص كتاب كهذا لأن كلمته لا تقبل

الهامش ؟!! وهذا يدل على اتقان الجفري لفنه وصنعته كجواهري

متقن : ولا شك أن القاريء والمثقف سيجد في هذا الكتاب الرائع زادا وجدانيا ثرا في هذا العالم المجدب يقول المؤلف في بداية حواره

ان معرفتي تقول : ان نيش اعماق الانسان ليست مهمة سهلة

ولكنتي \_ احاول فيما سأصوره بالحوار أن اقترب من الانسان !!!

اما رأيه عن الكتاب قيورده في ص٢١ بقوله :

ومنبسطة ومنغبضة في أن واحد ٠٠

السطور القليلة من ١٤ :

للمؤلف بعد ( الظمأ ) مجموعة تصصية و ( نبض )

٥ منشورات تهامه



مَعْ جِهَارْ تَنظيفُ فَكُريُدُ

استعمِل آلة " شيك بيفوت " لنحصول على حلاقة مضمُونة ونظيفة حمًّا. رأس الألبة المتحرك بيكفل وصولها إلى كل مكان من وَجِيكُ . كَمَا تَوْمُن شفريتها رُونَ حَالَقَةَ أَنْفَ. أَنَّ جَهَازَ الشَّطْيُفُ الذِي تَفَوْد بَه " شَيك " يعمَلْ بَكَيْمَة واحدة ويؤفر في الوقت. فها عليك خيران تضغض على الكبس ثم تغسل.

SCHICK EVOTE

عملذا مسند لأجل







75:9:----

تليفون الكتب و ١٩١٨ و ٦٦ م ١٩٨٥ ٦٦

تلفون المرض: ١٧٥٦٩٨٦ \_ ١٥٦٩٨٦

تلكعيب: ١٤٢٨ - ١ ١٠٠٠

رغم ايماننا ان في حياة ضيف يوم الأجازة هذا الأسبوع زخما كبيرا من الاحداث والذكريات الا انذا وبكل ما اوتينا من دبلوماسيه وبالطبع لايمكن ان تجاري دبلوماسيه من امضى اكثر من ربع قرن في العمل الدبلوماسي فشلنا ان نكون ضيوفا ثقلاء على اقدم شخصية في جامعة الدول العربية لنتمكن من اخراج مايشبع فضولنا الصحفي ورغبة القراء الإعرّاء في التعرف على جوانب مختلفة من حياته الحافلة بالعطاء والجهد في واحدة من اهم المؤسسات التي تتعلق بمصير ومستقبل الانسان العربى وهىء الجامعة العربية ء وكان لنا مع سعادته هذا الحوار القصير والذي وددنا أن يتوسع اكثر من ذلك ولكن نزولا عند رغبته اجرينا الحديث معه على هذا النحو والذي تعرف فيه على بدايات حياته كطفل تربي في البيئة السعودية ثم انتقل الى الحديث عن ذكرياته الدراسية في مصر كما حدثنا كيف استطاع حفظ القرآن الكريم وهو لايزال في التاسعة من عمره وقادنا الحوار المنع مع الرجل الذي يحظى بصداقة وزراء الخارجية والسفراء العرب لكثرة لقاءات معهم • • قادنا هذا الحوار الى الحديث عن الجامعة العربية والاوضاع الصعبة التي تمربها اكبر منظمة فيادية على مستوى العالم العربي باكمله • • ونُترككم اعزاءنا القراء لتتابعوا مشوار حياة الاستاذ طاهر رضوان مندوب المملكة العربية السعودية لدى جامعة الدول العربية على أمل أنْ يكون لنا لقَّـاء أخر مُـع مشوار حيـاة أقدم شخصية في الجامعة العربية •



## طفولتي ليست مهمة

عكاظ: استاذ طاهس رضسوان ۱۰ لو تحسد ثنسا عن طفولتك فمسا الذي يمكن ان نعرفه عنها ؟ تسائني عن طفولتي واهم

ذكرياتها وسوف لااجد ف نفسى

حرجا اذا اجبتك بانى لااحتفظ بذكريات عن ايام الطفولة ، يمكن أن يقال أن فيها ألاهم أو المهم فأنا لم امر بمرحلة يمكن ان تـوصف برفاهية الطفولة المعهودة اليوم ولعل شانی فی ذلك هو شأن كثیر جدا من اترابي لجيلنا الذي انا واحد منه ١٠ اذ لم تكن لدينا أو في بيوتنا وسائل التسلية او الرفاه او التثقيف المتوفر للجيل الحاضرمن الإطفال في أيامنا هذه • كتا بالطبع لانعرف كما يعرفون اليوم \_شيئا اسمه الراديو كما لم يكن هذا التليفزيون موجودا ولم تكن كتب الاطفسال والمجلات المصورة بالالوان والمتوفرة الآن بكثرة قد ظهرت بعد للوجود وحتى السيارة كوسيلة نقل لم تكن يومئذ نعرفها وواما كان الطفل ـ في الاغلب الأعم \_ من جيلنا يدفع دفعا وهو في سن الضامسة الى الكتاب الذي كان بديلًا عن مدارس الحضارة في ايامنا هذه وذلك لكسى يستعطم القسراءة والكتابة • وكانت الوسيلة في الكتابة للقراءة وللحفظ هي اللوح من الصفيح المصقول او لوح من الاردواز • يثبت فيه اطفل مايطلب منه المدرس ان يحفظه ٠ ثم يمحو ذلك وهكذا ٠٠٠ واذ لم يكن المتاح يومئذ مايشغل الطفل في عهد الطفولة وخاصة في مطلع الشبياب غير الكتباب والقراءة الجادة فحسب والاقصراف الى الدرس فقد لاتعجب حين نرى الغزارة فيما انتج جيل النصف الاول من القرن الميلادي الحسالي علما وثقافة وادبا ، تتسم بالاصالة وماخلف من شتى الفنون ، لان من يقرأ كثيرا ويجد في الاطلاع لابد أن يعلم كثيرا ويكون عطاؤه جزيلا

ويضع بخطه الهوامش على مايقرأ من تلك الكتب ولقد ورثت عنه

نقد تعلمت من الواك اشياء

كثيرة • تعلمت منه قوة الايمان

بالله والتعامل مع الناس بالامانة

والصدق والقناعة بما اعطاه

الله كما اكتسبت منه ـ مند

صغرى \_ حب القراءة ، اذ كان

من أهل العلم - ونذلك كان أذا

وقمع على خطاب يسبق توقيعه

بكلمة (خادم العلم الشريف) •

وكان اذا انتهى من اعماله اليومية

ينصرف الى القراءة فيما جمع من

فعلا مازلت احتفظ باعز ذكرى عن ايام طفولتي ، وهو ان الوالد رحمه الله وجهني الى أن أبدا بحفظ جميع اجزاء القرآن الكريم 'عن ظهر قلب · وقد حققت ذلك بقضل الله ، مما كان له جليل الاشر في تكويني السلوكي والتعبيرى • وبعد ان تم لى حفظ القرآن اذكر قوله لى أن الأمام الشافعي حفظ القران وهو اين سبع سنين وانت حفظته وعمرك تسع سنين . ثم اعطاني جائرة مقدارها ديناران ذهبيان ٠ عــلي انی لم اصرفها فی شراء مایرغب فيه من هم في مثل عمري يومئذ ، وانما اشتريت بهما مجموعة من الكتب كسائت ثواة لمكتبة مازالت عندى ولك \_ ان شئت \_ ان تسمى · ذلك ذكريات الطفولة -

أعزذكرى عكاظ: لاشك أن هناك

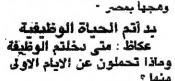
ذكريات في مرحلة الطفولة لاتزال عالقة في ذهنكم ١٠ فهل لنا

بمعرفتها ؟؟

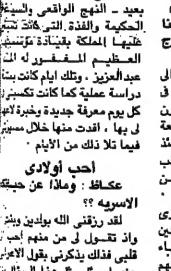
ورثت مكتبة كبيره عكاظً : ما الذي اكتسبته من والدكم واثر فيكم ؟

مكتبة جمعت شتى انواع المؤلقات ومازالت حتى هذا اليوم تأثرت بالعلماء والمثقفين عِكاظ : هِل لكم أَن تَجَدَّثُونَا عن أول رحلة لكم خيارج

يـوم سافـرت اول مـرة الى الخارج كانت الرحلة الى مصر في الشلاثينات من هذا القرن الميلادى ، وذلك من اجل متابعة تعلیمی ٠ حیث کانت مصر پومئذ هي البلد الذي يقصده اغلب الطلاب في الوطن العسربي مصن يسرغب الاستنزادة من التعلم • ومن ثم كان بطبيعة الحال تأثري في أيام الدراسة بالعلماء والمثقفين والشبعبراء والكتباب والأدبياء والخطباء بعصر ، اذ كنا نقرأ لهم ما يصدرونه من كتب وما ينشرونه من مقالات • ونشارك في حضور منابعقدونيه من للمناهسرات والندوات - يوم كانت النهضة الثقافية والطمية والأدبية في اوج



يوم أن انتهت مرحلة الدراسة بدأت المرحلة الوظيفية أو الحياة العلمية فكان لابعد أن يختلف المساريين وارجع أنه مازال سا الاتجاه وتتبدل النظرة ويتغثغ تأثري بالمحيط الذي يجد الانتجال نفسه نيه فقد بدأت في اوالبك الاربعيدات من مدا البيان المسلادى المرطة الوطيقية وكأن



بالعمل في الديوان الملكي بالريد

حیث اتیح لی ان ارقب ـ واران

لقد رزقني الله بولدين وبنز واذ تقمول لي من منهم إحب ا قلبى فذلك يذكرني بقول الاعزار عندما سئل مثل هذا السؤال بآ الحب اولاده الينه الصغجة يكبر والغائب حتى يعود والريه حتى يشفى والحمدلله فاوات اصبحوا كبارا وليس من فيها غمائب وكلهم معماق وبمات فجميعهم على قدر سواء ﴿ الَّهِ

ظهدة التواع في الساد معروف في الحاصر : يُنَّ الْمُسَارِيَّة في الواقسم فسالرو الى اليوم في معظم للبلاد العربية كان يتم على اساس أن الذي ية للزوج زوجته اواللزوجة زوجه اهله واهلها ، دون أن يك



هــوايــتــی فی ابــاضی کــانت ختلفة عن هوايتى اليوم

الخفر الإليلة الزفاف - وانما كأن ينم تعريف احدهما للآخر بطريق مرصيف ، والله اعلم أن كان الوصف حقيقيا او مبالغا فيه • ربانطيع غالبا مايكون ـ من اجل تشرغيب ايجابا وليس سلباء ولف في بعض الاحوال كانت تتم محاولة رؤية احدهما للأخبر أمأ خنسة واما بافتعال المناسبة المنت و يلكن لااعلم لماذا كان ذلك سع انه على حد علمي من الجائز الشروط المطلوبة أن يرى الخاطب من يريد خطبتها وتراه ٠ عنى أن الظاهرة الملفشة للنظر أن منا الزراج مع ذلك كمان يتسم بالمودة والرحمة والتفاهم راسسعادة الزوجية • اما الزواج أيامنا هذه فائه في الإغلب الاعم تد انتهى مع الاسف الى غير ذ**لك** كما نعلم ٠٠ كذلك كانت تقاليد المستقال بالزواج في الماضي محمدودة بمأدبة اوحفلة تقمام للأقبارب والأصدقياء من الرجال رمشها للنساء وحدهن مع شيء من مضاهر الفرح والبهجة وذلك دون سراف او تبذیبر او خروج عبلی

ستتوحا لهما بان يرى احدهما

اما حفلات الزواج او الأعراس أز اياننا هذه فقد اصبحت مجرد مختاهر بين اولئك وهبؤلاء بدءا · بالنفالاة في المهور ثم بالاسراف في الماكل والتباري في الملابس والتنافس بالتمين من المجوهرات رماً الى ذلك مما هو غير متبع في حنسلات الزواج حتى في البسلاد الزوربية على سبيل المثال • حيث "يجنحون الى مثل هذه المظاهر وانسا تقلتهم حفيلات الزواج عندهم على دعرة للأقارب والمعارف أليَّ مِنْ دِيَّةً عُنداء أو عَثْسَاءُ دُونِ

ماهى الجامعة العربية عكاظٌ : لوننتقل الى موضوع الجامعة العربية وانتم عميد ممثلي الإقطار العربية فيها ١٠

مارايكم فيها ؟ اسا عن تجربتي الطويلة في الجاسعة العربية فالحق اننى لقيت في رحلتي الطويلة بصحبتها اياما مجيدة واخرى من الفترات التي



لاتسعد النقس وذلك حين تكون تمسح قرآرآت مجلس الجامعه العلاقات بين الدول العربية قائمة يسبب الانفصام والخلافات التي هذا القول بتردد باستمرار من لامبرر لها من النطق او الواقع ، بعض الكتاب في الصحف وفئة من

الباحثين يرى بان تعديل ميشاق

الجامعة لجعل قراراتها ملزمة

وخضوع الاقلية لما تقرره الاغلبية

هو الذي سيخرج الجامعة العربية

من ركودها ويجعلها تحقق

مسيرتها المطلوبة منها • أن هذا

القول ليس صحيحا مطلقا ،

دون تحقيق اهداف الامة العربية في مجابهة اعدائها وخدمة مصالح شعوبها على أنه يجب أن نحدد هنا ماهي الجامعة العربية ؟ هل هي هذا البتاء القائم وأولئك الموظفون فسيسها وتسلك الاوراق التسي تصدرها ٠ ام ان الامر غير ذلك ؟ ان الجامعة العربية \_ فيما ارى \_ ليست الا الدول الاعضاء في الجامعة وحيثما تكون سياسات هذه الدول وتضامنها قائما على ارساء قواعد التعاون فيما بينها والوحدة في اتجاهاتها وفي وغيم ترتقى عنه المفلصون - كما حدث

بحيث امبيحت تقد العمل العربي

المشترك وتحد من انطلاقه وتحول

مصداقيتها ٠ ٤٢٣٣ قرارا للجامعة سعادة السفير • • ماذاتقولون في الراي الذي يعتقد أن خروج الجامعية من حيالة الى التي

وقائلة أما على غير علم بالواقع الحقيقي للجامعة واما شخص ذو هـوى لغايـة ف نفسـه - اذ ان نصوص ای میثاق سواء کان ميثاق الجامعة او اية منظمة دولية او اتليمية ليست هي التي تحكم سير العمل الجدى وليست هي العامل الاسماسي في التعاون من اجل تحقيق اهداف اية هيئة دولية أومنظمة اقليمية ولكن الامر الهام ل فترات معروفة \_ تكون الجامعة والمداقية في هذا السبيل ان العربية حينئذ جديرة بان يكون تتوفر الرغبة الصادقة والالتزام الجاد من قبل الدول الاعضاء في سبيلا الى تحقيق الهدف المقصود اية منظمة او هيئة بتنفيذ جميع من انشائها وامل الامة العربية في ماتد وافقوا عليه فعملا وارتضوه من القرارات وهذا غير حاصل مع الاسف بالنسبة لجامعة الدول العربية ، إذا لو استقصينا عدد القرارات التي صدرت حتى الأن عن اجتماعات مجلس الصامعة العربية نجدها قد بلغت اربعة تعيشها انعا هو رهين بان

علاج لقرارات الجامعة 🗖 اذن المسألة ليست متعلقة حسب رايكم بساتضاد القبرار نعم والا فلماذا اذن لم تنفذ اغلبية الدول الاعضباء تسبة الخمسة والثمانسين في المائمة من تملك القرارات التي لم يتم اي تحفظ عليها ؟ ذلك هو السوال ، واذا فان خروج الجامعة العربية من ركبودهما ليس ممرده الى اتخماذ القدرارات بالاغلبيسة بمعوجب مشروع تعديل الميثاق وبحيث تلزم تلك القرارات حتى من لم يوافق عليها وانما العلاج قبل كل شيء يتحقق بما اشرت آليه انفا وهو ان تلترم الدول الاعضاء لتنفيذ ماتوافق عليه • على أنه من الجدير بالتنويه أن هذا الوضم ، وهو عدم الالتزام بتنفيذ القرارآت ليس خاصا بمجلس الجامعة وحده برصفه المجلس السياسى م ولكن الامر نفسه ينطبق على باقى المجالس العاملة في نطاق الجامعة مثل قرارات المجلس الاقتصادى وقبرارات المجمالس الوزاريسة المتخصصة كمجلس وزراء الاعلام ومجلس وزراء الاسكان ومجلس وزراء التبربية والتعليم وغير ذلك من المجالس

الاف يمائتين وثلاثة وثلاثين ترارا حتى اليوم ولكن خمسة وثمانين أن المائة منها على الاقبل صدرت بالاجماع الكامل ولم تتحفظ عليها

اية دولة عربية ٠

ليست مشكلة الحامعة □ عكاظ : وما تفسير ذلك ؟ هنا لابد من تقرير حقيقة واقعة وهو ان الجامعة العربية لاتنفرد وحدها بهذه الظاهرة اذ نلاحظ ان ذلك شأن جميع الهيشات الدولية والمنظمات الاقليمينة قديما وحديثا وبدءا بعصبة الامم تبل الحرب العالمية الشائية ثم من بعدها الجمعية العنامة للأمم المتحدة ولااستثنى مجلس

الأمن • فكثها اتضدت وتقضد القرارات ثم لاينفذ منها الا القليل - ولعل شدًا ما حدًا بالسكرتي العام السابق للأمم المتحدة الدكتور فبالدهايم الي الشكوى مما ذكرت والتنبيه الى خـطورتـه وفي يقيني أن مختلف الهيئات الدولية والمنظمات الاقليمية لم تحل في الماضي وان تحل في المستقبل المهم والخطير من المشاكل الدولية وانما هي مجدره منابر تعارض من قوقها الدول مشاكلها وتطرح من خلالها

وزراء الخارجية اصدقائم الجامعة العربية ؟

الصداقات واسعد يها الملكة في كلمتين

تعريف المملكة في كلمتين ٠٠٠

أقول ( 'نها دولة طبقت الشريعة

الاسلامية ونهجت سياسة الحكمة

والواتعيبة فحققت ببذلك الأمن

والاستقرار والعدالة الاجتماعية

سترفتي بتونس قديمة

ماهي انطباعاتكم عن تونس

بعث هذه العشيرة وانتم في

ملاا تقولون ؟

والتقدم والرخاء)

الجامعة العربية ؟

مااعلى ذكرياتكم وصداقاتكم في

ان اغلى الصداقات التي ريطتها خلال عملي في الجامعة العربية كانت المعرفة والصداقة مع عدد كبير من وزراء الخارجية العرب ووزراء اخرين السابقين منهم والحاليين ومع مجموعة من السفراء العرب • وذلك بحكم الاتصال بهم خالال مئات الاجتماعات وأنا مازلت احمل اطبب الذكريات لهم واعتبز بتلك

سعادة السقير • • او طلَّبِ منكم

معرفتي بترنس ليست بجديدة فقد بدأت اول زيارة عمل لها عام ١٩٤٧ ، ثم توالت زياراتي لبا بعد ذلك على مر الايام واتصالاتي مع الاخوة الاعزاء فيها وحتى الآن ومن ثم استطيع المتارنة بين ماكانت عليه ترنس يرم الاستثلال تم مأحدث فيها من تطور بعد ذلك حتى اليوم وما اصبحت عليه الأن من التقدم السريع والشاميل في

شتى مناحى العمران والتنمية

الاقتصادية والصناعية والزراعية

رمسيرتها الموفتة

هوايتي في الماضي كانت مختلفة عن هوايتي اليوم • فقد كنت منذ باقتناء التحف والاثريات القديمة بانواعها صينية وضرنسية

والتطيم وسائر اغتالم التي تسير على دربها وانى لأرجع لشعبها المسلم العربي الأصبيل المزيد من بلوغ ماتطمح اليه في نهضتها

هواياتى ومأذا عن هوايتكم آيد خمس وعشرين سنة من المهتمين

أما اليزم فقد اصبحت هوايتي المفضلة القراءة وحدها ثم متابعة الاستنساع للاذاعسات وكنذلك مشاهدة الجيد من بسراميج التليفزيون مثل المسرحيات الجادة والافسلام التاريخية والعلمية والثقافية الهادفة الىرنع المستوى الفكرى والتي اصبحت في عصرنا أحسد سبيل الاطلاع عسلي شتي

وانكليزية وغيرها

كلّ ذ تك خلال مَعرض الأدَ وات الكهربائية المنزلية في جدة من ١٧ إلى ٢٦ مارس ١٩٨٣م

التكوي من الدرشعدين الطور بإحدى الجوائد وَالْأُسْتَفَادة من الْحَمَّهِم . تَفْضُل بِرْيَارة

الجناح الخاص بتوشيبا في مركز جدة للمعارض للحصول على بطاقة الخصّم،

للكاسيت سهلة النعبشة يرجى الملاحظة أن هذا العص لايطبق عاجهازالفيديوطران فق-٩٦٨٠ كنمساع مالثابسعر مى عليه لمضم بسلفا دوررد ٢١٩٥ رَيَالُ مَعْ أَرْبِعِ ٱبْرُطَةً

فيريوكهربية بجانبية..

۱ سوبرمازکت سیفری ۲٫ مورنالرسز(هار<sup>ا</sup>سلام(د)) ۵٫ مؤمسهٔ علی ایساز ۵٫ مؤمسهٔ زکیهٔ بخاری

و جهاز تحكم عن بعد. و حركة بطيئة متنوعة. 🖪 سرعة في تحديد بداية البرناسج . 🕿 إعمادة أوتوماتيتكية.

🛚 سِتْرعة مزدوجة لاعَادة تصانشريط. 🗈 أزرار تعسمن اللهس. 

الكهرباث.

الموزعيين المذكوريين أديناه وبعداتشراء يدخل رقم بطاقنك تلمتائياً وعملية سحب الجواشر يرجى الملاحظة أن البطاقات بمكن أحصول عليها فقط في أنجناح أخاص بتوشيبا في كررجدة تنعفارض، وتبجسيب الاستفادة منها قبلها أبرسيل

هذه البطاقة تحولك أولاً من الاستفادة من حصم ورد

عَـلىكافة منتجات توشيبا حين تبرزها في أى من معارضنا أو لدى أحد

١٩.٨٢م. سَيتم سحب الجهَادُز يدم البرين، ويعلن النتائيج ال أأواستيل مسابيوه

يستر توشيبا أن تشير إلى أن نفس عتدد الحوائز وأتخصِّم سيقدم في كل من: تعيض دارالضيافة -المذاين من ۲۵ مَـايو إلى ٣ سيونيـو مشيض فنعرق القصيبي - بديام من ۲۰ آبريل إلى ۸۰ أُستريب،

. مخطفات تضدید آن ۲ منزی . . .



ا، سوبرمازكت الخشار-

لارُ مَزَّسَسة : تحوين بننيت. ٨/ محلات شوراتصاة. ٩/ شركة الدرابع السعودية · ٨ شَرَكَة عبد القَيقِ لِنَدَجَارة

باب شدین. سع ق حسدة الدويي. ۱۲/ معرض توشیسا. ۱۱/ معرض توشیمسا. ستاری اکسستین - شفارة عبدالنظیمیت جسمیسل

شايع سن لأدست. اا، محلات بوسف بن جاء. الحلقة القديمة لذا وشريق مكة. ١٢٠ محلات محد إسماعيل سيماود شايع المسكرونية. باب شریف. بنهمانگ. شويع ينعتان



الامور تسير بسهولة ويسر

• وماً هي اهم المشاكل التي تو اجهينها

●● ربائرهم أن المعهد يعد حديث العهد

الا ان الحمد الله كيل شيء يسمير بسهبولة

ويسر ٠٠ ونجد من وكالة الكليات كل اهتمام

وتتعهد دائما بتوفيركل ما تحتاجه الطالبة في

الدراسيات العليبا وسعيادة د . عبيدالله

المجلان لايتأخر في الاستجابة الي مطالب

الخريجة وفرص العمل

● وهل تتوفير فرص عمل لخريجـات

كل خريجات المهد تسلمن العمل ق

الدارس والمؤسسات الاجتماعية ٠٠ حيث

يعد رجود اخصائية اجتماعية عاملا لنجاح

وتغییف د . سماد شائلة بسومشی

متخصصة في البلاغة العربية والتي تقوم على

ايمسال المعنى او الفكس لدى المتكلم الى

الستمع والقدرة عبل التأثير • • وهذا صا

تحتلجه المضطلعة بالعمل ف مجال القدمة

الثقيافية تسزيب القسدرة عبلى

التصرف

تكون انسانة مثقفة وهذه تؤدى بدورها الى

شوسع المدارك وتعطى سعثة للافق وايضا

القدرة على التصرف ولحرص ادارة الكليات

عل ثقافة الدراسة ٠٠ وضرت مكتبة تسرفر

مألات الكتب أن كل الموضوعات وتتأبع أيضا

ادارة الكليات احتسار كىل جىديد من

الكتب ١٠ ويقرم المعهد باهداء هذه الكتب

النشياط اللامنيهجي ينيمي

المواهب

بالإضافة الى الدراسة المنهجية •

و هل تمارس الطالبة نشاطا لامنهجيا

عد النشاط لللامنهجي ينسي المراهب

للدراسة وهواق غاية الاهمية خاصة بالنسبة

• ومنا اهمية الثقباقية بسائمتينة

المُرْسِية في أداء مهمتها • •

للاخمطية الإجتماعية ا

للطلليات المتفوقات

المعهد وخاصة للدراسات العليا • •

العدث ناد ق انجلترا هو نادى حموات البحارة ٠٠ بضم النادي مجموعة كبيرة

مِنْ الحموات اللاتي تزوجت بناتهن من رجال يعملون في القوات البحرية ٠٠ وند

أستجابت البحرية لطلب عضوات النادى وسمحت لهن باقامة حفل تأسيس النادي

على ظهر سقينة حربية ٠٠ وكان الاحتفال على طريقة الحموات كما هو ولضح ق

اكريما الوجه :

إن الطفل الرضيع تكون بشرته رئيقة

رحساسة .. ولذلك فمن السهل أن تقاثر باية

سؤثرات خبارجية مثبل الريباح الشبديدة

والغبار .. وكذلك التغير المفاجىء في سرجة

للحرارة واستعمال الدهبونيات والزيبون

واستعمال الملابس الصوفية أو النايلون على

الربيه في الشتاء للتدفئة كل هذه العوامل كل

تزدى إلى عدوث حساسية واكزيما في وجه

الطفل الرضيع عبادة بعد عمير الشهرين ..

لَنْكُ ينصح بتجنب هذه المُؤثرات .. وربسا

تحدث الاكريما في وجنتي الطفل نتيجة

حساسية لبعض للأكولات كالسمك والبيض

والقمع والبارلا واللوز وحليب البقر .. كذلك

يجب الانتباه في حالة وجود حيوانات اليفة في

المنزل مثل القطط والكلاب حيث أن الشعير

المتطاير منها قد يبؤدي الى هذا النوع من

المساسية .. ونجد أيضا أن مخدات الريش

فِ البيت فِي الأسبابِ الشائعة التي تؤدي ال

حدوث أكزييا إعل الوجه خاصة بين

الأخذال .. وقد تمند هذه الأكزيما الي جاون

العين بينما لاتصل الى باقى انصاء الجسم

ليعدها عن المضدة .. وهناك اسبياب اغرى

تحدث الاكزيما في الاطفال مشل الاسبرين

والمهدنات التي تصطى للطفل يسيب يكثثه

الستمر لذا فاننا ننصح بتجئب جميح هذه

المسبيات ومنع استعمال الاطعمة المذكورة

اعلاه ويمكن الاستعاضة عن البيض وتنتمح

والارز والشعير والذرة مثلا .. ولي حالة الغاء

الحليب يمكن استعمال ماء الغيول التغنية

وللعرفة نوح الأكل السبب لهذه الأكريما يمكن

اثباع طريقة الاستبعاد وذلك بمنع الاطعمة

التي نشك أنها تسبب الأكريما .. ثم ندخل كل

مادة غذائية تدريجها على حدة أن أكل الطفل

لرؤية مدى تناثيرها .. كذلك يمكن عمل

اختبارات حساسية الجك لمعرفة البارة

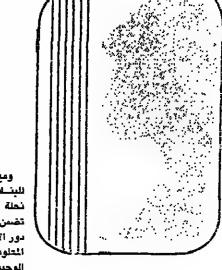
المسيبة فنتجنبها .. وعادة تشغى الاكزيمامع

نصو الطفل وضاصة إذا عبرقنيا السبب

والزاناه .. إلا أنه عند التسنين يمكن أن تعيد

الاكزيما ثانية .

إُلْصِورةٍ • • والضيحية هو البحار فيليب زوج أبنة مؤسسة النادي • •





🗷 تختلف معلومهاتنها حسول القيمسة الغنائية للمحواد التي تعتموي عليها وجباتنا الغذائية ونكن هنباك بعض الملاعظات التي يجب أن تتراعيها عنند اختيارك لغذات اليومي .... • اللمم المسلوق دون المسافة الدواع الدعون له هو اخف الاطبياق وافضيلها

للقد البرزن الزائد ٠٠٠٠ المون الاستعال استهل في الهضام من دهون اللحوم لفقيد الوزن الزائد خياصية اذا كيانت

السلطة انسب طبق عند بدء الرجبه

 احداض الدليلة المشكلة ف توابلها و من على تتشريا الرازات الالزيسات "، نيسية ومن ثم قان تناونها كأول طبق يناتن سحيحا من الرجهة المحمية • •

كمواطن صالح والشساب الجانبح وبين كسب وخسسارة المجتمع • • وقول علماء النفس والتُربية هذا يلقي الضوء على رسالة الخدمة الاجتماعية وكيف انها تساعد الفرد على استخدام امكانياته وقدراته استخداما سليما للنكيف مع الحياة ٠٠ ويتبع جانبا علاجيا وجانبا وقائيا ٠٠ ويساعد الإفراد في اي فترة من فترات الحياة ليتمكن من تنمية وجهات النظر ويتصرف في اموره ويتحمل تبعاته ويتضمن ايضا مساعدة المرء لكي يفهم ذاته بما يؤدي الى توافقه في الحاضر والمستقبل • ومع عميدة معهد الخدمة الاجتماعية للبنسات بسائريساض د . سعساد محمسود نحلة • • كان لنا هذا الحوار عير التليفون تضمن رسالة الخدمة الاجتماعية واعمية دور الاخصائية الاجتماعية وسزيد من المعلومات عن المعهد بصفت المعهد الوحيد الاكاديمي والمتخصيص في الخدمة الاجتماعية ٠٠ وايضا عن شروط القبول وغيرها من النساؤلات اجابت عليها د سعاد بتركيز ووضوح نابع من شخصية مديرة نساجحت ومتفهمتة لدورها ٠٠ ومتفوقة في هذا الإداء • نشأة المعهد

ان فهم النشء وارشاده قد جعل الفرق واضحا بين الشلب

 منذ متى انشا المعهد \* وكم كان عدد الطالبات الملتحقات في الدفعة الأو في ؟ €6 نقول د . سعاد ۱۰۰ انشيء المعهد في عام ١٣٩٥ هـ ٠٠ وتخرج منه ٤ دفعات من الطالبات ٠٠ وعدد طالبات الدقعة الاولى التي التحقت كالزاء طالبة تضرجت منهز ٢٤ طالبة ٠٠ وتضاعف بعد ذلك العدد خالل الاربع سنوات وتخرجت في العام الماضي ٢٦ خريجة ٠٠ هـذا العام سبوف يكون عند الخريجات ان شاء الله ٥١ خريجة تقريبا رسالة الخدمة الاحتماعية 🗨 حدثينا د . سعاد عن رسالة الخدمة

الاجتماعية ومدى اهمية وجودها ؟ الخدمة الاجتماعية مجال حيرى من مجالات التنمية في المجتمع وخاصبة مجتمع اليوم المتحضر ٠٠ ولايتوقف مفهمومها كعما يعتقد البعض على حسل المشكلات ١٠ ولكن دورها هام في دفع عجلة التطور في المجتمع في مجنالات كثيبرة كبالمدارس والمتؤسستات الاجتماعية ٠٠ وركيانتها الاولى هي تنمية شخصية العنصر البشرى واكتشاف مواهبها ودفعها الى الانطلاق بما يتفق وميولهما واتجاهاتها وتعديل الاتجاهات يما يتفق مسع القيم الدينية والمبادىء والعادات والتقاليت هسب ظروف المجتمع • •

ومهمة الخدمة الاجتماعية هامة وهيوية لمجتمعتنا الساهى الى التبطور وكما اسلفت القول هي ليست فقط مجرد البحث عن مشكة وايجاد الحل لها ولكن المشاركة الفعالة ق التنمية والتعامل مع كل فئات المجتمع المختلفة تنوجهها وتنرتقي بها ٠٠ وهـذا هو المهت الوحيد الاكاديمي المتضمص في الخدمة الاجتماعية ويعوجد اقسام ف الغدمة الاجتماعية في بعض الكليات

نظام الدراسة بالعهد 🛭 لو تحدثينا د . سعاد عن نظام الدراسة بالمعهد وحتى بيدا اللخصص ا وماهى التخصصات الموجودة ا

تنظيم المتمع •

النظرية ٠٠ وذلك في المدارس والمؤسسات التعليمية وهذا التدريب يكون باشراف هيئة

وبعد الحصول عبل البكالوريبوس تبدأ الفرد وتخصص خدمة الجماعية وتخصص

مواد لها صلة بالخدمة الاجتماعية كعلم

من المشرفات المدريات • التخصص الدقييق بعد البكالوريوس

مرحلة التخصص الدقيق - - طرق للخدمة الاجتماعية ٤٠ ويندرج عنها تخصص غدمة



٥٥ الدراسة قائمة على مرحلتين الاولى بعد سنتين ويسمى دبلوم متوسط والسرحلة الثانية البكاثوريوس ٠٠ وبعد ذلك العراسات العليسا ٠٠ وهنداك ملتحقسات سعبوديسات بالدراسات العليا اوشكن على الانتهاء من أعداد رسالة الماجستير ٠٠ وهن باكورة هيئة تدريس وطنية بالمعهد شدعم من قبل وكالة الكليات والتي تبثل اقصى ما تستطيع لتدعيم هيئة التدريس الوطنية ١٠٠ ريدرس بالمعهد الاجتماع وعلم النفس وايضا مواد مساعدة كاللغة العربية واللغة الانجليزية وتدرس بشكل اسأس مواد اسلامية ٠٠ ايضا هذاك دراسة عملية بالاضافة الى الدراسة

تطور مستمر حيث يمنح القرصسة للمعيدات للمصول على درجة الدكتوراه في تخصصات الضدمة الاجتساعية واللاتي اوشكن عبل

الانتهاء من رسالة الماجستير الإقبال على المعهد طيب ● وما مدى الأقبال من الطقبات عِبل

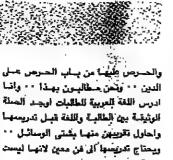
●● درجة الاقبال على المعيد استطيع أن اقول انها طبية ٠٠ وهو المعهد الوحيد في المملكة ومقره الريسانس فلو كانت له فسروع اخبرى في مدن المملكة لكنان هنيك أقبيال اكبر ١٠ نظرا لصعوبة تدوم الطالبات من خارج الرياض ٠٠ ولكن هناك تزايدا من القبالات وهن متجهات بمياولهن لهاذه

المعهد في تطور مستمر

وتستطرد د . سعاد قائلة بأن المهيد ق

شروط القبول في المعهد وهل هناك شروط للقبول بللعهد يا

● الطالبة السعوبية تعطى اولوية القبول ولايشترط بالنسبة لها سن معينة وتكون حاصلة على الثانوية العامة ولاتلتبزم معها بالحصول على تقدير معين ٠٠ ووضعت الشروط بالنسبة للمجموع وغيرها للطالبات الاجنبيات



الإكانيمي الجالي ؟

بعضية معهد الخدمة

الاحتمالة الناح

فبالزوناس، و سعاد

الخدمة الاحتماعية

تبتياهم في التبمية

والنطور بالجنمة

DDDD

العجدان سندق

مساع كسيرة

التطوير المعهد

اللحاقظة على اللغة

المريدة تعني

يتنفنه القبران

والإستلام

0000

الأهتماعية بحب

ان يكتون ميونيره

سنريحة العدمية

لطالبة الخدمة الاجتماعية ٠٠ التي تعارس

لديننا الواننا مغتلفة من الانشبطة داخيل

المعهد ٠٠ وتترك لها حرية الاختيار للون

الحرص على لغة القرآن

● وبمناذا تنوعى طالبية الخندمية

٠٠ اوصى كل دارسة بالاعتمام باللغة

العربية ودراستها من منطلق انها لفة القران

وخدمة هذه اللغة تعنى خدمة الاسسلام ٠٠

النشاط بما يتفق وميولها ومراعبها

الأحصائية

عسنسال الله

خيله تقول

المتحضى

تقويم البرامج وتطويرها هل هناك اقتراحات لنطوير المنهج

کے المهم فی تطور مستصر رغم ات حديث العهد الا انبه يتناسب منع التنطور العللي في كل المجالات ٠٠٠ وتحن يصند تقريم المناهج وأدخال الكثير من التعديلات والتخوير

@ وفي النهاية ماهي امنياتك ؟ و، الامنية التي تراويني في كنل لحظة كعميدة للمعهد منذ نشأته ٠٠ أن أجد أن اقرب غرصة هيئة شريس وطنية من المهدأت الموجودات القامرات على تحمل الإمانة • • لذا اتعجل الايام •

وفي نهنايسة الحسديث قسد لاتسعنا كلمات الشكر الجزيل للنكتسورة سعسلا عسلى هسذه المعلومات القيمة دعاؤنا بدوام التوفيق للمعهد كصرح حضماري ممتاز ٠

الثقافتك الثقافتات

ليساعداها عند الركض .. وهناك أنواع عديدة من النعام وطعامها النباتات والحشرات والثعابين والسحاليء

\* هل صحيح أن النعامة

تدفن راسها بالتراب عندما تحس بالخطر ؟ ارتفاع ذكر النعام من قدميه حتى قمة رأسه عرالي ٨ أقدام .. والنعام طبور جبانة جندا وعتيما تحس بأثل إضارة غطر فبأن النعام لاتدفن راسها في الرمال كما يزعمون بل تهرب يسرعة تساوى سرعة الحصان .. أما قصة دفن راسها في التراب فهي خرافة نشأت من عادة انثى النعام أن تعريح رقبتها الطويلة ورآسها على الأرض حيثما ترقد على البيض

وجناها النعامة صنيسران جدأ ولا بملحان للطيران ولكن النصامة تضربهما

# مستشفي الملك تخالل الحسرس الوطني السعودى

توجل فرص وظيفية للمواطنات السعوديات من ذوات المؤهلات المناسية لشغل وظيفة مترجمة شفهية بمستشفى الملك خالد.

سَاعَرَة لَّغُمَةً جَمَاتِ السَّنِهِيَاتِ ( 11 MX 34/A 11)

وتشتمل مهام الوظيفة المذكورة على الترجمة التحريرية والشفهية من اللغسة العربية إلى اللغة الإنجليزية وبالعكس بين موظفي المستشفي والمرضى بمن فيهم أقارب وزوار المرضى في كل الأجنحة والأقسام المختلفة على نطأق الستشفى . على المتقدمات لشغل هذه الوظيفة أن يكن على استعمداد للعمل حسب نظام نوبات العمل الثلاثة المعمول به في المستشفى ، كما يجب أن يكن قد أكملن المرحلة الشانوية بنجاح وأن تكون لله يبن خبرة سابقة لمدة عامين في مجال الترجمة الشفهية . ويشترط عليهن أجادة النفتين العربية والإنجليزية .

ترسا الطلبات الخطية المدعمة برقم المرجع للوظيفة المعنية وصور من شف المناه الما والخبرة فقط إلى العنوان الآتى :

> ...زوس التوظيف



INTERNATIONAL **HOSPITALS** 



الحياة والمستقبل فيرفع من شانك بين اقرائك ويعطي لك الغرصة لحياة مليئة بالسعادة والهناء ١٠ فاهتمي بتعليمك قدر الامكان ولا تباتي بالاحاديث التي قد تتقوه فلاكر لك بالتناسية هذه الابيات الشعريسة لاستلاة ضاضلة ورائدة من رائسدات

التعليم في بلانك ١٠ هي الاستاذة ـ شرف احمد العلمي سيعنوان ، الى العلم يافتاة ، حيث تقول : وانسهفي ـ يىفىنىة

وادخسل ضاءها الإبيبة مطية رضية

نصائح كثيرة ومقيدة ؛

والاتدفعوا أبناءكم للفشيل: العقاب ليس الحل الامتال في كل الاحوال من الافضل عدم التركيز على اخطاء الطفل

ويشجعمونهم ١٠٠ امما اذا كمانت الام رغبتهم تربية ابنائهم يخطئون احيانا في لغنار الاسطوب او الطريقة ائتى يوجهون بها الابناء ٠٠ فيعالجون مشكلة الطفل عالجة قد تؤدي الى عكس

> مستقبل ابنائهم قد يدفعهم الى تكرار استخدام هذا الاسلوب الخاضيء بينما الامر على العكس من ذلك ٠٠ أنَّ يِتَّنَّهُي () الامر اولا وقبل كل شيء دراسة مرضوعية عميقة للمشكلة والعوامل التي دفعتها الطهور ٠٠ وقد يتوقف مستقبل الطفل على قدر مواظبته على الدرس والذاكرة () وقدرا من النهم الصحيح من الأباء للطفل وللعوامل المختلفة الثي تتفاعل معه حتى يصلا به الى الطريق الصحيح -

وحول حل الواجبات الدراسية وتأثير الوالدين على الثلاميــذ ف التعنم والقيام الدرية المنزلية اجرى معهد التربية ٨ بسويسرا دراسة تبين منبا أن الآباء والامهات يعززون رغبة ابغائهم في الثعلم وحل الواجبات عندما يمتدحونهم

النتيجة المرجوة ٠٠ ومع دلك فنان حنرعن الإبناء شلى حل الواجبات

لانتسم بالصبر وتكثر من توجيه اللوم والتأنيب وتعاقب الطفل ٠٠ فأن التتيجة سلبية لامحالة ويفقد الطفل ثقته بنفسه ويجعله يترتب ساعة حل الواجيات متبرما منضايقا وجلا مرتبكا ويقبول علماء النفس والتبربية انه يتوجب على الوالدين تجنب التركيز على ابراز اخطاء الطفيل ونقاط ضعفته \* \* ويجب التصل بالصبر ومساعدة الاطغال على اكتسلب الرغبة في التطيم والحفاظ على هذه الرغبة • الفاشلون لايقلون ذكاء أجريت دراسات على الاطفال وجد أن الفناشئين يعتقدون حتى انفسهم أنهم اغبياء بالرغم من انهم لايقلون نكاء عن الناجحين من زملاتهم ٠ ويضيف العلماء بأن النجاح ف الدراسية يتقمد عبلي عدة عبوامل ليس المندرس اقلها اهمية ٠٠ ولكن الاسأه

والامتهمات يبلعبسون دورا بسلاشمك حاسما ٠٠ فالجو المنزلي يحدد ما اذا كأن الطفل سيجيد عونيا على اعيانه المدرسية او انه سيكون مجبرا عليها نون تقبيل منه لها ٠٠ وعيل الواندين أن يغتبطوا بكل ما يقدمه الطفل ويحدزه

مهما كان ضنيلا

احمد بليس وذلك في فندق المريديان بجدة .. اجمل التهائي بزده

• أجمل التبائي تقدمها السيدة جميلة المصرى المسئولة عن النجنة الثقافية بجمعية فتاة الغليج النسائية الخيرية بالخبر لابنتبا أمال عبدالقادر ياسين بمناسبة تفرقها في الفصل الدراسي الأول بجامعة

المناسعة وعقبال حفل الرفاف ..

وعقبال مائة سينة

الملك فيصل بالدمام ... دبروك وعقبال التخرج . ۞ احتفات الطفلة ندى محمد التوعري

معيد ميلادها الخامس الف سروك باندي

● احتفل الاستاذ ايمن عرب وحرمه بعيد

ميلاد ابنتهما داليا والتي أطفات تلاث

شمعات ببذه المناسسبسبة اجسار التهاني

● أقامت السيدة مريم عباس شيخ حفلا

كبيرا في فندق شيراتون المدينة دعت اليه

الأهل والاصدقاء وذلك بمناسبة قدوم

مولودها الجديد ، من ، جعله الله من

● احتفات السيدة عائشة عبداته أبا الخيل

مديرة الثانرية السادسة ومعيد المعلمات بالدمام بتدوم إبنها أحمد عبدالرحمن

- أجمل التهاني من عالم حواء لأحمد وتمنياتنا بمستقبل مشرق وسعين

● الاستاد سيف على عيبان من وجهاء ابها تثقى المزيد من تبانى الأهل والأصدقاء بمناسبة قدوم مولوده الجديد - سعد ، جعله نه

رزق الدكتور عبد المحسن صلاح الدين بمولوده اسماها بريهان ...

● رزق الزميل سمير السعيد اللواء وزوجته عارد صبحى بمولودتهما الاولى ، مها ، جعلها الله من مواليد السعادة واقر

🐠 خاتم الزواج : هو أغلى خواتم العالم لأنه

يكلف صاحبه اقساطا شهرية طوال حياته .

ويستغيث وهنو مكبروب وخنائث

اغيثوني الدركوني الخائث ينتك بالخثم

و ہی ولکن اهل القرية لم يحطوا بصبلحه

وغندد الحكاية ينااطفاني تعلمننا ان

الأنسان اذ تعود على الكذب لز يصدقه

للا يصدق الكذوب و إن كان صندقا

او يمدوا بدا لمساعدته فهجم الذنب

اهد حتى ولو كان صادفا ﴿ كلاسه

من عالم حواء وعقبال مائة سنة

تحفه بهجة الأماني والنجاح .

أقر أنه بها أعين والديها .. تهانينا

من مواليد السعادة ..

المراة ارق عاطفة

من الرجل .. ولكن

٠٠ نظل المرأة ارق عاطفة

من الرجل وادق تقديرا منه في

لمنارس يتعشطي مسهوة

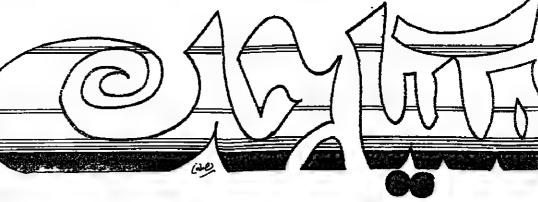
بنزؤى ملوقة تبعدها على ١٠٠

واقعها ونفقدهما تدرتهما على

الاستيعاب والتعييز ا

الأختيار واقوى على مواجهة الاختيار الى أن يقتحم للبها





8 نحت الاضواء المتلالئة وبين الزهور سوف ينظر اليك الجسيع وانت في اهمل واحلى لبال العمر لذلك لابد وان تكوني لجمل واسعد الحاضرات ... لذلك عليك دائما .. ان تراعى بعض الملاحظات التي تجعلك مشرقة في هذه الليلة ...

۞ خذى حماما دافئا ثم قومي بتنظيم اظافرك وبعد عمل التسريحة المناسبة اك ضعى طبقة على بشرة وجهك من كريم مرطب واهتمي بمنطقة الذقن والعنق وضعي في ماء الحملم يعض قطرات العطر . . € ضعى اساس الماكياج بمنتهى الدقة خاصة بالنسية للمناطق التي يظهر بما الشعر مثل الجبهة والخدين .. وحاي أن يكون اسلس فاتعاج متساويا في جميع مناطق البشرة حتى يكون لونه طبيعيا ● ضعي البودرة على بشرة وجبك وعنقك على شكل طبقة كغيفة ومن المُفضَل ان تكون اليودرة بها نرات من اللون الذهبي حيث ان هذا يكسب بشرتك بريقا رائعا . وانتظرى لدة بقائق قليلة ثم تخلصي من البودرة الزائدة على الوجه مستعملة في ذلك الفرشاة الخــاصة

• ضعى ظل العينين المناسب لعينيك على الجفل العلوي ويفضل

النوع الذي يدخل في تكوينه المادة الغضية . كما يمكنك أن تضعير لمسة من الظل الإبيض اسطل الحاجب سياتسرة خصوصا اذا كانت

 ضعى الماسكوا على رموشك طبقة منها ثم حاوي أن تصري على الرموش بفرشة نظيفة لتتخلصي من كنل الماسكرا عليهسا واذا كانت رموشك قصيرة فيعكنك استحمال الماسكرا كطبقة نانية فهذا يجعل منظر عينيك في صورة جميلة .. • ضعى قليلا من أحمر الخدود على منطقة عظام الخدين كذلك على جانبي الجبهة ومنطقة الذقل . فهذا بضفي عليك كتيرا من

 ضعى احمر الشفاه باللون الغامق .. ● اصلحي من تستريحتك وضعي عليها ، اسبراي ، ثم تاكدي باللمسات الأخيرة قبل وضع الطرحة ● اختاري العطر المناسب الذي تعضلينه وتعطري منه بصورة

اخيرا ندعو لك بحياة سعيدة زوجية دانتة على الدوام .

إشعر بالرهية والسعادة في وقن واحد

كنت اعمل قبل زواجي .. ولكنني الأن

افضل التغرغ لحياتي الزوجية خاصة أن زوجي سيحضر دراساته العليا في الخارج

وسناضطر لصناهيلته خبلال سذوات

السعادة هي راحة النفس والاستقرار

أي هـوايـات كثيـرة منهـا التفصيـل

والتطريز واحب ايضنا قنراءة المجلات

● صفحــة عــلام حــواء من الصفحــات

النسائية الخفيفة ولكننى اعيب عليها ق القترة الأخيرة كثزة التمقيقات التي تنشر بصورة يوميـة وهذا ببحث على الملل .. فلماذا لانتطرق الى موضوعات لخرى تهم

أفضل عدم تدخل الإصل في الخلافات

الروجية حتى لاتتسع هـوة الضلاف .. واهمم شيء الايسطول الضلاف بسين

و اكرهها الكثب .

السيدة وفاء عبدالرحمن

🧇 عروس منذ أسبوعين ..

 ثقول عن مشاعرها وهي في بداية حياة جديدة .. اشعر بالرهبة والسعادة في وقت واحد .. فبداية مرحلة جديدة في حياة الأنسان تحتاج الى تفهم وإدراك .

 كان زواجي تقليديا فزوجي إبن عمى .. وبحكم صلة القرابة والأعجاب المتبادل تمت خطبتي إليه بين فرحة الأهل .



دخل مفتش التموين الى أحدد بيوت الفلاحين فوجد غرفة في مدخل الدار وقد تكدست فيها حتى السقف تسلال من الخضرة والبيض فالتقت الى ربة الدار

هل أنت صاحبة بقالة ؟ فكان الجواب الساذج : كلا ياسيدى .. ولكن زوجي

🚗 قالوا :

، لكى نجعل أينا كنان يعتقد انبه طبيب .. ينيغي لك أن تجعله حتى رغما عنه يصبح مكذا ه ...

 أسس الحياة الزوجية الناجحة في رابي الرضى والأقتناع من كلا الطرفين وايضا التفاهم والمنزاحة .. ● امنيلتي أن أوفق ف حياتي الزوجية و أن يرزقني انه بالخلف الصطلح لإربيه على أسس تعاليم ديننا الإسلامي الحنيف .



الجدد ... متمنية للجميع دوام التوفيق والنجاح .. بالرقة والحنان وتبعد عن الغنف والقسوة .. وبذلك تستطيع ليصال المعلومات للطالبات

التغيرات المقلجلة في درجة حرارة الجو في هذا المرض لذا يجب على كل واحد منا الا

الزائدة لدي والدتها وهذه الرسمة نفذتها على مربعات وتقول انه يمكن إستبدالها بالازهار شكراً لك بارانيا ● عبدالآله هاشم العيدروس بجدة يعث الابتدائى بالخبر ... بعث نرسالة وبرغب الانضمام صعيقا جديدا في النادي اهلا بك برسالة للنادى يرحب بكل الاصدقاء ويتمتى باعبداته ومرحبا بكل الأصدقاء يقول في لهم دوام السجاح والتوفيق وبعث بمعلوسة رسالته أن الرياضة مهمة للصحة البدنية يقول نيها. أن هناك إعلانات من نوع غريب فمثلا علق أحد تجار الحديد القديم إعلانا على والعقلية والنفسية ويثول تن القفز العاني الطريق العام يقول لاتشردد انطلق يسسرعة

> ● بعثت صباح محمد محمد صادق بالصف الأول من الرحلة المتوسطة ١٢ علم برسالة تغول فيها عل المعلمة يقع عبا كبير في معاملتها للطالبات فيجب أن نتسم علاقتها بالطالبات

جنونية سحن نشتري كل سايتيقي من

بعثت صديقة الندي رائيا يوسف وهبه

برسالة الى الصفحة تقول أن لديها هواية

لطيفية هي عمل الرسيوميات ببالأقمشية

قسم المرأة نادى الأطفال ص

تقيم كلية التربية للبنات بجدة في اليوم الثاني عشر من الشهر المالي سوقا خيريا • • يخصص دخله للاعمال الخيرية والمساعدات الاجتماعية هذا وسوف يكون مفتوصا من

وستكون المعروضات عبارة عن صناعات يدوية شستخدم فيها قشور البيض وشي عبارة عن براويز صور ، علب زينة ، اشكال فنية

واستعرت اسبوعين •

المشتركات يوم امس الاربعاء

مقربة من بعض القرى المجاورة له .. و في يوم اخذ يصرخ ويستغيث باهل القريــة بصياح كانب .. الذئب ، الذئب وكان كلما هرع الناس الى أغاثته ضحك منهم سخرية

فهم على مساعدته و نجدته .. ولم يلبث غير قليل حتى دعمه الذئب حقا واثارنيه الرعب والفزع وأخذ بصرخ

 الزواج : هو اكثر الأنظمة كلفة أن العالم ليحتفظ المرء بملابسه مجانا . الحماة : هي وكيل الدفساع عن الطرف

بها اعين والديها . فالف مبروك .. ، وتهانينًا ، ..

كان غلام برعى قطيعا من ألفتم على

بسم الله الرحمن الرحيم

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبد العزيز أمير منطقة عسير

ومحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي. وسعادة رئيس مجلس إدارة الشركة الموحدة بالمنطقة الجنوبية يتم بإذن الله الإحتفال بوضع حجر الأساس لمشروع كهرباء بيشه المركزي وذلك يوم الأربعاء ١٤٠٣/٦/٢هـ. والشركة السعودية السويسرية للأعمال الكهر بائية والميكانيكية المحدودة التي نالت شرف تنفيذ مشاريع كل من:

١ \_ توسعة شبكة كهرباء بيشه.

٢ \_ شبكات التوزيع لقرى الجنينة التابع لمشروع كهرباء بيشه المركزي.

٣ ــ توسعة شبكات التوزيع بمنطقة الجنينة رقم (٢).

٤ \_ إيصال التيار الكهربائي لأربعون قرية بمشروع الحازمي بمنطقة بيشه.

تنتز هذه الفرصة لتهنئة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية بهذه الانجازات العظيمة كما نهنىء المواطنين الكرام بقرب إضاءة كافة قرى بيشه.

حمكذا صنه للمصل

المبياح ومثى المساء سم تقيم الجمعية الخيرية النسائية بجدة يوم الاحد الثالث عشر من الشهر الحالي معرضا خاص بقشور البيض تشارى في تقديمه

فنانتان امريكيتان • وزخرفية ألى جانب بعض التحف المنزلية

نظمت ادارة تعليم البنات بالجوف دورة في مادة التربية الفنية لمعلمات المرحلة المتوسطة في مدينة سكاكا والمدارس التابعة لها ٠٠ وقد بسدأت هنذه الدورة يسوم السبت المناضي

وقد اقيمت الدورة بمدرسة ثانوية بشات الجوف الأولى ٠٠ وقد وزعت الشهادات على وقد سبق هدده الدورة دورة في مادة ألرياضيات للمرحلة المتوسطة وكانت مدتها

وتجدد بنا اللقاء عبر نادى الأطفال مع المعلومة والطرفة والنسلية المفيدة مرحبة بكل الرسائل للأصدقاء القدامي أو وتجد لديها القبول والاستيعاب للمادة وحبها لها .. صدقت ياصياح وأعلا بك صديقة في ● عبداته على الحداد في الصف الرابع

والطويسل إذا زاوله الشخص بالشسراف مُدرب يكون له اثر فعال وهو يزيد صفات الأنسان المعنوية كالشجاعة والأقدام ومواجهة المشاكل اليومية دون خوف او تريد وتنمى عضلات الساعيين والرجلين وتبعث فبه القندرة على التحكم

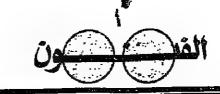
● الصديقة الجديدة للنبادي منى محمد محمد صادق ۱۱ عاما ... بعثت بمعلومة مفيدة جاء فيها أن الجهاز التناسي لدى وغدا بلقاء جديد .. الإنسان يصاب بأمراض عبيدة كانظونزا والشزلات الصدريسة والالتهلي الرشوى والسعال الديكي وغيرهما .. وقد تتسبب

يعرض نفسه لهذه الأجواء الختلفة

●● وفي النهاية أقدم لكم

• وفي انتظار رسائلكم على العنوان التالى جريدة عكاظ

ولايتعرض بشكسل مباشر للتيسارات شكرا لك يامني .. ومرحبا بك صديقة



\*\* انا ضد كل التعاريف في الحب فهني جميعة قىوالب وضىد جنتيع الومسايا وضند جميع المذاهب فلا يصنع الحب إلا النجارب ولايصنع التحرإلا الرياح والمراكب أنا أفهم الحب ٠٠ ولكن اذا سألونى عنه فانى افضل الإ أجاوب

ه نزار قبانی

سؤال بريء !! الإذاعى ، اڑھـار السنين ، الذي يعده شكري العضانى ويخرجه مضمون البرنامج ٠٠ وقبـل هذا هل تصلح هذه المقدمة لأن تكون خاصته لبسرنامسح اذاعى يذاع في فتسرة الظهيسرة ١٠ للمعلوميسة المقدمة الموسيقية للبسرناسج من النوع الكلاسيكي الذي يصف الاطبء غرضى الارق أنبو اكتبر فاعلية من حبوب الفاليوم ١٠٠٠

صندوق الاسرار ه ممثلة سينمائية عربية كانت قبل فتبرة غير قصيبرة ضيفة عبلى اقسام الشسرطة للتحقيق معهما في حسادث مروري كائت بطئته ذهب ضحيته اكثر من رجل ٠٠ هذه الممثلة نجحت في تبرئة ساحتها • • ولكنها عدت من جديد لمزاولة هوايتها في الاسبوع الماضي تسببت في حادث مروري أخر ذهب ضحيته رجل شرطة ٠٠ وهذه المرة ايضا خرجت من اقسام الشرطة ولكن بكفالة مالية لانتجاوز (٢٠٠)

ہ معثمل محمل ۱۰ کسان یعمممل فی الإذاعة • • تعرض هاتفه يبوم امس لانقشاع الحرارة ٠٠ بعد ان تأخر عن سداد الفاتورة • • هذا المثل سبق ان طلب من احيد اصيدقيائية تسيدييد الفاتورة فيما كان هو في الخارج ينفذ عملا فنيا ٠٠ ، صحيح ملحك جلدك

لا اتفاقات مسيقة



فنون عكاظ تحاور الفنان الايطالي الشهير غبربيل مازارا المستسمعين المستسمين الاستسمالية الشهير غبربيل مازارا



توصل كلماتها وأحاسيسها للنناس 0 المعاناة لا تحرك في اعماقي كوامن الابداع!! ) الألوان ليست ديكورا لأتمام اللوحة!!

اللوحة دورة من المفلق الى المفتوح • • انها التكوينُ

وه وقبل قدومه الى هذا اللم معلوض شخصية في لندن وروما وشارك في معلوض جماعية في بروكسل ومنوفيا و يتريس كما ذال جوائز دولية وشهادات تقبيرية من مختلف الهيئات والجمعيات الفنية •

والفتان ملزارا بعد حقيا من اشهر الفنلنين الاوروبين والإيطاليين المعاصرين ٥٠ تعكس اوحاته ورسومه مشاكل الانسان وهسومه وشعوره بالعزلة في خضم جماهير المدن الكبري ورغم ميله شخصيا لحياة العزلة والانطواء إلا ان هذه العزلة لم تمنعه من القيام بالتزاملته الاجتماعية ويعتبر فصل الصيف وقتا مناسبًا للابداع والابتكار • • كما يبدي ملزارا اهتماما واضحا بمناظر الطبيعة والانسلن في لوحلته • • ومنذ عشرين سنة مضت ولايزال يمارس الغن المعماري الى جانب مهنة الرسم • •

کی ریمکن رصف اعصال مازارا باتها انطباعية حبث تبرز قعة الارادة التي تبلغ يرجة العنف في بعض الاحيان وقد اعترف مازارا ننسه بهذا الاتجاء في لوحاته ٢٠٠ يتول الفنان الايطالي غبريهل مسازارا - - من

المسعب للغاية التعبير بالكلمات عما تعبر عنه اللوسات والرسوم فعطالفسوش يفلف الشخصيات التي يرسمها وأغلبية المعارض التي أقامها في الخارج في الستينات كانت تعبر عن هذا السلوك • • إلا أنه في الفترة الاشيرة بدأ يركز في اعماله على الهدوء النفس الذي

الانسان المامر - وأسله الحركة التشكيلية ● غيرين مازارا مارأيك في المركة الفنية التشكيلية بالنطقة الغربية بمكم ملازمتك لها طوال مدّم القترة ؟

يعيثه مع الافتعام بأسراز مشاكل وفعوم

سرجودة ٠٠ وهي حسركة لا يصعدها تيار معين ٥٠ وقد تأخذك لحيانا ربح التجربة البعيدة عن التعبير لتاثر البعض بالتيار الغربي توعا ما • • ومع هذا فالسلمة الفنية السعرابية لاتخاو من روح فنية معبرة وهي تتطور سنريا بفترة زمنية سريعة واترقع لها

مستقيلا باسما ي من هم ليرز الغنائين السعوديين الذين لفتوا نظرك من الجنسين وتعتقد انهما يعشلان ارقع مستوى وصدل اليبه القن اللشكيل المعودي يكل صراحة •

●● هما اثنان • • الفنان عبد الطيم رضوي ٠٠ والفتائة صفية بن زقر ولكن هذا لايعتى عدم وجرد فنأذين يتمتعون بمسترى فني رفيع أذكر منهم عبل سبيل الشأل يكر شيخون وضياه عزيز واحمد فلمبان وحمزة يلهربة لكن الرضوي يمتاز عليهم جميعا يأنه

فلسفة اللون ي مازارا بمانا تفسر عطفك وحنانك الزائد

• اللون يلعب دورة في التقنية والتقاعل ولكن لايجب ان ننظر اليه من هذه الزارية فقط فهوينساب دائما نحو الداخل وقد جريت عدة الوان الا أن اللون الازرق يستمني الشعور بالراحة والطمأتينة والدقء

ه في رايك هل الخطوط والالوان هي الثي تتع الإعجاب في العمل الفني ؟ ● لا • • هذا غير صحيح • • فقذي يثير الاعصِاب في العمسل القني ليس الخسطوط والالوان وتوافقها غصب بل ايماءاتها الى

فالحركة جوهر الكون ٠٠ هي رنين ومضة ضره ١٠٠ عاطفة طاقة قدرة ١٠٠ دررة من المظلق الى للفتوح • • انتها التكوين • حكامات بصنعها الحاض

ه ملاا تربد ان تقول لوحاتك للمتلقي ٢٠٠ ●● أن ماأرسمه وماأريد أن أعالجه في اعسالي هو ليس حكايات من تسمج الخيال ولكنها حكايات يمسعها الماضر الذي اعيشه وهذه المكاينات عندمنا تكون شبلغمسة للمعلمة امامي في اللومة تشرج الى بناه عمل غنى لحكاية صغيرة ولكن قد يحاول المشاهد او للتلقى تقاربا في الحكايات والإفكار او في اسلوب معالجتها

🗨 الرسم هداية ورسالة واسعى جاهدا ان ترصل كلماتها والعاسيسها الناس عن طريق الرسم وتركيزي على للشخصيات لاتي أجد فيها الرسيلة أي نقل للشاعر والاقكار عبر العيرن والشفاء وتقاسيم الوجه ه ومتى تشعر بالراحة ؟

يه والرصم ماذا يعني لك ؟

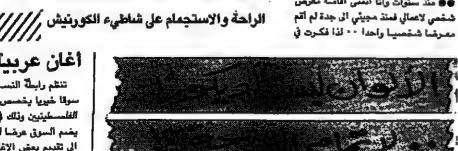
 اشعر بالراحة والاستقرار النفس عندما تداعب ريشتي الألوان فتغلق كائتات واشكالا ورموزا يمثلون لي عللها لخر لجد فيه كل مالرغب واتمنى دون أن يؤثر ذلك عل أحد رهنا تكمن سعادتي ٠٠٠



●● ليس في اللن مصحلة يمكن تسميتهـــ بالمطة الاخيرة فأنبأ دائم البعث عن موضوعات وحكايات تغمرني الحياة خلالها كي أصنع منها عملا فنيا من خلال معالجتها وَلَكُنْ ٠٠ لايمكنني ابدا أن أبحث عن شكل جديد اسميه اسلوبا ٠٠ شالأسلوب بيدا بالتكوين مع بدايات الفنان هتى يصبح أ هويته التي تميزه عن غيره من الفضائين لذا فأتا لا أبحث عن أسلوب جديد بقدر مأأبعث يخفيها رجل خاءن في السن أو فتى لايتزال

معرض شخصى في نيويورك و ماذا عن معرضات الجديد الذي تعترم اقامته في نيويورك في الصيف القادم ثم غلاا في نيويورك وليس في جدة ؟

وه منذ سنوات وانا أتمنى اقاسة معرش شهّمي لاعمالي فمنذ مجيش الى جدة لم أقم معرضا شغميا واحدا ٠٠ لذا فكرت في



كلمة أخيرة ه وبعد • • فأن في أسلوب غبرييل مازارا توند طغولي للاشيساء المحيطة • • وهـذا النبويد لايشكل، ك استعارة عثيرة عن

الاحساس بهيبة العالم وببالخوف من

القرأغ لذلك فهو لايبرسم الشخصيات الا

تحت حماية قمر او شمس او يستعيض

عنها بلون داقء مشبع بالحنان • • ان اهم

مىليىتلز بىيە مازارا ھىو استقلالى ئاڭلوان

وحسن أستعماله لها ٥٠ فـالإلوان عشه

ليست نيكسورا لاتصام اللهمسة ولكثهسا

موضوع بصد ذاته يسطرح قضايسا

محددة • • لذا من الصعب تُصِيَّف أعماله

ضمن اطر للدارس او الاتجاميات الفنية

فهو دائم التنويع والتجريب ٠٠ حكمته في

الحياة ان الانسان الذي يعمل فقطمن لجل

كسب لقمة العيش هو في الواقع انسان

كعسول أن لم ينكن لسبوا ٥٠ وينقل

الموضوع عند مازارا بمثلية الوليقة التي

تتعزز بالصورة والعبارة والتضطيط

والرمور الحضارية وفي لوحاته الاخيرة

الواضحة الافكار والعالجات البعيدة في

ذات الوقت عن البياثيرة والسهولة • •

فهسو لايكتفي يسرسم حسلات القسجسور

الانساني ضعن لحظات مختلقة بل يتجاوز

هـذا كله ليحقق لنا تصــورا چنيـدا 😷

لاكتشاف مشاعر جديدة كلما امعنا النظر

في اللوحة بناء على تسخير صاععة البصر

ورقعها فجاءت لوحقه صورة مباتقة لهذه

الحلة التركيبة ١٠٠ أن غيرييل يصب

نفسه في ريشته - • يبدع الحياة بكل

تظلباتها ويرى الناس من كل الزوايا وقبل

كل هذا غنان هارمنوني الإثوان مع جملة

مواهبيع لوحاته يهبس في اذن الثقاهد ٠٠

المجد لله في الإعالي وعلى الأرض السلام

وللناس المحبة ،

لايتطلب عددا كبيرا من اللوحات - - كما هو واقع هنا ٠٠ قلكي تقيم معرضا شخصياً لك في جدة فعليك أن تجهسرُ له أكثر من ٣٠ لوحة ٠٠ وهذا مالايتواس لدي الأن ٠٠ لذا أثرت أنامة معرفي الشخمي الجديد أ تيويورك وسيكون خاصا بالاعمال الفنية التيء تتحدث عن البيئة السعوبية ومظاهر الحياة

قعن الطبيعي جدا ان أثاثر بما يحيط حولي واتفاعل معه وهذا ما حدث فأتا مأخوذ بشكل كل نحو الرسم العربي \* \* صحيع انا أيطالي والسنرة الاولى نبتت في روسا ولايمكن أن

انا مختلف الحالة النفسية بكل متناقضاتها تلعب دورا هاما في تحريك كبوامن الإبدام لدى



أقلمة معرض شخصي في نيويورك في الصيف المقبل يشمم لحدث اعمالي ومعظمها رسمتها في جدة \* \* ومأدعاني لاقامة المعرض أي تبويورك وأيس أي جدة هو أن المرش الشخصي هذاك

البيئة المحلية ه ثرى عاالسر في انجاه مو أَصْبِع لوحاتك الى البيئة للحلية ؟ ● لدينا مثل في ايطاليا يقول و اذا كنت في يلاد الرومان فأفعل كما يفعل الرومان ، • •

ينسلخ الفنان من جلده فأنسا غربي الثقسافة

📲 يغسطك ويقول ٠٠ مارأيك انا لا أرسم

والمعتى انتي مادمت اقيم هنا مشذ سنوات

عربي الرؤيا •

الفتان • • فالعاتاة تشكل حقراً قويا للعمل - - غيرييل هل يرسم ورداء الحرّن ولف من كل جهانب اسوة بغيره من الفتائن ؟

الا اذا كنظ في قعة السعادة والسبوير • ، الغرح وحده يدفعني لمداعبة الريشة أما الحزن ومرادفاته فيحول بيني وبيزحبي



٥ مزادات دولية كبرى

لاحجز

ي رافعات ي مداحل ي تراكتورات چنزير ي شاحنات ي جرافات ي معدات رصف طرق ي مولدات ي سيارات شاحنة \* مقطورات وغيرها الكثير!!!

المزاد الأول :

۲۲ مارس ۱۹۸۲ التاريخ : الأسم:

ستاجرو انترناشيونال كونستراكوس ازيفيدو شركة كامبوس سويكت، سابكو الدمام \_ المملكة العربية السعودية مزرعة عبد الله فؤاد الموقع :

جويل ثورنتون (هاتف) ٨٩٤٩٢٥٢ (تلكس) ١٠١٠٢٧ فؤاد إس جي الاتصال:

(بما في ذلك تراكتورات كات ديو الغير مستعملة)

المزاد الثاني :

۲۱، ۲۷ مارس ۱۹۸۳ التاريخ :

شركة الانشاءات المتضامنة الاسم :

الوظبي \_ الامارات العربية المتجدة ساحة سي سي سي \_ منطقة مصفح الصناعية شارلز سميث (هاتف) ٥٥٤١٧٤ (تلكس) ٢٣٠٨٠ سي سي سي سي ام يو إس اي ام. الموقع : الاتصال:

روستی بارکس (هاتف) ۲۷۷۲۹۰ (تلکس) ۲۲۹۰۶ رمادا ای ام

· المزاد الثالث :

۲۰، ۲۱ مارس ۱۹۸۳ التاريخ :

مؤسسة جروف لما وراء البحار الاسم:

الموقع :

جارى اندرسون (هاتف) ۲۰۹۰۰ (تلكس) ۲۶۹۱ أي اتش سي ام سي تي ام بي الاتصال : جيم ديفان (هاتف) ٧٠٢٨٦١ (تلكس) ٣٤٢٦ أمكون ام بي

المزاد الرابع:

٣. ٤ ابريل ١٩٨٢ التاريخ : شركة الإنشاءات المتضامنة الاسم:

الموقع :

مارتن هابس (هاتف) ۸۷٤٠٤٢ (تلکس) ٤٤٢١٥ كونكو كي تي الاتصال:

المزاد الخامس :

۵ ابریل ۱۹۸۳ التاريخ : على صايغ الاسم :

الموقع :

ان.ني. شغزو (هاتف) ٩٨٣٦٣٨ (تلكس) ٤٤٢١٦ فيجو كي تي الاتصال:

مارتن هایس (هاتف) ۸۷٤۰٤۳ (تلکس) ٤٤٢١٥ کوبکو کی تی

P-D Auctioneers International, Ltd. The world's most productive equipment auctioneers!

الشروط: الدفع بالكامل ١٠٠٪ بعد الشراء لكل قطعة! 9441 LB) FREEWAY.SUITE 103 . DALLAS, TEXAS 75243 . 214/690-3639 TELEX: 73-0610

أغان عربية في طوكيو الفلسطينيين وذلك في الاسبوع المقبل

"التساء في المنتجريات

تنظم رابطة النساء العربيات في طوكيو سوقا خيريا يخصص ريعه لمعالح الاطفعال يضم السوق عرضا للأزياء العربية اضافة الى تقديم يعض الاغلني وللوسيقي العربية كما ستقدم خمال هذا السوق اطباق من الأكثاث الشعبية الصربية ٠٠ وسيجري توزيع جوائزه على المشتركين الفاشزين أي السوق القيري

أسبوع تقافي فني في الرياض وه الله في الرياض مساء الانتسين الماضي الإسبوع الثقافي لاندية ومكاتب المنطقة الوسطى والذي ينسطممه المكتب الرئسيسي

الرئاسة العامة لرعاية الشياب مدًا وقد إشتمل الاسبوع الثقافي على معارش ستوي لعمدف الصائط ومعارض الهسوايسات والخسط العسربي والتمسويس القوة وغراني وكذلك معرض للفن التشكيلي ٠٠

مهرجان فئى للأطفال تعد رعلية بيور الثربة بيور ما الوزراء الكويئي رئيس المجلس الوطني للثقافة والفثون والاداب نظمت الامانة العامة للمجلس الوطني مساء امس الاربحاء المهرجان الرابع لكتب ولعب الاطفال ٠٠ بنة عدد للشتركين في هذا المهرجان ٢٣٠ مكتبة ودارنشر الى جانب ٢٤ شركة من شركات لمب. الأطفال المحلية اضافة الى تخصيص جناح خاص بمطبوعات مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي

ميدالية ذهيية لفنانة أردنية 🗨 منحت الاكاديمية العللية ، اللوتس ۽ أي بباريس مؤخرا ميدائية ذمبية للقضاضة التشكيلية الإردنية يغيليا رزق ٠٠ وقد فازت الفنانة الاردنية بهذه الليدالية عن اللوهة للتي تقدمت بها للمسابقة الدولية الكبرى للعدع التشكيلية التي جسرت في تواخس العسام الملخى ٠٠ وستستلم يغيليا ميداليتها الذهبية في ٢٧ من الشهر الجاري من مقر الجمعية ﴿

عروس السهرات

وحامل الافلام!!

٥٥ سمحته يقول للبائع في أحد محال

الفيديو بجدد ١٠٠ أريد شلاثة اغلام

جديدة • • وماكاد يحصل على سراده

ويخرج مز المحل حاملا بيده اليسري

( زمبيل الافلام ) • • او وجبة السهرة

على حد قوله حتى ارتسمت امامي اكثر

من علامة استفهام ١٠ لم يكن لعدد

الافلام التي طلبها مساحبنا لتمضيئة

السهرة بصحبتها سببا في مااصابني

من حيرة ودهشة فـذاك شائــه ولكن

الذي هنز في نضي كلام اخبر سمعته

يدور بينه وبين البائع حول سررغيته

مشاهدة هذه الإفلام في ليلة الجميعية ١٠ قبال له ويبالمبرف

الواحد ٠٠ ، ليش تستغرب هنو في

حلجة شانية غير الفيديو علشان

الواحد يشوفها ، رد البائع بخبث ٠٠

والتليفريون ٠٠ اليوم الخميس ولابد

انه اعد لكم سهرة ممتعة ٠٠ وهشا

أطلق صاحبنا ضحكة عالية زلزلت

المصل ١٠ وأخذ يتمتم كمن فساق من

غيبوبه ، تليفزيون ، سهبرة ٠٠

خصد،، بس،، قول خیر

ياشيخ ومضى هو الى هال سبيله مـع

أفلامه التي اختارها بعناية • •

ومضيت الى افكساري وهبواجسي ٠٠

أسترجع صدى ضحكته وكنلامه

المر • • الذي أصلب كبد الحقيقة • •

أعناية ميناشرة • • فبالمشاهد الذي

يحمل للتليفزيون في قلبه مودة خاصة

ويحرص على متابعته باستمرار يعلز

عليه كثيرا أن يخذله في أبهى وأجمل

سهبراتيه الاسبيوعيية ٠٠ منهيرة

القنميس • • وعبروس سنهبرات

التليفزيون التي تشهد تجمعا عاثليا

لايتكرر طبك ايام الاسبوع ١٠ والتي

لاتسزال حتى هذه اللحسطة اسيسرة

الروتسين والجمسود والملل ٠٠ ورغم الاجتهاد الواضح الذي تلمسه في

جسودة بعض مسايعسرض في سهسرة الخنيس إلا انبا لاتتميز عن غيرها من

سهرات الاسبوع سوى بزيـادة عدد

فقراتها ووسدا مالايتفق والمفهوم

الحقيقى لسهبرة الخميس المضروض

فيها أن تُكون قمة سهرات الاسبوع من

حبت المستدى والشكل والمقيمون

والخصوصية ٠٠ فبا تقدمه للمشاهد

المنتظر لها على تحزمن الجمر من مواد

يجِب أن تكون خُاصِية بها ١٠ وهـذا

لايتنائي إلا اذا وضبع مضططعنام

لسهرة الخميس يشرف عليه فريق من

اكفا مذيحي ومعدي التليفزيون بحيث

يكنون زمن السهرة سناعتين ونصف

تبندأ بعد انتهناء المطسلة اليومينة

مباشرة وتنتهى بنهاية الارسال ولكن

ليس قبل أن تحلق بالشاهد في عوالم

رحبسه من الشقسافسة والفن والابب

والمسرح والسيئمنا ١٠ من خبلال

الاخبار الطازجة والريبورتاجات

الحينة سع فترسيان الكلمة والادب

والاغنية والمسرح والاغانى المختارة

والرقصات الشعبية الى غير ذلك من

الفقرات المحتمة الشبيقة التي يحكمها

سيضاريق جيبد يحفظ لهبا الشوازن

المطلوب ٠٠ وتتون بحق اجمل مليقدم

التليفزيون نشاهديه على مدى سهرات

الاسبوع ١٠ لو حدث هـذا او يعضا

عنه لما شهدت محال الفيجيو اقبالا

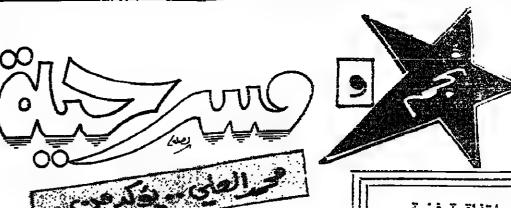
متقطع النظع عشية كل خميس ٠٠

وننا شاهنت راعى الزمبيل الذي ييتاع

الافلام كما يبتاع الطماطم والتفاح

ولكن شا شتيقة لو ٠٠٠ وكالاهما من

أجمل المفردات التي تستخدم عادة في



اتفاقية فنية

بين الاردن والعراق

التوقيب عبني انتفاقية منينة بسين وأبيطة التشكيليسين الفنيسين الاردنيسين وجمعيسة لتشكيلين العرافيين ٠٠ تنص الاتفاقية على اضامة مصرض جماعي اربني و بغساسان الشهر العاشر من هذا العنم وأقامة معرض حمامي عراقي في عصان في نصر الشهر من العام القادم ٠٠ كما تنصر الاتفائية على ضرورة تنادل الماحثين والنقاد والمعاضرين يتبادل انسشورات والمطبوعات العنية بهدف اثراء المكتبة الفنية الوتائنية ٠

🗆 الجديد في تلفزيون الكويت جريمة غامضة وزهرة النسيان

يقوم تلذريون الكويت بانتاج مسلسلين جديدين الاول جريمة غامضة والثاني زهرة النسيبان من اعمال الأديب يمرسف البحس وسبيدا قريبا التصوير في الكويت وقد تم ترسيح الممد زكي ونور الشريف وليني علوي وعبادل أدهم وجمييل راتب ويسبرا لببطولة

فريدة ترتكب جريمة في الصعيد

\*\* تقرأ فريدة سيف النصر هذه الإينام سيناريو الغيلم البوليسي المثير ، جريمة في الصنفيد ، اخراج كمال الشيخ ٠٠ والفيلم يتناول جريمة فتل حقيقية حدثت مؤخرا ق صعيد مصر ونشرتها صحف القناهبرة بالتفاصيل • • الفئان عابل ادهم مرشبح لأن يلعب دور البطولة امامها ٠٠

المسرح .. ومنع من دخوله الكاتب فيصل ندا وجميع اعضاء الفرق التي كان من المتوقع اشتراكهم في المسرحية التي اعدها . منون عكاظ ، تابعت هذا الموضوع باهتمام واستبطاعت الحصول على أدق اسرار هذه المشكلة ومَّنْ فيصل ندا نفسه • •

المناقصة ١٠ مقابل عروض لتجار البصل

كان كل هندني الصودة ٠٠ بناتفن العبريي المصري ٠٠ والمسرح العبربى الى تقاليناه القديمة ١٠ من الاهداف السامية والعرف الذي كان عليه المسرح ٠٠ إبان عـزه٠٠ وشموخه ٠٠ واعادة الهبية الحقيقية لدور المسارح بخلاف مايحدث الآن من استهتار وفيضى تحدث في جميع المسارح المعروفة • • اردت بذلك العودة بتقاليد المسرح ٠٠ وقيم المسرح ١٠ الى ماكانت عليه ايام عمالقة الغن بمدم ٠٠ وكنت مصدرا على أن تكون منذ بداية اول ينوم لافتتاح المسترح أن يراعي الجميع ١٠ التشاليد والقيم من كل النواحي ١٠ وعدم السماح لدخول عبروض هذا السّرح إلا بالزي المناسب • • وعدم السماح لاي انسان كان بالتلفظ بالالفاظ الهابطة التي تسمعها الآن في جميع المسرحيات التي نشاهدها من اسفاف وابترال في القول • • وفي المظهر والتصرفات العامة للمتفرجين ٠٠ من تعليقات سخيفة ١٠ والتنخين ( وجزجزت ) اللب

عامة ٠٠ وعندما دخلت هذه المناقصة بهذه

القبيد العباليية ١٠٠ استشعبت كسب

الذي لا يغيب..

●● رغم أن المسرحية المحلية الجديدة ، تحت الكراسي ، توقف عرضها قبيل اسبوعين إلا أن الحديث عنها وعن بطلها ونجمها الأول محمد العلى لايزال موصولا ٠٠ فمنذ بداية تحبرك قطار المسرح السعودي وظهور اكثر من مسرحية ناجحة ولمعان وتالق العديد من النجوم كان ولايزال الفنان محمد العلي في اعلى قائمة نجبوم المسرح السعبودي وهذا مباكده قبولا وعملا في مسرحية ، تحت الكراسي ، بحضوره المسرحي المتميز الذي يفتقده معظم ممثلي المسرح لدينا

 وبعفرية ادائ وتلقائية تحرك على الخشبة وتمكنه من الامساك بزمام العمل • • فمهما كان مستوى العمل المسرحي ٠٠ إلا أنه يظل ربان السفينة القادر المتمكن الخبير على الوصول ( بالسفينة ) علوا بالمسرحية الى ير الأمان ٠٠ ورقم ان هذه مسؤولية المؤلف المسرحية نيابة عنهما ٠٠ وهذا ماأتضح جليا في المسرحية الاخيرة عندما اهتز العرض في الفصل الثالث ٠٠ ما أقدم عليه محمد العلي وما أظهره من غيره على نجاح العمل برهان جديد على أصالة مواهبه الفنية ٢٠ ووعيه النام لمعنى النزام الفنان الذي لاينظر لنفسه فقط لاصرة مسرحية تحت الكراسي ٠٠ واخص بالذكر المغرج الغنان سمعان العاني ٠٠ ومعنوة

والمفرج بالدرجة الاولى إلا ان خبرته السرهية العريضة تدفعه لأن يتوم بتصحيح مسار فيهتم بنجاهه شخصيا في أداء دوره دون الأهتمام بنجاح الممل ككل ٠٠ تحية صادقة للفنان محمد علي النجم السرحي السعودي مع تعنياتنا له بالترفيق الدائم وتهنئة خاصة



●● اخيـرا • • كسب الكاتب المسرحي المعروف فيصـل ( قضية مسرح هدى شعراوي ) ترى ماهي الخلفيات الحقيقية من وراء هذه الازمة المغتعلة • • والتي اشتعلت نارها قبل بدء المسرحية بيوم واحد فقط ٠٠ حيث اغلقت فيه ايمواب

حيث أجاب على سؤال وجه له عن اسبياب هذه المشكلة فقال : - دخلت ضمن من دخلوا في مناقصة عامة لتاجير هذا المسرح العريق ١٠٠ الذي شبهد اعمالًا فنية لكيار الفنانين المعروفين امثال محمد عبد الوهاب وام كلثوم وغيرهم من معالم الفن الراقي

> . وعندما تقدمت بعرضي لهذه المناقصة ٠٠ اثناء العرض بطريقة سخيفة بعيدة كل البعد عن الذيم والاصالة والنقدير للمسارح بصفة

لكشر بـأي وسيلة كـانت ٠٠ ويعيــدا عن الاخلاقيات ٠٠٠ لاتهم بعيدون كل البعد عن هذا المجال ولايهمهم من بعيد أو قريب ٠٠

كأن كل عدقهم ١٠ من التقدم لهذه المناقصة

التفكير ما أمكن في كيفية الحصول على ارباح

الرضع من مستوى القن المسدي بصفة عامة ٠٠ وعندما وجد هؤلاء ٠٠ ان هزيمتهم لايجب أن تعرّ دون أن يحدثها المشلكل • • ويسأي شكل كمان ٠٠ ولو يشمراء صمالم الأخرين ١٠٠ لميتوانوا لحظة واحدة عن رسم الخطة - • لتعطيل اهدافنا السامية - • من الرقى بالستوى العام لقهوم السسرح . وعندما وجد هولاء للسنظون ١٠٠ ان الورقة الرابصة بالتسبة لهم قند غناعت من ايساديهم • العبوا لعينهم الدنيث، • في الدس والوقيعة ٠٠ بالرغم من حصولنا على التصديد الرسمي البيدوق تقديم عروضنا أشترى هؤلاء ضمائر البعض \* \* ولم يجدوا امامهم سنوي الانلاغ في الينوم المعدد الافتتاح المسرحية بالن وجود هدا

المسرح بجوار كلية الصينلة يصبب ارعاجا للدارسين ونسوأ هؤلاء بأن الكلية تعمل في المساح ولا تعمل في المساء الي جانب سياقهم بعض الحجج الواهية كل منفهم هو تعطيل



ـ حسن عابدين بطل المسرحية

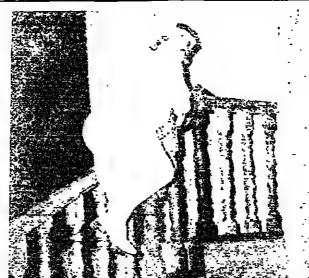
الرمسالة السامية التي رسمناها لهذا المسرح ومحيث أعددتنا كل منامو مغيند وراق بمستدوى الذوق العسربي بمسلمة عامة ٠٠ من سن الطفعولة ٠٠ حتى سن الشيخوخة فأعدننا مسرحيات خاصبة بالطفل ٠٠ ومسرحيات خاصة بالكبار ٠٠ كلها تتحدث عن القيم المستقاة من ينابيه الحياة العامة والقيم التاريخية ٠٠ وانا هنا لا اريد التعريض بلحد من من ساهموا في تعطيل هـ قده العـ روضات في حينها ١٠ لان قيمي والحلاقياتي لاتسمح بذلك ٠٠ ولكني أحمد الله أنه لازال هناك من يرعى القيم ويساند الحق ٠٠ ويقول لهؤلاء المتلجرين بثيم والملاقيات الشعوب العربية ٠٠ قفوا عند حدكم ١٠ وكفاكم تهريجا ١٠ وسخرية يعقلية المشاهد العربي والهبوط بمستوى اخلاقياته الى مالا تحمد عقباه ٠٠ واليسوم سوف تبدأ عروضاتنا ١٠ بكل ثقة ١٠ ونمن متأكدون بسأن اخلاقيسات الشعوب العمربية سوف تتابع وتؤيد أهدافنا السامية كما سبق وان تابعت معي ٠٠ وعايشت أحداث عدة مسترحيات ومسلسلات من تساليقي ٠٠ كالمتزوجون واهلا يادكثور وهارب من الايلم . والانسسان والمجهسول والشبسطان وأمسرأة وغيرها ١٠ ولكن سيكون البعد عن الابتزال والهبوط هو ميدؤنا ! في هذا المسرح • وستكون تقاليد احترام المسرح هي من اهداف هذا المسرح ٠٠ بائن الله ٠٠ هـدًا

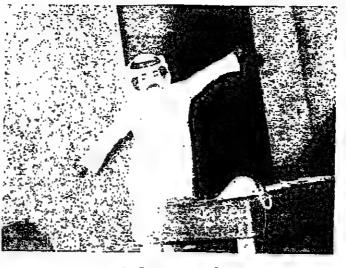
وفاروق القيشاري ٠٠ ونادية لطفي ومحمود

مبندالمنزينز وهي من الضراج مسميج

● سبب تمشيسلي الأدوار الجسريمسة والشر والانحراف اقتناع المضرجين بأدائي وذلك لانتي احفق اعلى نسبة من النجاح في تقمص هذه الادوار التي تناسب شخصيتي شكـلا وصوبا وصورة • الجمهور الآن تغير خاصة بعد حرب ١٧ أصبح ميالا للأعسال الكوميدية اكثر من ألتراجيدية ٠٠ لذا يقبل على مشاهدة الاعمال الكرميدية التي تنسيه هصوم ومشاكله ولحزانه والنجم الكوميدي يعقق شهرة وأمنعية تقوق بكشير تلك الني يحققها ممثلو وقد كان من المقرر افتتاح هـذا المسرح • التراجيديا وهذا يقسر لك شعبية عادل امام بسسرهية المدرسون ودروسهم الطاغية وياتي نجوم الكوميديا الخصوصية ٠٠ ويشترك فيها حسن عابدين

 أكثر المخرجين الذين عملت معهم بالسينما تركوأبصعات واضحة على أدائي أذكر منهم يتوسف شاهبن وصلاح ابتوسيف وعاطف سالم وكمال الشيخ - • وفي التليفزيون بحي





أندرو فيكارى في الرياض ٠٠ تستضيف الرياض هذه الاسام الغنان الإيسطالي الامصل البسريسطاني الجنسيسة

□ بدعوة من مؤسسة الملك فيصل الخيرية:

هه نياية عن مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية د عبد الله التركي رعي الاستاذ خالد عبد الرحمن العجيمي عميد شوون الطلاب بالجامعة على قاعمة المحاضرات بالجامعة مسرحية ، مهرجان الموت ، وذلك ضمر النشاط المسرحي بالجامعة وقد اخرج هذه المسرحية المخرج الاستاذيحيي مصطفى بسيونى ويشاركه

ابطال المسرح الجامعي عبدالعزيز الداود ٠٠ ومساعد المحيا وعبد الله العبيد ٠

اندروفيكاري بدعوة من مؤسسة الملك فيصل الخيرية ٠٠ من اخباره ٠٠ يعد حاليا مجموعة لوحات تحكى قصة وأحداث حياة الملك فيصل يعتزم جمعها ﴿ كتاب يحمل اسم الملك فيصل يتجزها خلال عام من الآن ٠٠ وأوضح اندروفيكاري فيحديثه لوكالة الانباء السعودية انه سيقوم كذلك برسم اكشر من ماتتي شاعر عربي من الجنزيرة العربية بالالوأن وأضاف انه يعمل حاليا على تجميع اسماء ومعلومات متكاملة عن هؤلاء الشعراء

عبدالعزيز الخنين :

وتحكي هنذه المسرحية قصسة الاستعصار

الغربي الذي اصاب الدول النامية حقبة من

الزمن ويصور احد مشناهد الاستعمبار على

احد الدول الافريقية ومعاناة الشعوب وبيعهم

في اسواق العبيد ومعاناة الشعــوب المسلمة

وقند بنززت المواهب الشنابية ي المسترح

الاسلامي وقد نبالت هذه المسرحية خبلال

احدى المسابقات المركز الاول لمؤلفها الاستاذ

كما لديه مشروع لتسجيل الجراد العربي في مانة لوحة كبيرة تمثل التطور المسلالي لهذا الجبواد اضافية الى قيمتها التباريخيية ومكتوناتها الجمائية وقد بدا في تنفيذ هـذا المشووع ٠٠ وتجدر الاشارة الى ان فيكارى سبق له ان قام بعدة زيارات للمملكة وتجول في عدد من مدنها وقراها وقال عن هذه الشجربة بأنها تأتي بهدف اكتشاف البلاد المسحراوية والثي وجد فيها خيالا خصبا للأبداع القنى وقد قام فينكاري برسم اكثر من ٢٠ لوحة تمثلُ تساريخ المملكة وبيثتها وقسد زينت هبذه الرسومات قاعة الملك فيصل للمؤتمرات وتعد لوحة الملك عبدالعزيز التي رسمها ويبلغ طولها

عثمان أبو زيد المحاضر بالمعهد العالي للدعوة

الاسسلامية ويشسرف على المسسرح الجامعي

الاستاذ المفرج يحيى بسيوني وقد سبق أن

شارك الشباب الجامعي بعدد من السباقات في

هذا المجال والجدير مالذكر أن أدارة النشاط

بالعمادة قد أولت النشاط المسرحي اعتماما

كبيرا من خلال تونسير السبيال وتوظيف

العشامر الحيدة فأختمت المسرح

سيجة امتار ونصف وعرضها ثلاثة امتار أكبر اللوهات بالاضافة الى لوهة الانتصار وثمثل هذه اللوهة الحجاج وهم يطوفون هول الكعبة وقد سماها الانتصار انطلاقا من انتصار الروح الاسلامية متمنئة في انتصبار الفرد على نفسه - وأعرب فيكاري عن اعجابه بالتطور الذي تعيشت الملكة كسا عبر عن اعتبزازه بالتراث الذي تحتضنه منذ حضارات الاسسلام الاولى وقال ان السعودية ليست مجرد بلد بل هي ثقافة وعقيدة عظيمة وتراث تاريخي متآمل -

مكس صورة مشارنة عن بلادنا <sup>ا</sup>

ه ملاا عن اللنانيّ العرب و التقاتك بهم " ●● هذاك العديد من الفنانين العرب الذين برزوا في مجال الفن التشكيني واتصالاتي بهم مستمرة ففي العام الماضي وأثناء الاسبوع الثقال اليمني بجدة اليمت لي فرصة جيدة للتدرف على أفنانين التشكيليين السعوديين اذكر منهم الفنان عبد الحليم رضوي ٠٠ ولاشك ان مثل هذه الاسابيع تساعدنا كفضاضين عسرب عسلي التعسرف والتعساون والتراصل ٠٠ كـ لاك لدي رصيد ضخم من الاصدقاء الفنانين العبرب شاركت معهم أي

اقترح اقامة مدرسة للفن العربي المعاصر أي اي عاصمة عربية ٠ و ماذا عن نشباطات الفنان الفنيح الجديدة ؟ م

⊗ بجانب استمراري بالرسم فهناك اتجاه نرسم لوحات خاصة بالأطفال اذ اميلُ كثيرا لهذا الجانب وامل قريبا في انجاز مجموعة اعدال فنية خاصة بالطغل على شكل رسوم وبالناسية فقد وسمت كتابا كاملا للأطفعال شاركت به في معرض الكتاب الدولي للطفيل بأيطاليا واشترته مؤسسة يابانية وطبع باللغة اليابائية ١٠ كما اننى بصدد اقامة عدة معارض في جدة والرياض وفي دول عربية الضرى مثل تنونس والكويث ٠٠ وكنان من المترر أن أقيم معرضا شخصيا خلال شهر نوفمبر الماضي في جدة ولكن المرض اعاقني "

أضافة أخيرة ؟

### تظامرات بمناسبة عام نزع السسلاح وكذك استخدمت درئة البحرين كملصق في شاشة التليفزيون ٢٠ كما شاركت قبل تخرجي عام ٧٥م في تصميم شعار أخر وفيزت بالجيائزة الثانية في هذه المسابقة الدولية والتي كانت

بمناسبة العلم الدرني للمراة أضائحظ أن معطم معطرضت القنية

الكناريبي والتي استنفسدمت الشنعبار في

تقيمها في الخارج ١١٤١ ء 00 لقد شاركت في فترة دراستي وبعدها بعدة معارض دولية ومعارض خاصة في امريكا ومعظم العواصم الاوروبية وفي اعتقادي ان دور الفنان بشكل عام عندما يشارك في تظَّاهِراتِ فَنْيَةً مَنْ هَذَا النَّوِعَ انْ يَعَرَفُ بِثَقَافَةً بالده ومنطقته ٠٠ وأستطيع القول انتا من خلال المعارض التي شاركنا فيها تجمنا في

معارض جماعية كثيرة ٠٠ وفي هذا السياق

🕫 اتوجه من خلال فنون عكاظ بالدعوة للأمتمام بلقاءات الفنانين العبرب من خلال وسائل الاعلام للختلفة فهذه لللقاءات تمثل اهمية قصوى في مد جسور المعرفة والتعاون نيما بينهم وهذا أمل كل ننان عربي اصيل يرنو الى أن يصل الفن العربي التشكيلي ألى

### الْكتبانية عبلي الماء • • وفي نسيج الإحلام ": ar negocial el color d قمم الجد • •

SPICED NEEDING

## عمان ١٠٠ المسرح في مؤتمر عللي

● يشارك الاردن في المؤتمر العالمي للمسرح الذي سيعق في المجر يومي ١٩ و٠٠ من شهر مارس الجاري ٠٠ ويحضر المؤتمر من جانب الاردن ممثلوا المراكز الدولية للمسرح للدول الاعضاء ٠٠ وسوف يناقش المؤثمرون عددا من القضايا منها النص المسرحي ٠٠ اتفاق المفرج مع المؤلف • • مخالفة المفرج للنص المكتوب • • وستقدم الاردن في عدا المؤتمر ورقة فنية تطرح مشكلة النص المحلي وورقة اخرى نضم خلاصة النشاط السرحي في الاردن في السنوات العشر الماضية •

## الرباط ٠٠ قمرية وعزيزة

● يقلم في الرباط حاليا الاسبوع الثقافي التونسي ويستعر حتى يوم ٢١ ماريس الجاري ٢٠٠ يشتمل برنامج الاسبوع على معرضين الأول عن مجموعة من المنسوجات الكمائطية للرسام محمد نجاح ٠٠ كما يشتمل البرنامج على تقديم مسرحية و قمرية و لفرقة القارة بسوسة وعرض فيلمي ، عزيزة ، للمخرج عبد اللطيف بن عمار وه ظل الارض ، للطيب الوحيشي أضافة الى الحفل الذي ستحييه الفرقة القومية للفنون الشعبية التونسية

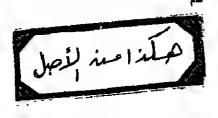
## بغداد

 تقوم فرقة ، لندا ، الشكسبيرية الملكية البريطانية حاليا بتقديم عروض مسرحية الحدى مسرحيات شكسبير على خشبة المسرح الوطني ببغداد ٠٠ كما ستقدم فرقة مازنكوتا الموسيقية البريطانية عروضا موسيقية مختلفة أعتبارا من ٢٩ مارس الجاري ٠٠٠ ابوظيي ١٠ معرض للتحف النادرة

افتقع يوم السبت الماضي بأبوظبي أول معرض من نوعه في الشرق الاوسط للرسومات والمُفرَف والتّحف القديمة لعدد من اشهر الفنائين والرسامين في العالم ويستمر اسبوعا • • يضم المعرض عددا من الروائع النادرة من لوحات تصور موضوعات وفترات مختلفة من التاريخ العربي اضافة الى مجموعة من الاثاث الخشبي المنحوت يصل عصرها الى ٣٠٠



القنان على الشريف يتحدث للزميل احمد عامر سعد





## عكاظ .. مكتب صنعاء :

٠٠ تجربتي أو بدايتي الحقيقية ظهرت

معالمها عندما أتتقلت للدراسية في المانية

الاتحادية في اكاديمية الفنون الجميلة بمدينة

دسلدروف وذلك في بداية السبعينات حيث

تخرجت من تلك الاكاديمية في عام ١٩٧٦م ثم

انتقلت لدراسة الفلسفة في جامعة كولونيا لنيل

درجة الدكتوراه لكني لم اتمكن من اكسال

البراسة لانشغالي في بعض المارض ' '

۱۵۰ ۽ لوجة ۱۰

وحصيلتي من الاعمال الغنية خلال تلك الفترة

احمد عامر سعد ــ القاهرة :

والسينمائية والمسرحية يعني ، بتاع كله ، ١٠

€€ نشاطي التليفزيـوني محدود 🕐 وأن

أدين الولاء للسينما أكثر فهي صلحية القضل

على ١٠٠ كما أن العمل بالسينما سهل بعكس

التليف ريون ٠٠ كما أن مواضيع السينما

تناسب شخصيتي وأدواري اكثر دور المجرم

التسرير و البلطجي و و القهوجي و والمعلم

الغنشساش الخ ألادوار الثني تنمنشل

● السينما المصرية متنبذبة المستوى

وهبوطها نسبى ولكتهنا بصفة عبامة جيندة

بدليل فور السينما المصرية في الموسم الماضي

باكثر من جائزة في المهرجانيات السينمانيية

الدولية واخرها قيلم نور الشريف ، سائق

الاتوبيس ، الذي فاز بجائزة لحسن ممثل في

مهرجان تبودلهي السينمائي الدولي عن هذا ..

♦ اسمى الحقيقي والفني على محمود على الشريف • • ومن اشراف مصر • • بدايتي الفنية كانت مع مطلع عمام ١٩٦٨م

وتعرفت على يوسف شاهين من خلال العلاقات الفنية عن طريق

المصادفة فعرض علي ان اعمل معه في فيلم الارض فقيلت عبلى

سبيل التجريبة والحمد لله فقد وفقت في اداء دوري حتى ان

الصحافة الفنية كتبت عنى كثيرا في هذا الفيلم وتنبأت لي

بمستقبل باهرفي السينما وكرت السيحه فأخذت امثل افلاما

عديدة في السنة الواحدة كمرحلة ضرورية لانتشار الفنان حتى

اصبحت قاسما مشتركا في الأعمال الاذاعية والتليفزيونية

الفنان فؤاد الفتيح من أبرز الفنانين التشكيلين اليمنيين حمس على اكتبافه مسمالة النهوض بالغن اليمني وهو من الفنانين العرب التلائل الذين نالوا شهرة واسعة على النطاق الدولي من خلال مشاركته الدائمة في المعارض الدولية ومن خلال تصميم الشجارات لعدد من المنظمات الدولية ١٠ قنون عكاظ التقت بالننان لليمني القديم في أروقة وزارق الإعسلام اليمنية · · ق البداية سائلة كيك كانك تجربت أنه ماذا عن فورك بجائزة احسن تصميم

شعار للأمم المتحدة في الحام الدو في لنزع

٠٠ بالنسبة للشعار فقد شاركت في مسابقة دولية للأمم المتحدة لتصميم الشعار الدولي لنزع السلاح وكان سروري يالغا عندما فاز الشعبار الذي شاركت بله ضمن المسابقة الدولية وحصلت بعوجبه على شهادة تقديرية من الامين العام للأمم المتحدة وقد استعمل الشعار في عدة معارض في نيويورك وفي جنيف

أنامجرم

في نظر المخرجين

العلمي ٠٠ وفي المسرح لا أرتاح في العمل إلا

مع الكوميديان الكبير عبد المنعم مسبولي ١٠٠

وبالنسبة للقشائين احب العصل كثيرا مع

• رصيدي في السينما أكثر من ٨٠ فيلما

الغثانة فائن شمامة وفريد لسوقي س

كبيا ومناتتي عدة رسيائل من دول البصر

# الشي الطريف. من أشراف مصر

🗗 على الشريف

@ هناك أكثر من صوقف مثلته في السينما

. سكب الدمع من عيوني ولكن الموقف الذي

أتذكره دائما حدث معي أي فيلم ۽ الارض ۽

بكيت بمرارة وانا أمثل دوري ٠٠ لي مشهد

فسلاح يخسرج من السجن الى الارض التي

احيها واحبته وذلك في اعقباب النكسة ٠٠

وأظل اجري وأجري لمدة خمس دقائق حتى

اصل الى أرضي التي ارتمي عليها وه اتمرخ في

ترابها واقبلها • في هذا المشهد بكيت كما لم

● انحح افسلامي في السينميا ، الارض ،

ه العصفور ، و اريد حلا ، د عني من نطلق

الرصاص ، و، الكذاب ، وه الاتسان يعيش

€ اكثر نصيحة أوجهها إلى الفنانين هي أن

ينطوا من نبع الثقافة ١٠ دون كلل او

ملل ١٠ ومعايشة الناس ١٠ فتُقافعة الكتب

ايك من قبل

بشه ۲۸/۷۲۵۰

تعلز المحكمة الشرعينة الكسري

بعكة الكرمة للعمود أر احمد عباس

صحصد اشتصادي وسنيم سثمي

المصادي تقما البها بطلب هجبة

استحكتام لكاصل الحوش وببداخله

غرفتين بلتناصفة سينهما الشنملة عل

مساكز سطبة بعضافعها الضرعية

الكائنة أه الدرج على يمين الذاهب الى

شرقا السكة الموصلة الرائجيل وبها

غربا الارفر الجبلية النسومة لحمد

لنانيا لرض تسمى رحبة العمية

ويحدها من النسرق المنهي وطول

ويحدها مز الضرب موس عوش

ومجند محزب والنهي وطول الضلع

لبقلنا لرض لنمصى زهب زاهبر

ويحدها من الشمل مسافيها وطول

ويحدها من الجنوب • موسى عنوض

ويحمدهما من الشسرق اللنهي وطول

ويصبها من القبرب . موسى عنوض

وان هذه للمكمة اذ تعلن للعموم

فَعَنْ لَهُ مَعَلُوهُـةً ﴿ طَلْبِ لِنَذْكُورِ فَعَلَيْهُ

ان يتابع لهذه للجكمة ﴿ مِنةَ اقصاها

شهر واهد من تاريخه ۱۰ التقافة ـ

تعلن للعنصه الشرعية الكبرى

بجده انه انهى البها للواطن حميد

حمادى بن سلت الجدعائي قائــلا ان

من الجنارى ﴿ مَلِكُهُ وِتَعِتَ أَعْسَرَامُهُ

كامل الدار ارضا وبناء والكاثن ف ابحر

شبرقا: شبارع عشرين مشر تم لرض

وطلب اعطائته هجنة استحكام

لكامل المعدود فعل كلءن فه معارشته

ن ذلك تقميم اعتراضه ال للحكمه

خيلال فيهرين من تباريفيه ١٠

تعلن المنصة الشرعية بخباله اثه

انهى اليها المواطن عبدالله هداب فهاد

الشميراني أن من الجياري في ملكيه

وتحت تصرفه كامل البنت الواقع في

ممله مسئة بتبالة للحديد بالحسود

جنوبا شارع علم بطول الضلع ١٠ م

شرقا ارض فضاء بطول الضلع ٤٠ م

غربا بيت ملك هدئب بن محمد بطول

وطلب اعطائه هجة ثملك له فعل

كـل در له معارضـه ﴿ نَكُ تَكْمِيمِ

اعتراضه ال المكمة خلال شهـر من

تعلل المحكمة الشرعبة ببيشه اته

ائهى اليهيا المواطن محصد عبيدالله

الشهيرائى الوكييل عن ظافر محمد

عبدائله الشهراني ان من الجساري في

ملكته وثننت تعسرفته كنامسل البيت

الواقعه الضيعاته ببيشه وللشتمل

على بيت قديم اعطاه والده والمحود

جشوب شمارع ببطول الضلع

للممالا بيت والده يسطول للضبلع

شبرقنا شبارع ببطول الضبلع

غربا الجبل بحول الضلع ( ٢٩ م )

وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل

كسل من له معيارشسة في تكله تقديم

اعتراضه الى المركمة خلال شهرين من

تعان الحكمة الشرعية ببيشه امه

أشهي أليها اللواطن عامر محمد يوسف

البيثى ان من الجاري في ملكة وتحت

تصرفه كنفل البين الواقع في مطه

الظبع ببيئت والمقتصل على بيث

شعبي ال الينه ببالاهيماء الضرعى

جنوبا فضاء يطول القبلع ٢٠ متر

شمسالا بيت محمد عبىدائله بسطول

الحبوده بالحنود الإتيه

الخطع ٢٠ متر

تاريخ اعلانه بيشه ۲۸/۷۲۲۳

بالحدود الإثبه

( \*\* (\*\* )

( - 2 ( 7 7 4 )

( \*\*\*\* a)

تاريخ اعلانه بيشه ٢٨/٧٢٦

شمالا جبل بطول الخلع ٥٠ م

الضلع 10 م

الإستغلامات ٢٩/٥٥١٢

شمالا: ملك هيبٍ الجعيد

چئوبا طك پوسف ناغى

غربا: البحر

والمنهى وطول الضلع ١٠٠م

الضلع ٧٩م

لختم ١٥٠م

القباع 171م

الضلع ١٠٠م

وطول القطع ١٠٠م

سفه ۲۸/۷٤۲۱ -

جبه الحبودة

طعى المعدادي

رخصية فيلاة سيبارة خمسومي رقم ۲۲٬۸۸۱ مسادرة من مبرور جندة بتاريخ ۲۹/ ۱٤٠٢/۷ ومن يجيها يسلمها ال مرور جدة او فسم خدمات المرور بالخطوط السعوبيثة وله الشكر ١/٤١٩٩ بهسي

يعلن عباس صالح كوادي فلبنى الجنسية عن اقد شهادة سلاد استه لليساء رقم ٢٠/٧٠/ ص مسادرة سن الطائب مسجيل (١١) بيشترييخ ١/١/ ١٣٩٥ عدومن يجدها يسلمها ال فرع مؤسسة ادريس ابراهيم جمغر يسالطائنك المتبيق وله الشبكس

تقم الى ايارة الاحوال السنية في

المدينة المنورة المواطن محمد امين على . كردي مقيدا ان دفتر حفيظة نقـوسه رقم ۲۲۹۵۷ وتاریخ ۲/۲۱ ۱۲۸۵هـ منجل المدينة المنورة قد فقدت منه ه برجی معن یعثر علیها ان یسلمها لادارة الاحتوال المنتية ق المبيشة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة او اخفلتها او العبث بمدوناتها لو استعمالها من قبل أير صاحبها يعد مخللة يعاقب عليها الإستشبالي . 44/0041

شعلن ادارة الاحسوال المعتبية بقطائف بأنه تقدم اليها المدعو عواض من يمزام من عواش المصيمي يطلب تعبيل اسم والده وجده وذلك بحثيظة تغوسه الصعرة برقم ١٥٨٢٢ وتاريخ ١٢/٢/١١/١٣ هـ سنجيل الطائية. ليكون اسمه بها وبعد التصحيح ء والتعديل هو عواض، بن غايب بن بواض الحمرائي العصيمي وكثها اذ الملن عن نلك نسامل في هسالة وجدود معارضة مز شخص ماعليه مراجعتنا خسلال شهر من تساريسخ نشر هسذا الإعلان ١٠ الطلقف ٢١٦٣٠/ ٢٦ ١

تأدم الى ادارة الإحوال السنية ق يندج الواطن شيف الله عبالح عباد الطفش الربيساوي مفيسدا ان يفلسر هايظة ناوسته رقم ١٠٨٠٠ وتاريخ ۱۳۹۱ /۸/۳۷هـ سجل پنبع قد فقدت

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاهوال الشنية فرينيع او اقرب لدارة احوال عننية ـ لأن حيازة هذه الحفيسقلة نو الضفائها نو العبث يمدوناتها او استعمالها من أيل غيج ماهيها يعت مقلقة يعاقب عليها النظام - ، عبيربينيع ٢٨٦٧/ ٢٩ •

تقيم الى ادارة الإهوال المعتبة ال جدة الدواطن عبل شبيعيان حسن العنينى الجهنى مايدا لن دفتر حفيظة تنضومت رقتم ٢٩٦٥١ وتساريسخ ٧/ ٦/ ٨٨هـ سجل جنة قند فقنت

يرجى معن يعثر عليها لز يصلمها لادارة الاهوال الدنية ( جدة او اقرب بارة احوق مبنية \_ لأن حيلاة هذه المغينلة او لششنائهما أو العيث بمنوناتها او استعمالها من أبل غيج صلحبها يعد مقالفة يعاقب عليها النظام ١٠ عبع بينيع ١٩٨٥/ ٢٩ ١

تقيم الى لدارة الاحوال المجتبة في يتبيع المواطن مطيلق عباس معيض المارثى مفيدا ال مقثر حفيظة تقوسه رقم ۱۳۲۹۳ وتناریخ ۱۳۹۲/۸/۱ سجل ينبع قد فقت منه ٠

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية ﴿ ينبع أو أقرب ادارة لحوال معتبة ـ لأن هيارة هذه المفسقة او نضفائها او الحبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غـج صلعبها يعند مقالقة يعظب عليها النظام ١٠ عبع بينيع ٢٨٦/ ٢٩ ٠

تقيم الى ادارة الاحوال المعنية في جندة الأواطن صعيت عبروك صحود مضدا أن لختر حضفتة تقويسه رقع ٢٠٢٢٩ وتاريخ ١/ ٤/ ١٣٨٤ هـ سجل حدة فد فقيت منه ٠

يرجى مئن يعثر عليها لز يسلمها لادارة الاحوال المشية في جدة او اقرب لبارة احوال مبنية ـ لأن حيازة هذه الحفيطة او لضفناتها تو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل عبع ماحيها يعث مختفة يعتب عيها التطلم • • طلعن ٥٩ هـ/ ٢٩ •

الجنسية عن عند جسوار سفر رقم ٣٩٥٣٧ وشاريخ ٢١٩٨٠/١٨٠٨ صعادة من جدة ويسرجو معن بعتس عليها ان يسلسها مشكورا ال السفارة اليعنية بجدة وله الشكر ١٠٠ الطلك

يتلن محمد على الاتسول يصلني

يملن عيظه ناصر متصبور بماني لجنسية عن فقد رخصته عصل رقم ١٣٣٤ وتاريخ ٥/ ١/ ٢٩٩١هـ صغيرة من مكتب العمل بالخرج ويرجو ممن بعشر حيها ان يسلمها مشكورا ال مكتب العمل ببيشه \_ ۲۸/۷۳۱۸ •



يعان محمد شجحالله معجاب بتعستاني الجنسية عن فقد جواز سأر رقع ٥٨٦٨١٠ معامر من مولتان بتاريخ ومان يجسده يسطمنه السخاره الباعستانية • • طاهر ٢٩/٨٥٥٢

يعلن محمد فنيفد البيشي عن فقد رخصته فيبادة عصومي رقم ٢٨٨٠١ وتاريح ۲۷/ ه/ ۱۳۹۸ هـ. مسايرة من مرور المنطقة الشرقينة ويرجبو ممن يعشر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور بیشه دبیشه ۲۸/۷۲۱۱ ۰

مرور بيشته او الإتمسال بتليفون ۵۷۷ه منزل فطیس حسن ـ بیثمه يعلن حمد بن طامي بن غنيـم المسردى القحطاني عن فقد لوهسة دانسون م ۸۳ رقم ۱۵۹۹۹۳ ویرجو ممن يعثر عليها نن يسلمها مشكورا الى

مرور بیشه \_فرع بیشه ۲۵/۷۲۰۶ •

يعلن شائع محمد مانع اليامي عن

بطن احمد خليل جمعه عن فقد

رخصة فيادة برجة ثقلة رقم ٢١٨٣٣

عندرة عز مرور القلفرة ويرهو معن

يعضر عليها ان يسلمها مشكورا ال

فقند لوهنة سينارة جينمس رقم ٣٩٠٤٩٠٨ صادرة من نجران بتاريخ مسرور شبرورة وله الشبكسر٠٠ معلن محمد على مجرشي عن فلبد استصارة واوراق سيبارة رقم

الاستمارة ٢٠٧٠٢ خصوص السعودية ومن بجدهنا يسلمهنالى مبرور شبروره ونه أتشبكبوت يعلن ممد صائح علي الكربي عن فقد اوجة سيبارة هايلكس م ٨١ رقم

٦٩٠٣٣٩ صادرة من نجران بناريخ ٣/ ١٤٠١ هـ ومن يجدها يسلمها ال مبرور شبرورة وله الشبكير. يعلن مقبل عيظة مزوع الصيعري عن فقد لوحة سيبارة داتسبون رقم

٥٠٣٩٠٥٥ عسائرة من جدة بالباريخ ۱۸/ ۹/ ۲۰۱۹هـ وبن یجدها یسلمها الى مسرور شسرورة وله الشكسر ١٠ يعلن محمد الحمد قاسم الشيرم عن

فقىد رخصسة عميل رقم ٢/١٥١٧٨ بشاريخ ٩٨/٩/٢٩ مسادرة من مك ومن يجدها يسلمها مكتب العط. بعكه الكرمه ١٠٠ الطلقان ٢٩/٢١٩٢٩ ٢٩

يعلن عبل همن مسالم عن فقيد رخصية فينادة خصبوهي رقم ٢٧٧١ مِتَارِيجَ ١٤٠٢/٥/١١ مَعْمُرةُ مَنْ مَرُولِ

ومن يجدها يسلمها مرور اعلج • •

74 /3172 pds يعلن سطيم الطويسلج عن فسلند استمارة سيارة رقم ٢٦٠٧٢٣١ مازدا موديل ٧٧ صادرة عن مرور تبوله ٠

ومن يجدها يسلمها مرور يتبع ١٠ يتبع ۲۹/۲۵۰۸ يعلن هيرشل هال هارجس عن فقد ستعارة سيارة خصوص السعوديية رقم ۱۰۳۷۱۹۰ بتاريخ ۱٤٠١/۸/۱۳ منادرة عن مرور جده ٠

T4 /TA31 يحلن عبل حسن متحصد حيسن مصري الجنسية عز فقد دفتر اقنامة رتم ٢١٣٥٦ وتناريخ ٢/٢/١ مــ صغرة من بيشه ويبرجو ممن يعشر طبها ان يسلمها عشكورا ال جوازات

ومن يجدها يسلمها مرور يتبع • •



يعلن محمد سعيد بهلبر على خان عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٤١٠ مىفى من کنراتشی بتاریخ ۲۱/۲۱ ۸۰ وید اقتلمة رقم ١٠٩٦ صمادرة من ايها بتاريخ ٢٤٠٢/٨/٢٢ مدومن يجنده يعلمه الى السفارة السائستانية أو مؤسسة محمد امراهيم مطاعل بأيها وله التبكر ـ ٢/٨٥٨٩ طاهر

يعلن قطيس حسن السلولي عن فقد لوحة بكب دائسوز م ١٤ رقم ٨٠٣١٧ شقل السموبية وشاريخ ١٠/ ٧/ ١٣٩٤هـ، مسادرة سن جندة وبرجو معن يعشر عليها أن يسلمها مشكبورا الرمرور بيشبه دبيثب

يعلز عصلم جسن محمد الشنامي عن فقدار رشمسة الفينادة رقع ٦٤٢/ ٢٥ خصوص السعودية صغرة متاريخ ٨/ ١٤٠١ مىغىرقىن مرور الطائف مل يجسدها يسلمهما للبرور الطائف

بطان ای . کی ، لم شهباه جهان شودرى بمجلاديش الجنسية عن فقد بطقة عمل رتم ١٢٥٠٣٧ صغرة من الهاثف السعودى وص يجدها يسلمها ال الهباتك السعبودي بجيدة وله الشكر ـ ٢٨/٤٢٨٢

يحلن مصطفى سيد محمد عمبرى المنسية عن لقد يفضر الباعية وقم ٢/١٩٨٢ وشاريخ ٢/١٩٨٦ هـ صفرة من بيشه ويبرجو معن يعشر طبها أز بسلمها مشكورا الرجوازات بيثة ۲۹/۲۲۲۲

فعن للحكمة الشرعية ببيشه انه انهى اليها المواطن نسلصر رجاء عىل الحارثي ان من الجاري في ملكة وشحت تمرقه كقل الزرعة الواقعه في مطله بوادي ترج بيلابهيم الشتعله عبل نخبل واشحار وسزروعات وبيت ال اليه بالإحياء منذ عام ١٣٧٩ شـ المعبود بالحدود الإشه

حنوبا الجبل بطول الصلع ٣٢٠ متر وشميالا مسيل وادي الضيي بنطول الخطع ٢٢٠ عتر وشرقا مسيل وادي ترج مطول الصلع وغريا الجبل وتعام الحند ملك محمد

يقطع المزرعة شارع عرصه ١٣ عقدا ينجه من الجنوب الى الشمال • وطلب اعطائه حجة تمك له قعل كسل من له معبارضية ﴿ بلك تقديم اعتراضه الى اللحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته بيشه ۲۸/۷۲۰۲

رجاء بحاول الصلع ١٣٠ علمــا بائنــه

تعان المحكمة الشرعية ببيشه انه أنهى اليها المواطن ظافر عائض شويل لشهراني انه من الجياري في ملكية ونحت تصرفه كفل البيت الواضع في قرية واعر ببيشه والمشتعل على بيت شعبى لل اليـه بـالاحيـاء والحندود

جنوبا شارح وتمام الحد بيت عبدالله فاقر بطول الضلع ٤٦ م شمالا فضاء يطول الضلع ٢٨ م وشرقا الجبل بطول الضلع 8 ٪ م وغربا شارع علم بطول الخطع ٥٣ م وطلب اعطالته هجة تماله له فعل كبل من له معبارضية في ذلك تقديم اعتراضه ال المكمة خلال شهرين من

بالقبراء من المراة معالمته بثت مجمد

جنوبا منزرعة معمد فاشز ومزرعية

عشببول ولخواشه يطول الغطع ٦٤

وشمالا شارع عرض ٣ متر ومزرعة على

وشرقا مـزرعة عـل بن ردة وشركـاه

وغريا مزوعة عيدالرهمز عامر مسعر

أطلب اعطائي هجة تعلك فعل كل

من له معارضة ﴿ ذَكَ تَعْدِيمِ اعْتُراطُهِ

ال المنصة خلال شهرين من تاريخ

تعنن اللجكمة الشرعية بتيكه اته

انهی الیها غرم بن جماح بن مشعل

الوكيل عن هياء بثت مسفر بن سعيد

ان من الجاري في ملك موكلتي وتحت

تصرفها كامل البيت الواقع في الاملح

جنوبا جبل بطول الشطع ٢٠٦٠٠ م

شرقا مك غرم الله فاير بطول الضلع

غربا شنرع بطول الضلع 10ر19 م

وطلب اعطائه هجة ثملك له فعل

شال من له معارضية **ن ننك ت**قديم

اعتراضه الى المتملة خلال شهير من

تاريخ اعتنه نقاقة بيشه ۲۸/۷۲۲

تنطن المجنعة الشرعينة ابه انهى

البها المواطن مسلتم ضراح فتزعان

الحارثي از من الجاري ﴿ ملكه وتحت

تصرفه كامل البيت المبنى شعبى

والواقعه في معله شرج المحجيرات

جنوبابيت عيثان قزعان بطول الضلع

وشمالا شارع بطول الضلع 10 متر

وشرقا العضاء بطول الضلع ٢٠ عتر

وعربا شارع بطول الضلع 10 متر

وطلب اعطلته هجة تعلك له فعل

كسل من له معسارض في ذلك شقسيم

اعتراضه ال المحمة خلال شهرين من

شاريخ اعبلانه النقبانية بيشبه

تحان المحكمة الشرعية ببيشه اثه

انهي انيها المواطئ محمد حسن فالح

البيثي أن من الجلري في ملكة وتحث

تصرفه كامل البيث الواقع (أ محقه

واعروا لشنعل على بيت شعبي آل اليه

بالاحياء منة علم ١٣٨٧ هــ والمحدود

جنوبا شارع عرض ٨ مثار ببطول

شميالا شدع عبرض ١٠ مثر بيطول

نسرقا مك منيس بن سيصان بـطول

غربا شارع عرض ٦ متر يطول الضلع

وطلب اعطائه هجة تعلك له فعل

صل من له مصارضية في ذلك تظميم

اعتراضه ال العكمة خلال شهير من

نعتن النحكمة الشرعية يبيشه اته

أنهى اليهبا السولطن عبلى بيسسان

الحارثى از مز الجلري في ملكه وتحث

نصرفه كنامل البيت الواقع في محله

العوص بللهامل بترج والشتعل على

ميته وحوش ال اليه بالاحياء الشرعي

منوبا النشاء سلول الضلع ٢٩ مثرا

وشمالا الجبل بطول الضلع ٢٩ عترا

وشرقا مسيل الشعب بطول الضلع

وطلب اعطلته هجة تعلك له فعل

كبل من له معارضية في ذلك تقديم

اعتراضه ال المكمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه بيشه ٢٨/٧٢٢٩

وغربا جبل بطول المضلع - 6 مثر

المعود بالحدود الإثبه

تاريخ نشره الثقافة بيشه ٢٨/٧٤٦٨

بالجدود الإتمه

الضلع دلامترا

الضلع ٢٦ عترا

لضلع ٢٦ مثرا

ببيشه للحدرد بقعدود الاثيه

شمثلا شارع بطول الضلع ٢٠ م

بالننية للحدود بالحدود الاتيه

وشركاه يطول الضلع ٢٩ مثر

وشركاد بطول الضلع مرده متر

يطول الخبلع فرء؟ عثر

اعلانه بيشه ۲۸/۷۲۵۲

همود المحدودة بالمحود الثالي

تاريخ اعلانه بيثيه ۲۸/۷۳۵۵ تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه انهى اليـه المواطر حسن بن سعبـد همود الوكيل عن والده من الجاري ﴿ بالحدود الإثية ملكية وتحت تصرفيه كامل الزرعية الواقعه في محله بالبوطىء بالروشن المشتمله عبل نخيل والتي الت نايسه

وشمسالا شبارع عبلم ينطول القبلع

وغربا ماك مسالح عقيض العليسائي بطول الضلع عرد٦٣ م

كسل من له معسار فسسة في ذلك تظهيم اعتراضه الى المجتمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته بيشه ۲۸/۷۳۱۷

وشحت نصرفه كنفل بيشه الواقع في محله المروه ببيشه والمقتمل عل بيت وهوش بني بظبك والمعود بالحدود

عبل من له معبارضية ﴿ ذَكَ تَعْمَيْمِ اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من

ثاريخ اعلانه بيشه ۲۸/۷۲(۵ الشلع ٢٥٠ م

المطح الرشيدي المعدود بالمسود

يطول الضلع فر144 م وشرقا ملك حصدان بن خليقة وتصام الحدملك عبدالله احمد معجب بطول

والمعتود بالحنود الاثيه

27,78 م لضلع ۲۰ ر۱۹ م

تاريخ اعلانه بيشه ٢٨/٧٢٥٢ تعلن للمكمة الشرعية بتباله اته

انهى اليها قبيل عليض شويل ان من المعنودة بالحدود الآتيه **جنوبا شارع بطول الضلع ٢٠** م وشمالا شارع بطول الضلع ٢٠ م وشرقا جبل بطول الضَّلَع ٢٠ م

كيل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المتحة خلال شهر من تباريخ اعلاته والله الدوفق بيثسه

تعلز النحكمة الشرعية سبشه انه انهى اليها الواطن جبتر منبس مر مثاعی انه مر الجاری و ملکه وشحت تصرفه كامل الحوش الواقع في مجله الحبرف بعيشه والقثمل على ارص محوشه بالرتفام متارين الحيوده بالحدود الإثناء

جنويا الشارع العلم نطول المطع ٥٧ شمالا باتد اولاد منيس بطوز الضلع

شرقا بىلاد رىيعان بن منيس بىطول كبل من له معشرضية ﴿ ذَكَ تَعْدِيم الضلع ٢٧ مثر غربا الشلرع العلم بطول الضنع ١١ اعتراضه ال المحكمة هلال شهير مز

وطلب اعطائه هجة ثملك نه فعز كبل من له مصارصية ﴿ ذَكَ تَقْدِيهِ اعتراضه الى المعكمة خلال شهريز مز ناريخ اعلانه بيشه ۲۸٬۷۳۳۹ محله المرفق ببيشه والشنعل على بيت تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه مر مشة غرف الثاليبه المصدودة

مقحدود الاتيه محمد الهرش الوكيل عن هابــز سيف محمد البيثي أن من الجاري في ملكه ١٣٨٠ هـ بطول الضلع ٢٧ م وتحت تصرفه كامل البيت الواقعه ف مجله النغيثه ببيشه المشتعل على بيت طن ال اليه يوضع اليد منه المحدود وشرفا جوش عق فاثر ببطول الضلع بالمدود الاتيه

> جنوبا الشارع بطول الضلع ١٩ م شعسالا بيث عبىدالله صيف بسطول شرقابيت سعد بز ميف بطول انضنع

انهى اليها اشواطز عسدالله سيف

وغرسبا بيت عبل بز نغاش بـطوال وطلب اعطائه ججة تعالد له فعل كبل من له معبارضية في ذلك تقديم عترنضه الى المحكمة خلال شهريم من تاريه اعلانه بيشه ۲۸/۷۲۱۰

تعلن المحكمة الشرعية في بيشه انه نهي اليها الواطن عبل مشحل عبل البيشي الوكيسل عن الشوائسه ظاهر ومياف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعه فأصحله عطف الديلمي ببيشه والشتمله عبل خيل الرثهم بالإهباء الشرعي المدود

وشووسا ولان وسوال وهمن محكور للشمراني وكمام الحدملك سعد مشعل طول الضلع ٢٩١ م

وتبرقا ملك مجمد بن مجمد وتملم الحد ملك ظافر الصويبريط ببطول الخطع

وطاب اعطاته هجة ثملك له فعل

تعان المعمة الشرعبة ببيشه انه ائهن اليها المواطن على محمد رميسج الشهيراني از من الجياري في ملكية

جنوبا متكشعيان محمد يعلول الضلع

وشمالا شارع بطول الضلع ٤٠ م وشرقا شارع بطول القطع ٢٠ م وغربا الجبل بطول الضلع ٢٠ م وطلب اعطائه هجة تبالد له فعل

تعلن المعتمة الشرعية ببيشه اثه انهي اليهبأ الدواطن عصالح اهمت معجب الزغسراني ان من الجباري في طكنه وتنعث بتصرفيه كلمل الزرعية الواقعية في محله الحيرف بينيشية والمشتمله على مزرعة من تخيل وبيثين الث البه بالشراء من عمالح محمد

جنويا مزرعة عبدالك المبقي وتملم الحت غيدائله احمد معجب بسطول الضلع ٢٧٨ م وشمالا شارع عام وثعلم الحد الجيل

الضلع درد٢٢ م وغربا مك سالم احمد معجب ببطول

الضلع -ر۲۲۸ م وطلب اعطائه هجة ثملك له فعل كبل من له معبارضية في ذلك تقديم أعثراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه بيشه ۲۸/۷۳٤۹

تّعانْ الْمُحَكَّةُ السَّرعيَّةُ بِبِيشِهُ انْهُ أنهي اليها للواطن حسين علي عبدالله هجلا أنَّ من الجاري في ملكنة وتحت تصرفه كنامل انبيت الواقع في محله الحسازمي ببيشه والمشتصل عل بيث مبنى بسلطين ال اليسه بسالاحيساء

جضوبا شبارع عبام بسطول الضلع وشمالا شارع بطول الضلع • ٢٢٦٢ م وشرقا شارع بطول الضلع ٢٦٫٧٠ م وغربا بيت مساعد بن فرج مطول وطلب اعطائه حجة ثملك له فعل

كبل من له معبارضية ﴿ ذَلِكَ تَقْدِيمِ اعد اشبه الى المناعة خلال شهرين من

لجاري في ملكه وتحت تصرفه كنامل المزرعة الواقعه في محله رنية الطبيا وغرباورثة والدي بطول القطع ٢٠ م وطلب اعطائه هجة ثملك له فعل

بطول الضلع ٨٠ , ٢٠م يطول الضلع ١٨,٠٠م طالبا اعطاته هجة استحكتم عل الوضح بالاعلان فمن له معارضة ق طلب للنكور عليسه مرلجصة للحكمة المشاو اليها شبلال شهرين من تساريخ تشوه ۱۰۰ اللقاقة ۲۰۱۰/۲۰۱۰

انهى البها قبيل عايض شويل الوكيل عز ورثه والدماز مز الجلري ﴿ ملكهم وتحت تصرفهم كامل البيث الواقعه ﴿ محله رثبة اللبا المصدوده بالمسود

جنوبا ارض عضاء بطول الضلع ٢٠ م وشعالا شفرع بحول الضلع ٢٠ م وشرقا هيل بطول الصلع ٢٠ ه وعبربا ميزرعة ورنسة والدي سطول الغشع ٢٠ م وطلب اعطائهم ححة تملك لهم فعل

شناما الارض الجبلية المنسوبية تاريخ اعلانه بيشه ١٨ ١٣٨٥ يمنا . السكة النافذة ومها بذب تطز الحكنة الشرعية ببيشه انه فكل من له معبارضية يتقدم ال انهى البها المواطئ عبدالله فلكز محمد المحكمة في معة شهر من تاريخه ولذا الشهيراني از مز الحياري في علكية مخي الشهر ولم يعارض احب في ذلك ونتت تصرفه كاعز بيضه الواقعه ( بجسرى اللازم نصو طلبسه ١٠ مكنة

تعان للحكعة الشرعية بيارق بأنه هنوبا هوش معدد فظرور غلم تقدم اليها الواطز هيازع حسن عبل البيارقي طالبا حجثة استحكيام عبل وشمىالا تسترج عبلم ينطول الضلع ارضه الزراعية الكانتة ل الفرعه والتي اسعاؤها وحدودها ومسلحتها

اولا لرض تصمى . قطعة المخلطة الت وغربا شارع علم بطول ۱۷ متر البه بالارث ومعياه منذ ٥٠ سنة وطلب اعطائه هجة تعلك له فعل كل ويحدها من الشمال خضير محمد أحمد مز له معارضة في ذك تقييم اعتراضه وطول الضلع الام ال المحكمة خلال شهريز من تاريخه ويحمدها من الجنبوب • عامر هيدر بيشه ۲۸/۷۲۲۷

وشبتان على وطول الضلع ٥٥٠ تعلن المكمة الشرعية ببيشه أمه ويحدها من الشيق خضير محمد انهى اليهيا البواطن محمت مشعيل وعامر هيمر وشيئتان مثي وطول مداو ي الحارثي لز من الجاري ﴿ علكه الضلع ١٧٠م وتحت تصرفه كفل البيت الواقع ﴿ ويحدها من القرب : مسقلما والمنهى محله البهيم بشرج بيشه والمصدود وطول الشطع ١٧٠م

جنوبا ملك مرعي عيد ببطول الضلع ويحدها من الشمال خضاح محمد شمالا ملك تعشان بت على يحاول لخطع ومسقلفا وطول الضلع 11م ويتنفاهن الجنوب مساقيها وطول شرقا شارع نظر بطول الضلع ١٠ م

بالحدود الاتيه

غربا الجبل وشترع نافذ بطول الضلع وطلب اعطاته هجة تملك له فعل كبل من له معبارضية في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه بيشه ۲۸/۷۲۴۸ تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه انهى الهنا المبراة هيساه بشت عشر عبدالرهمن الواهبية أن من الجاري ﴿

طكها وتحج كصرفها كناصل البيح الواقع في محله فنيع بيشه والمتنعل على بيت هين قديم والمعدود بالحدود جشوبا بیت وارض لیب بن حثسان

يطول الضلع ۲۸ متر وشمسالا شبارع عبلم يبطول الشلع وشبرقا ملك مسفير بن حشان ببطول

الشلع ٥٠ مثر وغربا بيت زباروبيت مظح بن مساعد يحاول الضلع ١٠ عاتر وطلب اعطانه هجة تملك لها فعل كـل من له معبارضــة ق بُلك تقديم اعتراضه ال المعلمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه الثقافة بيشه ٢٩ ٧٤ ٢٩ ٨/ تعلن المجتمة الشرعية بتباته انه انهى اليها هذال خلف جامد البيشي ان من الجناري في ملكة وتحت تعسرانه كامل المزرعة الواقعه في الخينة بالثنية

والمحنودة بالجبود الاتيه جنويا ملك سحد محمد بطول الضلع وشمسالا وادي تبياله بسطول القطع

وشبرقا مك عبيدالله داغش ببطول وغرما منك عبش خلف بطول للضلع

وطاب اعطائه هجة ثملك له فعل كــل من له مصارطمــة ﴿ ذَكُ تَعْمِيم اعتراضه ال المثمة خلال شهر من تاريخ اعلانه بيشه ۲۸/۷۲۲۰

تعان المحصة الشرعينة بعجباز بالقرن بأنه ثقم اليها المواطن عبدالله بن عمالج بن عدمد القرني هنامل الحقيظة رقم ٢٧١ ق ٧٨/٧/١٥ سجل بيشه انهاء قائلا أشه من الجاري ق نكثي وتجث تمسرق كامل القطعة الزراعية الواقعه في قرية الطلمه والتسي ال اليسة بسطريسق الوراتسة والمصوبة كما يلي :

من الشمل ملك فاطعه بنت عزيز بطول الضَّلَعُ ١٨ مِ ٠ من الجشوب الوادي بسطول الضلع من الشرق الوادي بطول الضلع ٥٥ م

ومن الغرب عادة مشاة القرية يطول الضلع 10مثر وطلب أعطائه حجة استحكام عل الوضّع بالإعلاد فعل له معبارضة ق طلب للنكور عليته مراجعية المكمة الشار اليها شائل شهرين من شاريخ

اعلانها بيشه ۲۸/۷۲۲۶ تعان ظحكمة الشرعينة بحجباز بلقرن بأنه تقدم اليها الواطن/ محمد عبد الرحمن حسن القرئي الصلمل لحنينتة الدغوس رقم 1710 ق ١/١/ ١٣٨٩ هـ سجــل بيتمه وانهى قائلًا انبه من الجاري في ملكي و تحت تمسري كأسل البيت المكون من سعت

بسطريق الاعيساء الشسرعي من عسام ١٢٨٠هـ والمحبود كما يلي . من الشمسال . ملك عنوض بن مخطئ القرني بطول الضلع ٨٠، ٣٢م ومن الشرق شارع بعرض خمسة امتار وطول القشع ٢٠٨٠٠م من الجنوب برحه مواقف سينزات ومن الغرب . شارع بعرض سنة امتار

غرف وهمامين وبكان واحد الونقع ن

ال كامل بصبت العلامة والذي كل المه

شرفا حسين محمد رباح بطول الخطع غرباً تسارع علم بحول الضلع ٢٥ م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كسل عن له مصارخت في ذلك تالييم اعتراضه ال المنكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه بيشه ١٨/٧٢٣٥

تعلز للحكمة الشرعية بهيشه انه انهى اليهبا المواطر محصد سميد مسعود القمطاني انه من الجاري ﴿ ملكه وتحت تصرفه كلط البيث الواقع ﴿ محله فوز نعمان والشتعل بيت شعبي عائد الينه بالإحيناء منذ غناد ١٣٨٢هـ وللحدود بالحدود الإتية جشوبسا ، بيث هسلامن بن غسائم القحطاني بطول الضلع ٢٠م

وغرينا ، سزرهة حبلاص بن غبلتم

وطلب اعطائه هجة تملك فعلى كل

من له معارضة ﴿ ثلك تقديم اعتراضه

ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ

تعلز المعصة الشرعية بثبقه انه

انهى اليها مبارك سممي جسويعد

الشمسراني ان من الجساري في علكسه

وتحت تصرفه كفل الارض السكنية

الواقعة في محله البيرز بتبياله

جدوبا : شارع بطول الضلع ٢٥م

وشمالا : تبارع بطول القطع ٢٦٨م

وشرقاء شارع بطول الضلم ٢٧ه

وغربا : شارع بطول الضلع ٢٩م

وطلب اعطائه حجة تعلق له فعل

كـل من له معارضــة في ذلك تقديم

اعتراضه ال المتعة خلال شهر س

تساريسخ نفسره ءء حصمان بيضت

تعلن المحصة الشرعية بمجاز

بالقرن باز المواطن عبد الرهمن بن

منصور بزعيد الخلق القرتى الحامل

لمشيخة النشوس رقم ١٠٣٢ 🕻

٧/ ١/ ١٠٠ ١٩هـ تقيم اليها يبانهاه

وطلب فيه اعطائه هجة استحكام عل

البيت الشعبي الواقع في قرية العلايه

والاثل اليه بطريق القسمة من والده

من الشمال : شارع عرض سنله امتار

من الجِدُوبِ • ملك شالد بن منعمور

من الشرق : ملك عبد الرحمن بن عبد

مَنْ الْغُرِبِ : عَلَّكُ عُوشَ بِنْ عَبِدُ الْرِحَمِنْ

فعن له معبارضة في طلب المنكور

فليراجع المحكمة الشار اليهبا ق عدة

شهرين من تاريخ نشره • • الثقيقة

تعان المنصة الشرعية بجهياز

بلقرن بأنه تقم اليها الواطن/ سعد

فيصل عرعي الكرني الحاصل لحفيظة

التفوس رائم ۱۱۱۹۰ ق

١٧/ ١/ ١٣٩٠هـ سجىل بيثنه واثهى

طُلُلًا انسه من الجاري في ملكي وشحت

تصرق كامل الارض السائية المعابلة

من جميع الجهات بالحجر والعبش

بازنقاع مترين ال ثلاثة امتاز الواقحة

إِ قَرِيةَ تَمْنِهِ بِلَقِّرِنْ ــوالذِي الت اليه

بسطريق الاهيساء القسرعى من عسلم

من الشمال الشرع بعرض ميلة امثار

من الجنوب : ملك فيصل مرعي الكرتي

من الشرق · طريق رجل بطول الضلع

من الغرب علاء فيصل مرعى القرني

طالبا اعطائه حجة استحكام على

الوضح بالإعلان فمن له مصارضة ﴿

طلب الذكور عليته مراجعة المحكمة

المشار اليها خبائل شهرين من شاريخ

تعان المحكمة الشرعية ببيشه اته

انهى اليها للواطئ عبدالرهنن بن

شعيران عثيم البيش ان من الجاري في

ملكته وتحث تممرفته كناصل البيث

الواقعية في محلة عبرميان بييشيه

والمشتمل على بيت شعبى ال البمه

بالاحياء من عام ١٣٧٥ هـ وللحدود

جنوبا القضاء وملك عبدالله بن عمج

وشعالا شارع نافذ بطول الضلع ٢٣

وشبرقنا شبارع عبام بسطول الضلع

وغربا شارع نظذ بطول الضلع ٢٣

وطب اعطائه حجة تعك له فعل

كبل من له مصارضية في ذلك تقديم

اعتراضه الى الحكمة خلال شهرين من

تباريخ اعبلانه الافباقية بيثب

تعلن المحصة الشرعية ببالليث

للعموم بأنسه تقدم لهنأ المواطن عبلي

محمد صديق الزبيدي اصحالة عن

نضمه ووكالة عن موكليه كلا من محمد

بنّ صحيق الزبيدي وفاطعة بنت محمد

لعمت الزبيبدي ودلال بثت معصد

الزبيدي بموجب صنك الوكنالة رقم

٢٢١ وثاريخ ١٤٠٣/٤/١٨ هـــــالمنادر

من كأنب عمل الليث وانها فلئلا انه من

الجاري في ملكنا وتحث تصرفنا كامل

الارض الزراعية الواقعة في مصارث

من الشمال - مصدين عبد الله ماتلفي

الزبيسدي وطول القطع 1940م ومىن

الجنوب . عيل عبدالعزيـز العباق

راجيح ويحي ، وتملم الحيد الفضاء

وطول الضلع 250م ومن الخرب على

عبسد الهادي الفقيسه وطول الضلع

١٠ ١م وتوجد زاوية بطول ٢٥م وتعلم

الحد لحمد بن عوض وطول القطع

١٩٨م ومن الشسرق عبلي بن سلجي

الربيسماني وطول الضلع دددم

والإسلة لهم يسالارث القصرعي ميز

مورثهم ، على بن عبد الله بن صديق

الربيدي وطلبه حجة استمكام لكاسل

الارض الزراعية المنكورة • فعل كـل

من له معارضة ظينائهم بأعار لضه ال

هذه المعكمة في مدة اقصاعا شهرين عن

تاريخ نشره ۰۰ شروق ۲۸/۸۰۰۷ ۰

الليث وحبودها كالإلى :

بقحدود الاثيه

بطول الشلع ٢٣ متر

نشره ۱۰ الثقالة ۱۹۰۹/۸۱ ۰

١٣٨٢هـ والمحتودة كما يلي ٠

بطول الضلع ٢١م

بطول الضلع ٢٠م

يطول الشناع ٢٧م

الخالق القرنى بطول الصلع ١٦م

السبعائى بطول الضلع ١٩م

الغرتى بطول الضلع ٢٠ ، ٢٢م

و المعود كالإتي .

بطول الشكع ٢٠, ٢٢م

الحدودة بالحدود الإثبة .

نشره ۱۰ بیشه ۲۸/۷۱۳۱

القحطاني بطول الضلع ٢٠مترا

والمحدود كمأيل وشمالا مزرعة محمد بن سعيـد بن شرقا • مجری الصیل علي بطول الضلع ٣٠م غربا : الجبل وشرقا الشارع العلم بطول الضلع

وطلب اعطلانه هجنة أصلحكنام تكامل المعدود العلام ، فعل كل من له معارضة ﴿ ذَكَ عَلِيهِ تَقْيِمِ اعتراضُهُ الد للحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ۱۰۰ پهنسی ۱۹۱۵/۱۹۱ ۰

تعلا المعصة للشرعية العبري

چنوبا , شارح دم مصلی العید تبرقا , شارع ثم ملك مضعل السلمي فريا زمك عد الله سعد الأسوى وطلب اعطائته هجنة استحكنام لكضل للجبود اعلاه ، فعلى كل من له معارضة في نلك عليه تلديم اعتراضه ال للمكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ۱۰ طاهر ۱۹هـ/ ۲۹ ۰

بمكة للكرمة للعموم لن عيد الرحمن احمد عبد الرحمن اللحياني نكدم اليها بطلب حجة أسلحكام لكأمل الحوش وبدلخله غرفتين للقنتملة على مسلكن مطية بمنافعها الشرعية الكائلة

حليل المحودة : شبرقا : ملك منعسور عليض القرثي وتمام الحد ملك ايراهيم التعبكلي أرماء السكة النافذة وبها اليلي ... شاما . الملة التافذة ويها باب يعنا : السكة القيرنالذة فكل من له مصارخت يتقدم ال

يجسري اللازم نصو طلب ١٠ مكة - 15/eTY1 تعان للحكمة الشرعية الكبرى بمكة الكرمة للعنوم أن السيد مجد

للشقملة عل مسائن مطلية بمناقعها الوسطى بالجبل شرقا : ملك سراج اللحيدان

الحد ملك سعيد فارع المطري

أُسْلُما : السكة المُوصِطّة لِل الجهل ويها أيمنا : السكة الموسلة الى الجبل وجها فكل من له مصارفسة يتقيم ال

مقى القنهر ولم يعارض لحند ﴿ ذَلِكُ يجبري اللازم نصو طلبسه ولاعبلان تعلن المعكمة الشرعية الكهرى بجدة أنه انهى اليها المولمان/ معند

الجاري ( ملكه وتحت تصرفه كـامل الدار والكمائن في هني الجناسمية والمعدود كما يلي : شمسالاً : شسارع ثم ملك مخيسل كلله

شرقاً : ملك عبد الله سعيد الإسمري غربا . شارع ثم ملك الخج وطلب اعطائته هجثة استحكام لكفل للحدود اعلاه ، فعل كل من له معارضة في نكك عليه تقييم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريـخ تغره • • طاهر ۲۹/۸۵۹۲ •

تعلن لدارة الاحموال للمديية في بيشه بأمه تظم لها المواطن تاصرعبيد ناصر الحويث طللبا اخمالة شهرته الدومتري ليصبيح أسمه بعد الأضافة هـ و شاعر عبيـ د شعر الحـويــ الدوسرى فعز له معارضة فليتكدم ال هذه خلال شهر من تاريــخ نشره • • بيثنه ۲۸/۷۲۲۲ د

تاريخ البالد 1740/4/79هـ الإعلال ١٠ طاهر ١٥٥٨/٨٢ .

الإسم . جمعه مسالم عبل حصن معيري تاريخ للياند 1/ 1/ 1791هـ. تحان لجنة قد اللوائيد بقاتعكم جدة بأنه أنهي لليها سائم على حسن هميري بطلب شهادة مياثه لاينشه الملكورة اسمهما مصاليسه قعن له معارضة قطبه ان ينقدم للجنة خلال مدة اقصاها للالثة شهور عن تساريخ تقر هندا الاعبلان • خطير TA APET

تعان المعكمة الشرعية الكبسرى مِجِدة لنه انهي اليها للوطان/ معيرم بن معجب بن جفين الموسري الثلا ان من الجباري في ملكه وتحت تحسرامه كناصل الدار ارضنا ويشاء ومثرعة والكنائـان ( كيـلو ٢٢ طريق مـكــة شمالا • معدد بن عويدي الشريف

جِنُومِا . عبد الله بن العبد العثيبي

يجدة انه انهى اليها للواطن/ محمد عثمان عبد الله الإسمري قائلا أن من الجاري ( ملكه وتحت تصرفه كنامل الدار والكبائش في هني الجناسمية وللحدود كما يل : شمالا : ملك عبد الله سعيد الاسمري

لمعلن المعكسة الشرعيسة الكبسرى المبادة شرق شارع الميج يوادي

للحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مَنِّي لِلشَّهِر ولم يعترض لحـد في ثلك

حصين السيد مصبطفى الجيشروس تأقم اليها بعالب هجة استحكام لكامل

للشرعية فكبائنة للمطاة الدحله غربا : ملك عبد ثلاث مليباري وتصام

للحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا

العموم حري ١٠ مكة ٢٧٧ه/ ٢٩ ١ علمان عبد الله الاسترى فلئلا ان من

جِنُوبًا : مَلُكُ عَبِدِ اللَّهُ صَعَيِدِ الإصمري

تعلن ادارة الاحسوال المستيسة ق بيشه انه تلدست لها للواطنة وسع بنت مسعر بن ملحان الخامدي بطلب تعبيل اسم والدها من مسعر الى عبد الله بحيث يكون اسمها بعد التعميل كسالاتي : د وسم بنت عبيد للله بن طحتن الخامدي فمن كان لديه معارضة ظينقدم لهذه الإدارة شاكل شهر من تاريخ الإعلان ٥٠ بيشه ٧٨/٧٢٣٨ ٠

الاسم فاطعة يحى عنمسور عمر . تعلن لجنة فيد للنواليد بقائطام جدة بأثه أنهى البهايحي منصور عمر طلب شهادة ميثاد لابنته المنكورة اسمها بعتيه فمن له معارضة فعنيه ان يتقدم للجنة خيلال مدة ا**قمساما** النكلة شهور من تساريـخ نشر هـذا

العمدايات المناوية المزيمي : ش الأربعين باللار ، خاك ؛ ش الثمانين بالسليمانية .

Jeil, in his

قالوا أن المرأة تضحي بكل شيء من --

أرجسو من المواطنين

بالمنطقة التعاون مع رجال

المسرور وتفهم الدور الذي

يقومون بسه في خدمة

الجميع ليل نهار .. كما

الذي أرجوم من كل سائة.

عدم التهور والسرعة اثناء

القسادة والتبقيي

سالتعليمات الصادرة من

المرور حيث أن المنطقة

تتعرض لظروف جوية

مختلفة وخباصة اثنياء

هبطول الأمبطار وتكثيف

الضعاف .. فالبعض يتهور

في القيبادة مميا يعرضيه

ويعبرض الأشرين

كصا ارجو من الآباء

التعباون وعبدم تصليم

السيارات لاطفالهم وهم في

وعلى الإباء التحسب

للسلامة من أجل الآخرين

حيث أن هنـاك من يعطى

تصريحات للشباب وهم ق

سن المراهقة الى أن يتم

التقيب عبداث

الكودري

مساعد مدير مرور عسير

نضوج الواحد منهم .

سن لا تؤهلهم للقيادة .

للحوادث المرورية .

أجل الرجل الذي أحبته ولكنها لا تهتم

بمن تثق في محبته لها!!

الراجمي ; ش الطار . زمزم احى المطاحية . جدة : شارع الأمام فيصل بن تركي ، الساعد : ش النسيم العلم . عيدات باورير ; الجميرة . آم القرئ 1 المنظلة . هنادي : ش منصور . ● المنتة المتورة: البادي : ش العوالي . المثلام ; ش المنتيمي .

سلطانة وسلطاني 🗨 ځیدة : الوطش الجديدة : طريق الدينة ، أشرف : ش الشرقية . الثار: ش تابل . الفلاح : باپ مكة . الروضة ؛ له ٢ طريق مكة . السيعة : ش جائل . مرتبيل ؛ البندادية . الطائق : الطائف بخلف مستشفى الملك فيصل . الشرق: ش الله فيصل .

الشقاء : الشارح العلم .

# رشيد الجديدة : جوار المعهد العلمي .

• مستشفيات مكة للكرمة : مستشفى الملك عبدالعزيز ( الزاهر ) ١٤٣٤٠٠ سبتشقى للك فيصل ( الششة ) ١٩٦٦٤١١ مستشقى لجياد ١٤٣٦٢٢٥ مستشفى الأمن العلم ٤٢ - ٥٥ ٥٥

اللَّهُ لَالَّ الْأَصْرُ الْمُتَّمَوْنِي (١) حَيْ هُمَارِع مُنْصَوْدُ الْمُتَّمِودُ الْمُتَّمِدُ الْمُتَّمِودُ الْمُتَّمِودُ الْمُتَّمِودُ الْمُتَّمِودُ الْمُتَّمِدُ الْمُتَّمِدُ الْمُتَّمِدُ الْمُتَّمِدُ الْمُتَّمِيدُ الْمُتَّمِدُ اللَّهُ الْمُتَّمِدُ الْمُتَّمِدُ اللَّهُ الْمُتَّمِدُ اللَّهُ الْمُتَّمِدُ الْمُتَّمِدُ اللَّهُ الْمُتَّمِدُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّالِي اللَّهُ ال الهلال الأعمر السعودي : (ب) عن حارة البناب

الرياض المركزي ٢٣٥١٣٠٠ للريدة والأطفال ١٩٢١ ١٣٩ للك عبدالعزيز الجامعي ٢٨٥٥٥ - إ للمتشفن العسكرى ٢٧١٢٦٩٥ لاستشفى المسكرى الجديد ٢٧٦٩٢٢٢ الغيمات الطبية بالحرس الرطني ٢٥٢٢٢٢ جمعية قلهائل الأحمر ٢٩٠٧٠١ للكتب المستى بالرياش ٢٥٦٠٠٠

كرنتينا مطار الرياض ٢٧٦٢١٦٩ مستشفى الأمن العام ١٧٦١٩١١ مستشلى الحميات ٢٢٧هـ١١ 🛎 مستشفعات حدة : مستشفى جدة للبركيزي (بناب شيرياء) 7271475

مستشفس الولاية والأخليال أ المساعسية ز مستثيف للك المناء ٢٤٢٥٥٧١

عــلى

الطالب عبدات عمران أحمد من كلية الاقتصاد والإدارة بجسامعسة اشلك عبدالعزيز اتصل بنا يشكو من عدم قندرته على التسجيس لهذا الغمسل ويقول بأن شنك الكثير عن الطلاب لم يسجلوا حتسى الآن اي صادة .. ومازالت الكروت لديهم معهم وقد انتهى اسبوع التسجيـل واسبوع الإضافة واسبوع التنف ، ويقدم هنده الشكوى الى عصادة القبول والتسجيل .. كذلك هناك من الطنبة من سجل موادا ولكن ليست كثيرة. ويقول في الختام أنه يتسنى أن سعى الجنهة الخنمة بالجامعة هذه الناحية الثى تعكىر صفو

## -----للحجر المسي (شارع للمور) ١٢١١٠٦١ مواطن

2/7/77-1370 7737730 PARTYSO 977779 ♦ المدينة المنورة :

ATTEGOT

TTILLEY 7711541 3711272

TTILLOA Y-VYILTY. 13.777 VERYAT. £72167Y =Y£\£Y. FATIFAL AVYETYA

الهدا رنية تربة TAYYAAT أملج \*\*\*\*\* يدر £TT1VVY/T رابغ العلا

• الرياض: المطاف : ش متقرحة العلم .

الشهداء : الشهداء . التريم بالخرمة : مدينة الخرمة . • الدمام : الأمل د قرب مستشلى للدمام . ● الخير : العقربية 🥷 العلمة :

• أبها : انس : می لبنان ، 🍙 بلجرشي : بلجرش : ش للك فهد • بريدة :. الغيب : ش الغيب

• مستشفيات الرياض للك فيمل التفصمي ١٦٤٧٢٧٠

الوحسيدة التسي كانت تزين غرفة الضيوف في منزل احد البخلاء تحمل النصيحة التالية :

ستثنفي جية العلم الجييد ( المماعنهة )

• مكة المكرمة : المركز الرئيسي الغزاوي العتيية المعايدة

ATTYT13 المركز الرئيسي - FACYTA العثبرية ATTITES سلطانة

🕳 حدة : ● الطائف:

الشهداء الجنربية الحرية

- د ليس من مكان في الأرض تستريح فيه مثل بيتك ۽ !!

اللوحة

للكهرباء ٢٤ ساعة

التليفون

أياذر

كل طالب مع الشكر . ٦٩ بواسطة سنترال 29 يواسطة سنترال The Court of the C عبدالرحمن العبدالقادر

ر • غازي القصيبي

استقسار

صيدلي:

أسوه بزملائهم الأطباء

٥٥ ردا على استفسارات الصيــدى محمد

احمد بن جبل عن عدم صرف بدل سكن

للصيادلة أسوة بالأطباء ، والموجهة الى

معاني وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي

القصيبي بواسطة جريدة ، عكاظ ، أجاب

معاليه بالخطاب التالى الى رئيس التحرير:

اشارة ألى خطاب الصيدلي محمد احمد بن جبل

المرجه لكم بتاريخ ٢/٢/١٦ ١٤٠هـ والذي يطلب فيه

الاستفسار مناحول عدم صرف بدل السكن للصيادله

نحيطكم أن خطة الوزارة هي توفير كافة المرافق

الصحيه فيجميع مستشفياتها ومراكزها الصحية التي

تقوم بأنشائها ومن ذلك توفير السكن المناسب للعاملين

بتلك المحدات ، ولما كانت طبيعة عصل الأطباء الذين

يعملون في المستشفيات والمراكز الصحية تستلزم

تواجدهم في هده الوحدات طوال الأربع والعشرين

ساعة تحت الطلب وليس اثناء وقت الدوام الرسمي

فحسب : قان أسكان الاطباء العاملين في عده الوحدات

وليس جميع الاطباء العاملين في الوزارة يأتي في المرحلة

الاولى من الخطة المشار اليها والي حين تنفيذ ذلك فقد

صدرت الموافقة الساميه بقرار مجلس الخدمة المدنيه

سعادة رئيس تحرير جريدة عكاظ المعترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ٠٠٠



## • من المحرر

الرأى والرأي القابل حين بلتقيان ويتفاعلان عبر حوار بناء وفي جو موضوعي هادىء فان النتيجة ستكون منمرة بلا شك وتعكس اثرها الإيجابي على الصالع العام ١٠٠ أى انه بحقق مصلحة الوطن والمواطن في أن واحد ولاننا ندرك ان كثيرا من الناس - مستولين ومواطنين عاديين - يؤمنون بهذا المبدأ و الناضع و فأن هذه الصفحة التي قطعت على نفسها عهدا بأن تخدمكم بكل الأسباب المكنة والوسائل المتاحة تضيف هذا الأسبوع ناوية جديدة هي • رأيهم وداينًا ، نامل أن تكون جديدة فعلاً في هذه الصفحة سنتلقي الأراء ١٠٠ أراء المواطنين والمستولين حول كاغة الشنون العامة التي تهم كل الناس او بعض الناس ، وننشرها كما هي ، ومن ثم نعلق عليها برأينا أو رأي الجهة المعنية بالرد والتعليق ، ثم ننشر الرأيين معا . وثقتنا مامة في أن كل من يود أن يدلي برايه حول أي موضوع يشاء سيكون الباقية دوما ٠٠ فأصلها ثابت وفرعها في السماء !

## عبدالكريم يعقوب

نتفق مع الاستلا عبدالوهاب منصبوري مديسر

النقل الجماعي بمنطقة حدة على أن النقد بجب أن يكون موضوعيا وموضحا للايجابيات والسلبيات

واذا كنانت عكاظ تنشر راي مصرريهنا او راي

المواطنين حول سلبيات النقل الجماعي فهذا يعنى

أولا أن الهدف من نشرها هو الاصلاح ولفت انظار

المستولين الى ما قد يفوت عليهم من تقصير من

العاملين شان النقل الجماعي في ذلك شأن اي جهاز

سلبيات النقل الجماعي من نلحية فهي تبرز الجانب

الإيجابي في نشاطلته بدليل ان هذه الجريدة تتابع

نشاطات ومثماريع النقل الجماعي وتحرص على نشر

اخبارها ومراجعة صفصات الاخبار والتحقيقات

وعلى سبيل المثلل لعل الاستاذ المنصوري لاحظ

كفيره من القراء ان الصفحة الإخيرة نشرت يوم

الخميس الماضي ٢٥/ ٥/ ١٤٠١هـ موضوعاً بعنوان

وزيسر المواصبات يوكند دعم الدولة للنقبل

الجماعي ، ابرز اهتمام حكومة جلالة الملك المقدى

بتوفير الخدمات الأساسية بما فيها خدمة التقل

الجماعي كمااوضح اهداف انشاء مرفق للنقـل في

والامر الذي يستوقف من يقرأ الرسالة المنشورة

بعاليه هو عدم اشترتها الى ان النقـل الجماعي له

سلبيئته فعلا الى جانب ايجابياته وكأن العاملين به

لا يخطئون ووجود الإخطار سواء في مرفق النقيل

الجماعي او غيره دليل على ان هنگ عملا وتشاطا

بقى تعليق اخير ٠٠ فالاستاذ المنصوري يقول في

ختام رسالته : والاستفسار عن اسباب السلبيات

قبل نشرها حتى لا تكون مبنية على معلومات غير

وانتطلاقنا من هنذا المهندا فقند سعت هنذه

الصفحة وفي خدمتكم ، الى المستولين في النقل

الجماعى في الرياض وجدة للحصول على ردهم عل

شكوى تقدم بها مواطن اكتفى بالتوقيع بانه تلئب

من النقل الجماعي ومضمون شكواه ان رحلة

لاحدي حاضلات الشبركية من الريباض الى جيدة

ورغم انه قد مر على هذا الحادث اكثر من ثلاثة

اشهر لم نتلق حتى كتابة هذه السطور ايضلحا من:

الشركة السعوبية للنقل الجماعي حبول رأيهم في

اسباب تاخير تلك الرحلة بتلك الصورة علما بأن

رسالة المواطن الشاكي تضمنت دلافل والبالات على

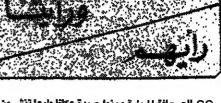
صصة قوله كرقم الرحلة والموعد والتاريخ

استفرقت اكثر من ٢٤ ساعة ٠

فمن لا يعمل لا يخطىء كما يقولون !

المحلية بالاعداد السابقة يثبت ما نقول •

راي المسئول •



00 الصحافة المحلية ومنها جريدة عكاظ طبعا تنشر من حين لأخر مواضيع تتعلق بالنقل الجماعي وتحمل في الغالب سمة النقد ولكننا نندهش من تركيزها على سلبيات النقل الجماعي دون الاشارة الى الإيجلبيات التي حققها الأمسر الذي يؤشر سلبسا في الروح للعشويسة للعساملين

منذا ملخص رسالة بعث يهنا الاستاذ عبىدالوهناب منصوري مدير النقل الجماعي بمنطقة جدة الى رثيس التحرير والتزاما منا بحرية ابداه الرأي ونشره نعرض هنا الرسالة كاملة مع تعليقنا على ما ورد فيها • •

 و يقول المنصوري في رسالته : كثيرا ما تطالعنا جريدة عكاظ وعلى متن صفحاتها بعض المواضيع المتعلقة بالنقل الجماعي والتي تحمل في الغالب سمة النقد لهذا المشروع الحيوي الكبير سواء كان مصدر الخبر احد

المحررين او احد المواطنين •

وبالرغم من قناعتنا النامة بالدور الكبسر الذي تؤدية الصحافة الوطنية فيسعيها لتحديث المجتمع السعودي وتنطويسره وفي تشويسر الراى العنام وتبصيره بايجليك وسلبيات المرافق العامة بغية اصلاحها وتحسين ادائها الا اننا نبدي دهشتنا من ظأهرة التركيز على سلبيبات النقل الجمباعي دون الاشارة الى اقامة شبكة مواصلات عصرية ومترابطة تسير عليها حسافلات تتبوفر فيهنا سبل السبلامة والراحة تنقل يوميا حوالى ٢٠٠ الف راكب في مدينة

الى جنائب التنزامنيا اعتلاه فقيد ظللنيا طوال السنوات الماضية نشارك بجهد كبير في النشاطات العامة مثل اسبوع الشجرة والاحتفالات الوطنية حيث نقوم بنقِل المشاركين على حافلاتنا مجانا •

كما نساهم بدور أكبر في اسبوع المرور حيث نقوم بحملة اعلامية كبيرة لنشر وتقنيق الوعي المروري بين المواطنين وتقدم النشرات والكتيبات التي تعرف للواطئين باصبول القيبادة وسببل لسلامة وقواعد المرور •

ان هذه النشاطات تبرز بلا شك الوجه المشرق للنقل الجماعي وان تجاهل نشرها يضر ولا ينفع ويسؤثس سلبيسا في الروح المعتسويسة للعساملين والمسئولين الذين يتابعون ما تنشره الصحافة من سلبيات ويبذلون جهودا كبيرة للرقي بالاداء العام

وتحسين الخدمة ٠ لذا نامل في المستقبل التوجيه بلبراز ايجلبياتنا والاستفسار عن اسباب السلبيات قبل نشرها حتى لا تكون مبنية على معلومات غير صحيحة شاكرين لكم حسن تعاونكم •

00 حول تسوير مقبرة بقرية البصلان التابعة لمنطقة بني سعيد كتب البنيا المواطن هيلال المديدي من الطائف يقول:

 أن أهالي قرية البصلان بني سعد بالطائف يتقدمون الى الجهة صاحبة الاختصاص بهذا الطلب ويتضعن تسوير مقبرة قريقهم وتبلغ مساحة المقبرة التقريبية ٠٠٠ × ٢٠٠ مثر وهي معرضية لمرور السواشي عليها بسبب عدم وجود السور كما أن السيبول في موسم الأمطار تقوم بمسح معالم المقيرة •

والمعلومية فقد تقدم الاهالي بطلب تسويس هذه المقبرة منذ عام ١٤٠١هـ وحتى الأن لم يتم اي شيء يصدد هذا الطلب ٠٠ والبكم رقم المعاملة من البداية الى لفر تاريخ لصدورها ٠٠٠

بداية المصاملة برقم ٢٢٠ في ١٤٠١/١/٧هـ من الشئون القروية قيد المديرية : تسوير مقبرة اهالي قرية البصلان بني سعد ارسلت للمساح ق ١٤٠١/٨/١٥هـ

- A12-Y/E/10/79 وزارة الشنون البلدية والقروية ( فرع جدة )

بعد الاستفسار لدي سعادة المندس حسن مفريل مدير علم فرع وزارة الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية اجاب بعد متابعته للموضوع أن المعاملة حولت الى بلدية المندق برقم ٧٢-٩/٦ ق وتاريخ ٢٦/ ه/١٤٠٢هـ وعلى المواطن المعني بالأمر أن يراجع تلك الجهة ليواصل متابعة

00 الطالب صالح الاحمد المطيري بعث البنا برسالة يعرض فيها مشكلته هو وزملاؤه طلبة جامعة الملك سعود بالرياض المقصولين ٠٠ حيث يقول في

أول العام الدراسي الحالي \*

وفقها اقه تحث على التعليم •

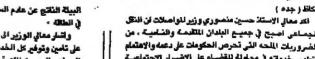
مواصلة التعليم الجامعي •

عل مستويات مختلفة وخصوصا على مستوي المجلس الاعلى للجامعة وذلك خلال اجتماعها الأخير ( الذي عقد يوم الاحد ٧/ ١٤٠٣/٥هـ برئاسة معالى وزير التعليم العالى ) وقرر المجلس خلال اجتماعه هذا ان تدرس كل حالة على حدة فعن وجدنا ان اعطاءه فرصة اخري سوف تغيده فسوف يعطى ايساها امسا من وجدنسا من الطلاب للفصولين ان حالته ميئوس منها فمن الافضل له ان بيحث عنْ مجال آخر • •

واتعلر معالي الوزير الى ان حكومة جلالة المك المخدى حرم على تامين وتوفع كل الخدمات الإساسية بما في ذلك خدمة الجماعي للمد من ظاهرة ازدياد اعدك السيارات الم ينجم عنها من اضرار مباشرة او غير مباشرة • وحول ما لورده الكناتب عن أن ٩٠٪ من مست

الجماعي هم من الواهبين وأن باقي المواطنين توجد لديهم سيارات حاصة بهم يفضلوخ معالي الوزير ان النسبة المنكورة لا ذ وثيق اضافة الى انه من حق أي وأ الجماعي لو غيره من وسيا

ما نشرته عكاظ بقصفحة الأخيرة في العند ٦١٣٧ الخميس ٢٥/ ٥/٣٠هـ ٠



الضروريات الملحه التي تحرص الحكومات على دعمه والاعتمام طوير خدماته في معاولة للقضاء على الاضبرار الاجتماعية الصحبة النلجية عن كثرة استخدام السيارات الصغيرة -وغل معطبه ردا على ما كتبه بعكاظ الاستلة حسن جوهرجي ب عنوان تعليقات خفيفه حول موضوع النقل الجماع. ية وعدم استفدة المواطنين من خدماته ، قال معانيه انه ـًا لا يدع مجــالا للشك لن الامصراف في زيادة أعماد. الصغيرة يؤدي ال العديد من المشكل وللتمتله في رية خاصة بشوارع وطرقات اللان وشماع الوقت وابت انروریة . وضرورة انشاء طرق جنیده ت حيث يمكن ان تحل مجارة النظر محمد عند الرحاة في المقالة

نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية يصحح

# خطاءالديوان في إجابات نثرتها \_صفحة\_ المواطعيث والمسؤول

●● استضافت ، عكافل ، في وقت سابق سعادة الاستاذ عبدالرحمن عبدالمحسن العبدالقادر نسائب رئيس الديوان العسام للخدمة المدنية لتطوير الخدمة في مكتبها بالرياض حيث تواجد على الهاتف لتلقى استفسارات الاخوة المواطئين التي وردت في مكالماتهم حيث اجاب عليها سعادته في حبنها • وقد نشرت حصيلة هذه المكالمات في صفحة ، المواطن والمسؤول ، التي تُضمنها العدد ( ٦١٠٠ ) بتاريخ · 12.4/2/11

وبعيد نشر هذا اللقياء ارسيل الينيا الاستناذ العبيدالقنادر التحقيب التصحيحي التالي :

نشكركم في البداية على مساهمتكم الجيده في نشر

خلال الصفحات التي افردتموها لهذا الهدف وأود الاشارة الي الحوار الذي اجريتموه معي في

: لقاء على هاتف عكاظ بالرياض ، الذي نشر ف العدد ۱۱۰۰ بشاریخ ۲۸/۱/۲/۱ هـ. حیث ورنت یعض الاخطاء من الديوان سهوا في بعض الاجلبات المشورة ويسترني تصميح ثلك الاختطاء هسب ورودها في الاسئلة واجاباتها وهي كما يلي:

سنوات فهل يحق في الترقية للمرتبة الخامسة ؟ ٢ ـ السوّال الوارد من السيد محمد عبدالله من

الجواب: المرتبة الخامسة مطلوب لها الثانوية العامة وخدمة ثلاث سنوان ، وليس كما ورديسنتين ، والقفز وارد عند اكمال السنوات المصدة للمرتبة التي تليها •

الوعي وتسهيل الاتصال بين المواطن والمسؤول من

١ - الاجابه الخاصة بالسؤال الوارد من السيد خالد السميح من نجران ويقول في سؤاله : انا اعمل في المرتبة الثَّالَثُةُ وأحمل الثانوية العامة وأمضيت في الخدمة أربع

حكوميا كان او غير يؤدي خدمات عامة للجمهور • شائيا : ان نشر العلبيات لا يَعني بالنصبة لنا التركيز عليها دون الاشارة الى الايجابيات كما هو فعكاظ بل كل الصحف المحلية كما انها توضح

 نیابة عن ۱۰۰ طالب اوضح لکم اننا طلبة کنا ندرس بخامعة الملك سعود ولكن تم فصلنا فانسحبنا من الجامعة ومنا من سحب قبل سنة ومنا من فصل في

ولدينا الرغبة في مواصلة التعليم الجامعي بجد واجتهاد ونرغب في العودة الى الجامعة فرع القصيم ولكن رفضنا رفضا قاطعا وحيث ان حكومتنا الرشيدة

نكرر رغبتنا في العودة للدراسة في فرع القصيم لقريه من ابناء المنطقة خصوصا نحن ابناء مناطق القصيم وحائل والمدينة وتبوك ، ونحن نطم أن حكومتنا الرشيدة لم تنشىء فرع القصيم التابع لجامعة الملك سعود الالخدمة ابناء المنطقة وسأ

نامل منكم مساعدتنا بدلا من أن نصرم من.

وكيل جلعة اللك سعود بالرياض الدكتور حمود البدر تفضل بالرد على الأخ صلحب الشكوي قائلا: -ـُ بِـانتيءِ فِي بِندء اود الأشبارة الى أن عـند الطلاب للقصولين اقل بكشير مما تكره الاخ الطالب فالعدد الحقيقى لا يتجاوز نصف العدد المنكور -

وعليه فان على كل طالب من الذين فصلوا ان يراجع عمادة القبول والتسجيل في الرياض ـ لا ان يراجع فرع الجامعة في منطقته • • ليتابع بنفسه نتيجة دراسة حالته وعما اذا كانت الجامعة ستعنحه فرصة اخري أم

0 الاخ شايع ابراهيم سلطان الشايع \_ المدينة

سنبذل اقصي ما نستطيع لساعدتك يخصوص للوضوع الذي ارسلته الى الجريدة باسم رئيس التحرير ونأمل أن نوفق في تحقيق ما تصبو اليه ٠٠ وشكرا على ثقتك بالصفحة

0 الاخ فهد عبدات الشمراني ـ كلية الهندسة ـ جامعة اللك عبدالعريز - بجدة :

طالمًا الله ياأخ فهد تدرس حاليا في جامعة الملك عبد العزيز بجدة وترغب التحويل الى كلية الطب بجامعة الملك ممعود قرع أبها فبأمكانك التوجه الى عمادة القبول والتسجيل بجامعتك فهي اقرب اليك منا ويامكانك ان تمصل منها على الرد المطلوب ويشكل اسرع ٠٠ مع استعدادنا الساعدتك في اي مجال آخر ٠٠ وياهلا ٠٠

الرياض يقول في سؤاله : : في حدمة ٢٢ سنة و٣ شهور

الجواب : التقاعد الطبيعي يقطلب مضى ٢٥ سنة في

الخدمة أما التقاعد المبكر فيخضع لموافقة الادارة التي

تعمل فيها بعد مشي ٢٠ سنة وليس كما ورد عشر

سترات وثلك وفقا للمادة ( ١٨ ) من نظام التقاعد

٣ \_ بالنسبة للسؤال الخاص بالثعاقد حول ضم خدمته

لغرض التقاعد بعد جصوله على الجنسية السعودية •

فالاجابة هي : أن المتعاقد الذي تجنس بعد صدود

المرسوم الملكي في ٢٠ مصرم علم ١٣٩١ هـ لاتضم

خدمته السابقة على تجنسه الى مدة خدمته بعد حمىوله

ونحن أذ نشكركم على مشاركتكم لشا الرد على

الاستقسارات من قبل الاخوة الموظفين ، لتأمل نشره

فهل استحق النقاعد او التصفية ؟

الدنى لعام ١٣٩٢ هـ ٠

على الجنسية لغرض التقاعد •

سكن لهؤلاء الأطباء فيحالة عدم تأمين السكر المزتث

د · القصيبي المنظبار وضع م اص يختلف عن وضع رص أم الم الصادلغ

بدل السكن يمنح للاطباءلعدم وهود مبان مناسبة لإسكانهم

ابراهيم البراهيم

الطب له شروط خاصة ومدة دراستهم أخول بكثير من أية دراسة اخري وطبيعة عطهم اشق ·

نرجو الاحاطه ٠٠٠

وزير الصحة بالنبانة غازى عبدالرحمن القصيبي

تجدر الاشارة إلى أن خطاب معالى يربير الصحة

ونظرا لعدم الحصول على المباني المناسبة السكانهم فقد ترتب على ذلك منحهم بدل السكن المشار آب . وقد اعتبر تأمين السكن أو منح بدل السكن ذلاطباء العاملين في المستشفيات او المراكز كحافز نبه الاتباليم على العمل في وزارة الصحة ولبذلهم قصاري جبودت في اوقات العمل الرسمية وغير الرسمية كما ان الاطباء لهم وضع خاص فقبرلب، و كليات

ولهذا كان لهم وضع يختلف عن رضع إسلائهم العاملين معهم سواء كانوا صيادله أو دن تخصيمات

مع اطيب تحياتي ٠٠٠

ملاحظة

حسين منصوري

بالنيابة بأعلاء مؤرخ بتاريخ ١/٤٠٣/١٤ الما أي قبل صدور الأمر السامي مؤخرا يوقف صرف بدل السكن

سنضع حاجزا متحركا عند عقبة الأبناء

تجاويا مع الملاحظة التي نشرتها عكاظ بالعدد ٦١١٧ وتاريخ ٢٠١٥/١٥ هـ بشأن عقبة الأبناء وهي از سالكي هذا الطريق يتعرضون لمخاطر كبيرة حين نزول الأمطار لعدم وجود بوابة عند مدخل العقبة

يمنع بواسطتها الشزول اثناء همطول الأمطار فقد اصدر معالى امير منطقة الباحة ابراهيم بن عبدالعزيز بن ابراهيم تعليماته الى مدير الشرطة في خطاب زودنا بصورة منه جاه فيه :

ولاز ما ذكر حقيقة فانبه يستحسن عمل حباجز متحرك يوجب وتوف كل سيارة تمر من العقبة نزولا وطلاعا حتى يسمح لبا خاصمة في ايام الضبياب والأصطار مع مضع سيبارات النقبل من المرور من



بطعم البرتقال المَعصور طارْجاً.. لمؤونة يوم كامن من الفيتامين سحي



٥ تبدائله ريحان

🔾 عادل امان

🖰 مروان بصاص

● البصري يحمل ثمرة جهده

وانطلاقا من حرصنا على تسليط الاضواء

قدر المستطاع على الابطال في اي لعبة كانت

وفي اي ناد كان ٠٠ وجددنا انفسنا في مقر

نادي الاتحاد نقترب كثيرا من القاعدة التي

يقف عليها فريق كرة القدم ٠٠ قاعدة الامل

الكبير الذي لاتزال اوراقه يانعة ٠٠ مشبعة

بعب الاتحاد ٠٠ واول من استقبلنا في مقر

النادي الكايتن هشام بكر مدير الكرة والرجل

الذي بعذل الكثير ولايسزال في سعيل خدسة الاتحاد منذ كان لاعبا حتى اصبيح مديسرا

للكرة ومافوز اشبال الاتحاد بيطولة منطقتهم في هذا الموسم الا نتيجة جهود وأقرة بذلها هشام بكر ومن معه من مسئولين عن هندا الفريق الواعد بمستقبس جيبد لقدم

وكان من الطبيعي أن نبدأ بسؤال مديـر

الكرة عن شعوره يعبد الفوز بالبطولة

🛎 أن الفرحة الاتوصف وتحمد الله عبل أن كلل جهودنا بثمرة طبية استعدنا بهما بطولة

الاشبال التي فقدناها في الموسم الماضي لظروف منا ٠٠٠ واعتقد ان كل من شناهند

المباراة الختامية امام الاهل قد لس مايتمتع به اشبال الاتحاد من مستوى چيد ومهارات

فنية عالية استطاعوا من خلالها تقديم عرض

كروي جميل تال اعجاب الجميع بغض النظر عن الميول والانتماءات ٠٠ والحقيقة ان لي

كلمة شكر اوجهها لكل من ساهم في استعادة البطولة وفي مقدمتهم الكابتن طه بحسري الذي اء تبادة الفرية. وفق احبدث

الفنية في مجال الشريب واتمنى أن يستمر في

مثل هذا العطاء الجيد لتحقيق بطولة الملكة بانن الله وهذا بالطبع امل كل اتحادي ٠٠ وحتى تكون قناعدة الاتصادان مستسوى

الطمسوحيات التى تسعى اليهيا جمسأهسير

النادي ٠٠ ولاننسي بطولة الشباب التي نرجو

وقدال . اظن ان من شماهد النقاء يمؤكد

استحقاقنا لهذه البطولة من خلال الاداء

والواقع انني وجدت التعاون الكبير بسين

جميع افراد الفريق ولست اصرارا كبيرا على

تحقيق البحلولة واننى هنا وبهبذه المناسبة

اشكر اللاعبين والاستاذ هشام بكر وادارة

النادي على جهنودهم في المصول عبلي هذه

واشار البصري الى ان هذا الفوز لن ينسى

الابطال انه مازالت هناك بطولة الملكة والتي ان تكون سهلة وتحتاج الى جهد مضاعف من

قبلنا لنضمها الى بطولة المنطقة الفربية -# محمد منصور ابراهيم :

\_ قلب دفاع

\_ وسطمتأخر

١١٠ سنة - جناح ايمن

ـ راس حرب

۔ وسط متمرکز

۔ ظھیر ایسر

\_ مثله الاعلى عثمان مرزوق

عامر عايض العمري :

\* عرو أن مصطفى بصباص

\$ <mark>صالح عبدالله العلو</mark>ي : ـ ١٦ سنة

- مثله الاعلى عثمان سرزوق

- جمال فرحان مثله الاعلى

🌣 رشيد رين علي :

ـ مثله الإعلى هامد عميجي

ي سراج فرج عبدالله :

الجيد الذي قدمه الصغار

ان يوفقنا الله لضمها مع بطولة الاشبال • اما مدرب الفريق الكابئن طه بصري فقد ابدى سعادته بتحقيق الفريق لبذه البطولة ·

واستعادتها من جديد فقال :



\* عندما ترتسم البسمة على الشفاه ترتفع امكانية جمع الشمل

وترداد الفرحة اتساعا بالمناسبة السعيدة ١٠٠ عند هـذا الحد تتلاشى كل الرواسب التي خلفتها قطرات العرق والام الجهد ومشاعر النعب ٠٠ كل ذلك لاتبقى منه الا ذكريات عـ ذبه ٠٠ يصبح التلذذ باستعادة شريطها متعة لها طعم خاص ونكهة مُميزَةً ١٠ اسوق هذه التوطئة من واقع المشاعر الاتحادية التي صاحبت فوز اشبال الاتحاد بيطولة المنطقة الغربية لكرة القدم والتي حققها الاتحاديون من خلال فوزهم في المباراة الختامية على منافسهم الإهلي •



جمال عارف

علي مختار

- مثله الاعلى: عبد مرشد

۔ راس حربہ

- مثله الاعلى جمال فرحان

😣 عادل امان :

دمثله الاعلى : مثمان مرروق \* عابد عبيد الحربي :

ــ مثله الاعلى : سعد بريك

\* هائي خليل كتوري :

دمثله الاعلى : جمال غرمان 000 پ محمد محمد على عنقير

ومثله الأعلى عثمان مرزوق عبدالله محمد جابر

۔ قلب دفاع ـ مثله الاعلى مسلاح عياد \* عبدالله محمد ريحان: - ١٦ سنة



Itelian institute for Fereign Trade

Italian Government Agency



تسم الأجهزة المترلية الإيطالية بالأناقة والجمال والمنانة وتدعمها تقتية رفيعة على مستوى عال من الكفاءة وحسن الأداء وبالسعار معقولة . وهنالة تشكيلة مسوعة منها تحمل فرص الإختيار واسعتامامك وَتَتَمَلَ هَدُهِ التَشْكِيلَة كَافَة أُنواع الاجهزة من العشالات إلى سَخانات المياه ومن الطِّجانات إلى أضران المان -- الخ وكل واحدة من هذه المنتجاف تمتان بقنية وجودة عاليت وَهذاشَّى طبيع - فهي إيطالية الصنع

الأجهزة المنزلية الإيطالية سحمل كافنة اعمال المنزل الروتينية والصيمية ..

الفلامات النجارية الإيطالية فالأسواق العربية

0 <b>0 % السر</b> ان غاز وكسهرباء سيخانات مسسياه	المركات ديب فريسزر
مسخانات مساه 7 مانات علام الاحات اللاجات	أفسران خاز وكيسريساء - خسسالات - نشسافسات من فاز وكيسريساء - ثلاجات من فاز وكهسريساء - ثلاجات
غسالات صحون _ أفران غاز وكهرياء _ أدوات منزلية السران غاز وكسهرياء	ديب فريمزر - غسالات - فسالات صحون
الروسات فريزر غسالات تشافات غسالات صحون الم مممم الاجات ديب فريزر غسالات	المساف المساف المسافات المساف
الم المال من المانات عسالات صحون ـ أفران غاز	المستقبل ال



ـ مثله الاعلى : سعد بريك حمدان جمود الرافعي : ۔ راس حربه سامئله الاعلى : ابوسمرة

چ محمد علی هادی : ـ مثله الأعلى : سعد بريك

ـ قلب دناع ـ مثله الاعلى . حامد صبحي ۾ عادل سرور ـ حارس مرمي ء مثله الاعلى أحمد ،

⊜ عاطف علوي حموده : برمشه الاعني جمال فرجان ڻ عنصور عبدائله القرني

ر منه الأعلى . عثمان مرزوق خالد محمد العمري \_ مثله الأعلى : ابوسمرة مع تمنياتنا لابطال الغربية

بالتوفيق في التصفيات النياثية



كينا كهني فراندين

الأوفرحظا !!!

إزداد تفاؤل الذين توقعوا فوز الهلال أو الاتفاق ببطولة الدوري

الممتاز لكرة القدم فور أنتهاء مباريات الأثنين والثلاثاء ... فقد تقدم

الهلال والأتفاق منفردين في الصدارة وأصبح السباق بين الفريقين

مثيراً .. غامضاً .. وإن كانت نمرق الشباب والنصر والأهلي لازالت

تطمح بتحقيق البطولة أيضا فرغم قرب انتهاء الدورى إلا أن التقارب

فى عدد النقاط بين الفرق هذا الموسم يجعل عملية الحكم المبكر ..

عملية صعبة إن كان الهلال والاتفاق هما الأقرى حظا بطبيعة الحال

لتحقيق البطولة .. بل إن الكثيرين يرون الأتفاق هو الأقدرب على

اعتبار ان ماتبقى له من مباريات اسهل بكثير من مباريات الهلال الذي يلعب اليوم مباراة ليست سهلة امام الاتحاد كما أنه سيواجه النصر في أصعب المباريات فضلا عن مباراة شاقة مع الأهلى في جدة

وفوز البلال مرهون بالفوز في هذه المباريات لاسيما أنه يملك نفس

عدد النقاط التي يملكها الاتفاق .. والأخير سيلعب اليوم مع الروضة تم مع القاءسية والأهلى والنهضة وجميعها تقام في الدمام وقياسا الى مستوى الأتفاق في المباريات السابقة فان وضعه بلا شك اسهل بكثير ومهمته ليست كمهمة الهلال ... لذا غان الاتفاقيين شعروا بالارتياح الكبير فور انتهاء مباراتهم مع النصر .. ومع هذا فان الحكم ببدو من

الأصور الصعبة في ظل تذبذب المستويات فقد تابعنا أكثر من مفاجآة .. وشاهدنا اكثر من عرض متفاوت المسنوى لفرق المقدمة لذا فاننى لن أتعجل .. ويهمنا جدا أن تكون بقية المباريات في مستوى أفضل خاصة أن السباق أصبح مثيرا وباتت لكل نقطة أهمية بالفة

# الاتحاد والهلال ...... تعادل

النهضة و أحد ..... فوز النهضة

\* الشباب والنصر ..... تعادل

\* القادسية والأهلي .....تعادل

♦ الاتفاق والروضة ...... فوز الاتفاق

الأمير فيصل بن فهد يعزي

النصر في وفاة سلطان مرزوق

مرزوق هذا نصبها :

ببنائغ الاسى والحزن سمعتنا

ينبا وفاد اللاعب سلطان مرزوق

وشخصينا ونيابته عن الأخوة

اعضاء كرة القدم لايسعنا الا رفع

الاكف تضرعا الى اند بسان يتغمد

الفقيد برحمتيه ويدخله فسيح

كما بشت الأمير فهد بن سلطان

وكان ( المرحوم ) قد انتقل الى

رحمة اشعلى اثر حادث سرورى

تعرض له وهو ق طريقه الى اداء

احدى تمارين فريقه وفجع الوسط

الريباضي في وفياتيه صبياح يبوم

الأثنين الماضي ، إنا ته وإنا إليه

سرقية مماثلة عزى فيها النصر في

وفاة سلطان مرزوق .

راجعون . .

and the second of the second of the second of the second

ف بنك كل فريق لاسيما الهلال والاتفاق ...!!

\*\* توقعات خاصة :

بعث الأمسير فيصسل بن فهسد

الرئيس العنام لرعناينة الشبياب

ورئيس الاتحاد السعودى لكرة

القدم ببرقية الى ادارة نادى النصر

يعزى فيها سمود في وفاة حسارس

مرمى فريق القدم بالنادى سلطان

كبتن الأهلي

يعتذر عن المشاركة

بـأت من المؤكد عدم سفــر كبتن طائرة

الأهيل محمد احمد والذي بلغ مؤخرا

المشماركة في مباراة التكريم والتي ستقام

بمناسبة اعتزال لاعب القادسية ونجم

المنتخب الكريتي على شعيب . والتي ستقام

ق الخامس من الشهر الحالي ونظر لاقامة

مباراة الهلال والأملى في الساسس في الشهر

الحالي فقد اعتذر محمد أحمد عن الشاركة .

بسبب الهلال:

على مستوى الشباب:

الأنصار يكسب أحد بجدارة

فرض الانصار مباراة فاصلة فربطولة منطقة الدينة لكرة السلة على مستوى الشباب بعد

كسبه لقريق أحد بنتيجة ٣٢/٨٣ بعد شوط اضاق ومباراة مثيرة وجيدة خاصة من جانب الانصار الذي إستحق الفوز في المباراة والتي تقدم لحد في يدايتها ليتعادل الانصار عند

النتيجة ١٢/١٢ ويستعر متقوقا طوال الشوط الأول الى ان انهاه لصالحه ٢٨/٣١ وبداية

أخرى وفقيه للشوط الثاني من قبل أحد تعادل فيها بنتيجة ٢٣/٢٣ ليتعلك الانصار زمام

ويفير أحد من طريقة لاعييه الى الدفاع الضاغط بطول الملعب ويرتبك الانصار ويعادل

أحد النتيجة مع أخر ثانية في المباراة ٦٦/٦٦ ليلعب القريقان شوطاً اضافيا لمدة و دقائق

كسب الأنصار ١٠/١٧ وبالتالي كسب المباراة الاجدر بها من فريق أحد الذي ظهر على غير

ظهر جميع لاعبو الانصار بمستوى جيد وبالذات من الثلاثي محمد طاهر وعباس فايز

عبدالحميد الجهني - ، المدينة المنورة . :

المباراة ويصل بالفارق الى ١٦ نقطة في الدقيقة ١٦

وحسين بينما برز من أحد محمد حماد ولحمد خليقة .

## رئيس الشباب لعكاظ:

# حكم مبارات نا مع الأهالي وماع فسيلة والعراضاة

قال سمو الأمير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب عقب لقاء فريقه امام الأهلي ضمن الدوري الممتاز بأن حكم المداراة لم يكن في مستوى اللقاء و أضاف سموه : كل من شاهد اللقاء أستغرب قطعا تجاهل الحكم لضربة جزاء واضحة لنا أضف الى ستعماله للكروت من دون داع.

واضاع مهاجمونا عدة أهداف أمام المرمى حيث كنا الأفضل ..

أما في الشوط الثاني فقد سيطر عليه الغريق الأهلاوي ومع

هذا استطاع مهاجموناً الوصول الى مرمى الغريق الاصلاوي

واشار سموه بأن المباراة كانت نظيفة وخالية من الخشونة

لولا الكروت الذي ورّعها الحكم على لاعبينا من دون داع .

اكثر من مرة في هذا الشوط.

وأكمل سموه : أنا لا أشكك في نزاهة حكامنا ولكتني في نفس الوقت اتمنى من حكامنا أن يحاسبوا أنفسهم بأنفسهم . ومن الظلم أن يضيع أي حكم مجهود فريق طيلة الموسم بتغلفيه عن

وعن الماراة قال سموه : المباراة كانت متكافئة المستوى .. فقيد استطاع الفيريق الشيابي السيبطرة على الشبوط الأول



# الحلاك بحل عن الفظنين . والاتحاد بحاول تسديد الدين إضاعة الفرص . . عامل مشترك بين العربقين كنهضة وفرصة انمام المهدلنجدبيرالأملك بخب الممتاز

الأمير خالد بن سعد

۵ کتب صالح العمودی : \* مباراة كبيرة .. ينتظرها ملعب رعاية الشباب بالملز عصر هذا اليوم ليقدم من خلالها الفريقان المتباريان ( الهلال والانحاد ) مليرة يظما عشاق كرة القدم لمشاهدة لقاء كبير يحفل بالعطاء الجيد واللمحات الكروية الرائعة .. واليوم الخميس لن تتريد الجماهير على اختلاف ميولها في متابعة لقاء العملاقين ( الاتحاد والهلال ) سواء كان ذلك حضوريا في الملعب أو مباشرة من خلف الشاشة الصغيرة.. فالذكريات الجميلة و المتعة التي تتعلق في الاذهان مع كل لظاء يجمع بين الاتحاد و الهلال .. ستكون دافعا قويا لتوفير كل عوامل الحماس والاثارة الباراة اليوم .. ويكفى نتحقيق ذلك العطاء الواقر الذي قدمه الفريقان في لقائهما الأول .. او مِالْاصح ( لقاء الموسم ) في جدة وماصلحبه من قوة واهداف جميلة في مرمى الغريقين .. خمسة في مرمى الاتحاد .. وثلاثة في مرمى الهلال .

وعلى ذكرى ذلك اللقاء وغيره فيما مضى

يلتقي الاتحاد والهلال اليموم بأمل متجدد

يتحفز كل فريق لتحقيقه .. خناصة الهلال

الذي يهمه كثيرا الخروج بنقطتي المباراة لكي

بواصل احتفاظه بالصدارة التي يتربع عليها

مند عدة اسابيع برصيد ( ٢١ نقطة ) بعد

فوزه الأخبر على أحد بهدفين مقابل لاشيء ..

اشف الى ذلك ان الأطمئنسان عسلى الفسوز

بالبطولة لايكون الابغوز الهلال ف جميع

المباريات القادمة ومن ضمنها مباراة اليبوم

فتقارب نقاط فرق المقدمة زاد من حرصها على

الفوز .. وعلى هذا الأساس سينخل الهلال .

أما الاتجاد فسيكون حرصه قائما على اسلس

تحسين المركز لا أكثر ولا أقل .. بالأضافة الى

ان غوزه عنى الهلال اليوم يعزز الثقة التي بدأ

اللاعبون في استعادها بعد القوزين الأغيرين

عزف فريق الاتقاق ف هذه المباراة افضل

سمفونية كروية رائعة حتى الأن وقدم عرضا

كرويا طبيا حيث توج ذلك العرض الجيد

بالفوز بثلاثة أهداف بعد أن انتهى الشموط

أدار المباراة باجادة تامة المكم حمد

العميدي وساعده على الضطوط عبدالمريز

العويشير وحسن الشليع وحكم رابع احتياطي

من الشرقية فيصل نياب وانذر الحكم كل من

سجل هدف الاتضاق الأول لبو حيدر في

الدقيقة التأسعية من الشوط الأول واحسرز

الهدف الثاني لاعب الأتفاق جمال محمد في

الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني وق الدقيقة ٢٨

احرز هدف النصر اللاعب عيدات عيدريه

سير المياراة

جات المياراة جيدة الستوى .. رائعة ..

مليثة بالأشارة والتنبية والمسلس .. رغم

طروف النصر الصعبة .. وكان الصرار فريق

الاتفاق واضمحا للغور بنقطتي للبساراة الأثر

الكبير في ارتفاع أيقاع اللعب نامل الاتفاق في

مواصلة طريقه ليطولة الدورى العام كنأن

مقرونا بالفور وليس بالتعادل لو المسارة مما

دفسع افسراد فسريقته ألى النبساع الطريقسة

الهجومية ،، وتعكَّلوا من أرض سيطرتهم على

معظم فترات اللعب وخاصة الشوط الثاني من

\* ظهر الاتفاق والحق يقسال يعسنوى رائسع

واقضمل بكثير من عمروضه المسابقة حيث

لاحظنا تجانس خطوطه وكان قريق الاتفاق

كله تجوما من الحارس للنفاع المملب الذي

لعب بثقة وهدوء وأستطاع ابطال هجمات

النصر ... والرسط الذي تجع بذكاء ف قيادة

الفريق وارسال الكرات الغطرة التي شكلت

خطورة على مدمى سالم مروان .. واعتمد

الاتفاق على اللعب عن طريق الاجتمة هيث

تولى ذلك في الشوط الأول أبيو حيدر وعصر

المباراة .

جمال محد والبدين من الأتفلق ..

يحرز جمال محمد الهدف الثالث .

ن الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني..

الأول لمنالج الإثقاق ١ /صفر .

### اليوم, يطولة المملكة لمراكز الناشئن

خلد دراج ـ ، جدة ، : ضمن نشساطات الاتصاد السيعبودي للسباحة تقام اليوم الخميش ٢ جمادي الثانية وعلى مسابح الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدة بطولة الملكة لمراكز تدريب الثاشئين كما تقام يوم الجمعة وعلى نفس المسايح بسطولة المطكة المفتوحة للأندية والهيئات وق الرياض تقام يومى ١١، ١٠ جمادى الثانية بطولة الملكة للسباحة عصومي حيث تشتيرك في البطولة مضاطق ، الشرقية ، الغربية ، الرسطى ، الأحساء ويعشل كل منطقة ١٨

## تحديد بطولة الغربية في

تم تحديد يوم السبت ١١/١٩ موهدا لاقامة المباراة النهائية لشباب المنطقة الغربية لكرة السلة بسين فريقي الوصدة وعكماظ وذلك ف الساعة الخامسة عصيرا على مسالة رعاية الشباب بجدة .

483

ابو سامي اليوسف ء الدمام ۽ :

النصر على رصيده السابق .

أبقاف حتى اشعار

اصدر الاتحاد السعودى لكرة

القدم قرارا يقضى فيسه بسايقساف

لاعبين من نادي عكاظ هما يحيي

مهدى الشبهرى وعبدانه عسيرى

لاعتدائهما على حكم مباراتهما أمام

الرياض يوم الأثنين الماشى وطلب

الاتجاد من عكاظ ابقاف اللاعبين

حتى اشعار اخروحتى يصدر قرار

بحقهما في اول اجتماع لأعضباء

بعد عودة بطل الخليج :

الدورى ، يشتعل ، من

جديد .. والاتصاد امام

الخليج

يبدأ البوم الاسبوع الرابع عشر لمتاز اليد

والتي ستكون مبارياته على للنمو الثالي :

يه على صالة الدمام وف الساعة العاشرة

ي ف جدة يلتقى ف الساعة العاشرة الأهل

يه الهلال والعربي يلتقيان على صبالة ملعب

العربي بعثيرة في الساعة ١٠١٥ عصرا . ٠

يه الاتفاق والنهضة على صالة الدمام في

يه النجمة والفتح .. على صالة معلب الفتيح

بلتقى الفريقان ف الساعة ٢٠٣٠ عصرا .

عكاظ . . حدة ، :

يلتقي الاتحاد والخليج ،

الساعة الثانية عشر .

في جو جماهيري رائع فار فريق الاتفاق على فريق النصر في أروع امسية رياضية

ممتعه ورائعة رغم برودة الجو ومياه المطر وقدم فريق الإتفاق عرضنا رائعا بحق

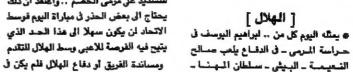
وحقيقة استطاع من خلاله ان يفوز بنتيجة للباراة ٣/ ١ في المباراة التي جرت بينهما

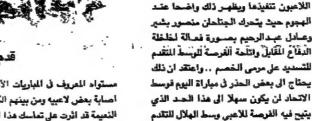
على استلا رعاية الشباب بالدمام مساء يوم امس الأول وذلك ضمن الدوري الممتاز

لكرة القدم وبهذه النتيجة يرتفع رصيد فريق الإتشاق الى ٢١ نقطة فيما ظل فريق

على النهضة والروضة .. للاتحاد حتى الأن ( ١٤ نقطة ) ويصنىل الغريق المركبز

[ الهلال ] يمثله اليوم كل من .. لبرآهيم اليوسف في





بواجبه الدفاعي والهجومي بنفس الستوي



مستواه المعروف في المباريات الأخبيرة ولعل أصابة بعض لاعبيه ومن بينهم الكابتن صالح النعيمة قد اثرت على تماسك هذا الخطوقيامه

توفيق في الدقيقة ١٥ بدأ النصر يتحرك اكثر

حيث سدد عبدات عيدريه كرة قوية في الدقيقة

١٦ امسكها مبارك الدوسري ... وفي الدقيقة

١٧ فرصة وهجمة نصراوية سريعة تصل

في خط الدفاع لصد الأندفاع والهجوم الاتحادي الذي نتوقع حدوثه مبكرة ف مباراة





السابق ولا أدري كيف سيوجه كوبالا لاعبيه

[الاتحاد] عشعوش في الوسط عثمان مرزوق واحمد فرحان عيسى حمدان وكمال النعيمي ..

قلت في البداية من المعتمل لاننا تعودنا من ديسلفا تغييره المستمر لتشكيلة الغريق من مباراة الى أخرى .. وعصوما بدأ الضريق يستعيد ثقته من جديد وارتفعت بذلك روهه المعنوية وهمذا بجعلنا نتقماط بأن الانتصاد وسيكون قادرا على مشاركة الهلال في تقديم مباراة جميلة وكبيرة يستمتع بها عشاق

متحول الى 1/٢/٤ عند الهجوم بتقدم الغراب كمهاجم رابع أو ٤/٤/٤ ف حالة الدفاع برجوع أحد الجناحين (حسب الجهة التي تكون فيها هجمة الفريق الخصم ) .. \* على ذكر الهجوم اجد هناك اوجه شبه كبيرة بين هجوم الفريقين الاتحاد والهلال .. ويكمن

القصم كما حدث مع هجوم الهبلال امام احد .. ومع هجوم الاتحاد أمام الروضة . وسبط الاتحاد يتحصل مستوليت عثمان مرزوق ( العقل المفكر في الاتحاد ) بينما يعيل الغراب للتقدم ومساندة الهجوم .. أما بأيزيد فللرمف سجل هذا اللاعب هبوطا كبيرا في

 دفاع الاتحاد استعاد حيويته وقدرته على التماسك ولكن الى حد ما .. وسيخلهر هـذا الخط على حقيقته في مباراة اليوم بعد مواجهة اخطر جناحين منصور بشير وعادل عبدالرحيم ... أما حراسة الاتصاد فوجود احمد سالم يعطى الفريق بعض الاطمئنان .. وعلى اي حال نحن في انتظار مهرجان كروي

[ النهضة \_ احد ] مباراة القاع أو المؤخرة او ذيل القائمة .. الى اخر ذلك من التسميات التي تطلق على مثل هذه المباريات التي تجمع بين فريقين تأكمه هيوط احدهما ( أحد ) الى الدرجة الأولى بعد احْر مزيمة له امام الهلال .. في حين تجدد امل النهضة في البقاء ضمن فرق المتاز فرصيده حتى الان سبع نقاط بعد فوزه الأنسج على القادسية .. وقد لعب حمندي دورا كبيرا في بث روح الحماس بين اللاعبين وتشجيعهم على تقديم عطاء افضل نتوقع ان يتوج اليوم بفوز أخر على أحد خاصة وان المساراة على ارضهم وبئ جماهيرهم التي ستساند فريقها



€ يلعب الاتحاد بنفس طريقة الهلال ٢/٣/٤

التشابه في اهدار الفرص أسام المرمى رغم الضغط والهجوم المتواصل على مرمى الفريق

مستواه وعمى أن يعود ألى سابق عهده لكي يعشي وسطفريقه القوة المطلوبه في مثل مباراة

شرجو ان يشوج بالروح الرياضية والاداء المتع من كلا الفريقين .

اليوم قدر المستطاع فحين يلعب احد المباراة كتحصيل حاصل لاتسمن نقطتيه ولاتفن من

مع ثمثياتنا لجميع الفرق بالتونيق .

# مبالاة انفاقية نصراوية . . رائعة ينهيها فرسان الدهناءلصالحهم ببراعة

بالخشوين حيث شكلت كراتهم العرضية

الشعيبي .. أن الرسطفهد المسييح \_عبادى

الهذاول - صالح الخلف - ف الهجوم عادل

عبدالرحيم \_ منصور بشيح \_ منصور

خاصة اذا دب بين افرادها الحماس ولعيوا

بنفس مغتوحة للعب مستوى الفريق في مباراته

الأخيرة أمام أحد لم تكن في مستوى تطلعات

جماهيره ولعل أبرز مايعاتب عليه اللاعبون

تلك الضرص المدرة والتي اصبحت عالامه

فارقة تعير هجوم الهلال عن غيره ق الفرق

الأخرى .. ثم ان دفاع الانتحاد ارتقع مستواه

في الأونية الأخيسرة وسيكون من الصعب

پلعب الهائل بطریقة ۲/۳/٤ ویجید

اختراقه لهز شياك احمد سالم .

تشكيلة تشوفر فيهاكل مقومات الفوز

ارسل وسدد بعض الكرات المطرة ..

ويلمس الكرة بيده وضربة حبرة مباشرة لمسالع الانفاق يتمسدي لها مسالح خليفة والعكسية خطورة عبلى مرمى سمالم مروان ويترسل ببالسطرة لبوهيدر الذى يتودعها وكذلك عكس سلمان حمدان ومعالم خليفة المرمى معلنة هدف الأنفاق الأول في الدنيقة التاسعة مما زاد حماس اللعب ... والجماهم. عموما تميز الشوط الأول بالنديث حيث التي تقدر بحوالي ٢٠٠٠٠ متقرج في الدقيقة 15 ضربة ركنية للاتفاق من هجمة سريعة. الأتفاق هي الأرجع من ضربة البداية ابعدها كعيخ ضربة ركثية يبرنعها صالح

كانت بداية الهجمات اتفاقية وكانت كفة الاتفاقية حيث سدد الشوط الأول ون الدقيقة الثانية صالح خليفة كرة توية بيعدها سالم مروان ضربة ركتية ... والمقها معالم خليفة ل الدقيقة اربعة شديدة قوية ابعدها محمد بخيت بأعجوبة ... وهجمة سنريعة منزئدة للاتفاق في المقيقة الشامنة تصل لبوحيدر المتمرك ليسددها لكن تصل لشوقيق القرن

## ختام البطولة المفتوحة الأولى للاسكواش

يوسف العيناء . حائل : اختتمت مساء الأثنين الماضي البطولة الفتوحة للعبة الأسكواش التي نظمها مكتب حائل الرئيس لرعاية الشباب مع قبرع مؤسسة الخطوط الجوية السعودية يحاشل وذلك لأول مرة وقد حضرها صدير للكتب الاستلا سعد السعادات ومديسر قبرع السعودية بحائل الاستاذ خالد الغامدي .. وقد فار بالمركز الأول السيد ( الن ) انجليزي الجنسية وكان من لاعبي مانشستر البريطاني وجاء الزميل مسالح المشهور في المركز العاشر وكان الوحيد من بين الوطنيين في هذه البطولة بين حصل على المركز الثاني (يسرى ) وهو احد الأخوة المصريين وفي نهاية البطولة وزعت الكثروس على الفاشزين والجواشز والميداليات لجميع المشاركين ف البطولة

اربعة من الوحدة للمنتخب عكاظ \_ د جدة و :

والبالغ عددهم ٢١

تم لختيار اربحة من لاعبى سلة الوحدة بنتخب المنطقة الغربية للسلة واللاعبون آلاريعة هم فيصل مبلاوي ، عمر عبايد ، هشبام خيمي وخبالد سعبودي وهم من اللاعبين الشباب بقفريق ومن أبرز لاعبى سُلَّة الوحدة .



في ممتاز الطائرة عكاظ \_ ، جدة ، . ييدا اليوم الأسبوع الرابع عشر لمعثاز

الطائرة والذي ستكون مبارياته على النحو فرجدة يلتقي عنى الصالة المخلقة الاتحاد والربيع في الساعة ٦,٢٠ مساء ويحكمها الجارات والدلال والخليوى الدمسام ﴿ السناعـة ٢٠٣٠ ويحكمهــا

السعيدي والضويحى والسعيدان النصر والمحيط .. على صالة الدرعية . ويلتقيان في الساعة ١٠٣٠ يحكمها الأحمد وراشد والصفيان .

لماجد عبدات يراوغ سلمان نعشان ويتقدم حارس المرمى مبارك الدوسدى ويتقدم ماجد ويسدد ولكن ينقذها سامي جاسم ... وفرصة اخرى في الدقيقة ١٨ من هجمة سريعة مرتدة للتصر تجد لها بالرصاد دوريش سعيت يسددها ولكن تجد دفاع الأتفاق الصلب .. وتستمر السيطرة التصراوية في الدقيقة ٢٧ يعبد ذلك اصبح اللعب سجبالا يبين النصر والاتفاق حتى اعلن الحكم نهاية الشوط الأول خليفة ويسحكها سالم مروان وتسقط الكرة لصالح الأتفاق ١ /منفر . تصل لبوحيدر المتركز والمتابع ولكن ينقدها

من الشوط الثاني :

بدأ بداية الفاقية سريعة حيث واصل

تقديم عرضه الجيد ونجح أز فرض سيطرته من البداية على معظم فشرات هذا الشموط ويستمر تحرك ونشاط الاتقاق حيث استطاع لراوغة وحسن الانتشار وسيطر عل مجرى اللعب وأمثلك ضط وسط المنطقة وتشاقل لاعبوه الكرة حيث كانت الكرة تنقل بصورة سليمة من الدفاع الى الوسط الذي يقوم بثهيئتها الى المهاجمين ولم بسنطع النصر أن يشكل خطورة على مرمى الأنفاق الامن خلال الهجمات المرتدة والكرات الطويلة حيث سند ساجد عبداف كرة في الدقيقة ١٨ يمسكها مبارك الدوسرى ببراعة معد هذا يضغط الاتفاق وتثيجة لهذا الضغطحقق هدف الشائي من كرة منقولة من الوسط شروان الشيحة الذى يرفعها عرضية أجمال محمد ويرأسه يودعها المرمى معلنة الهدف الثانى الذي زاد من اشتعال النعب والملعب ز الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني ويستمر الانتفاق بعرضه الجيد وسيطرته وضغطه عسل دفاع ومرمى النصر الذي تحمل عبء المباراة اليوم و الدقيقة ٢٧ ضربة ركنية بحرفتها صالح خليقة شصل لسالم مروان ترتطم الكرة بيده وتتجه الى جمال محمد الذي يسددها قوية داخل للرمي في الدقيقة ٢٨ معلنة الهدف الثالث والأخبر للاتفاق بعد هذا الهدف ضغط النصر واعتمد على الكرات الطويلة السريعة التي اربكت دفاع الأتفاق ومن خطأ من دفاع الأتفاق تصل الكرة لعبدأة عبدريه الذي يهمدها في الدقيقة - ! داخل مرمى الأتفاق معانبة هدف النصر الوحيد والأغدي ث

ويستمر اللعب قويا .. ورانعا حتى اطلق الحكم صافرة النهاية ..

الماراة ..

# مكتب المهاوش العقارى أنه معريض لديه للبيع بالمساعية طريق المدينة قصران على أرض مساحتها أربعة ويما يوك ألف ويمانمائة وإثنان ويعريك

مترًا معلى )ربعة شوارع : القصلولوك : مكويس دويس وكيضا يعطيه ست خلل دوروا خدوا تعات القصليثاني: مكويه من دورين ويه ملحقات وجمام سباحة وأيضاً

به ثمان فلل دورواحد دكراجات دمستودعات .. كما يوجد لدينا فيلر دُورواحدمهِ ملحقات كِيرةِ عَلَى ٱصْ صَاحَةًا حَثُرَةً ٱ لَلْفَ مَتَرَمَّتِهِ وعلى أربعه شوارع الموقع شق طين المدنية دفرالنادى الذهلى حالياً . حَن له رحْبَة الشراء عليه صراحِمَة :

مكتب المهاوش/شارع الملك خالد له بجدة رميان كينو ؟ تـ ٢٧٦٧٧٢١٠٠١٢ المسين





♦♦ ويعضهم الآخر ٠٠ ينقدك تبوازنك ٠٠ ويجعلك لاتعبرف كيف تردعل تصرفه السخيف تجاهك ٠٠

٠٠ والبعض الشالث يستفرك بطريقته المبتذلة ف ابداء الأعجباب • أو الاهتمام • • أو التقذير ١٠٠ أو المحبة لك ٠

🖜 جناشت مذه المشاعير ق

نفسى \* وانا أتلقى تهنشة من.

احدهم • • على كلمة خاطفة القيتها

ق وداع زمیل عمل ۰

وان سکت علی مضبض ۰



تستغرق ثلاثة ايام يحسل

الى جدة في الحادي عشر من

مبايبو القبادم الجبوهبرة

كرة قدم عرفته ملاعب

بيليــه يلتقــي خـــلال

الزيارة بسمو الامير ملجد

ابن عبدالعزيز امع منطقة

مكة المكرمة وسمو الامسير

فيصل بن فهند الرئيس

العام لرعاية الشباب ويعقد

مسؤتمرا صحفينا بهذه

بيليه منقة دعائية

تعادمة المؤسسات

الذكسرى الألفية للأزمسر

الشريف، توجه الشيخ

عبدالرحمن بن محمد بن

راشيد آل خليفة وكيل

وزارة العيدل والشتيون

الاسلامية البصريني الى

بالطائف .. قرار التغيير صندره معالي النكتبور غسازي القصيبي وزيسر الصناعة والكهرباء ووزير

🗨 في طريق عودته الى بالاده قادما من نيبودلهي توقف الرئيس الاوغندي ميلتون ابوتى في مطار دبي لمدة

ل جامعة البشرول والمعادن ، قام البروفيسور كيم مدير معهد الكيمياء الصناعية في جامعة ه أخن ، الألمانية بريارة للجامعة حيث أبدى اعجابه

لما وصلت إليه من مستوى سرموق .. وخسلال الزيارة تفقعد البروفيسور كيم مدينة الجبيل حيث اطلع على مشاريعها الضخمة يوم الاثنين القادم زاید بن سلطان آل نهیان رئسيس دولة الامسارات العسكرية الذي سيقام بمدينة زايد الرياضيـة في المهسرجسان عسلي عمروض

الختلف الفنون العسكرية والريساغسيسة وفسنسون ن اطار التشقيلات ن أوساط وزارة الصحة .. تم قبل النكتور ايبويكس حابحت من مستشفى

اللك فهند بجناة ليعميل مديرا للمحجر الصحي . \_ كما تم أيضا نقل الدكتور سمير لنجاوي ليكرن مديرا للمستشفى المركزي ه بناب شنزیف ه بعد أن شغل منصب مدير المحجر الصحي لعدة أشهر .

💿 في زيمارة قصميرة لدولة الإمسارات يصسل الرئيس السودانى جعفر نميىري الى ابسوظين مسساء غند الجمعة وهو في طريق عودته الى بلاده قادما من كوريسا

يجىرى حاليا تفكير جدى لوضع الوسسائسل الكفيسلة بسردع كسل من تنسول له نفسه التقدم بدعاوى كيدية مضالفة للواقيع . الى المحيكيم الشرعبة خاصة بعيد ان

يونج يصل إلى جدة ظهر غد قادما من الظهران قبل توجهه الى الرياض بعد غد لقضاء يسوم بها قبيال مغادرته الملكة .

 أ. زيسارة للمحملكة السيت ستناشل سميث استاذ الصحافة والاعلام بجامعة اريزونا الاسريكية إلى جدة يسوم الاشنسين

- بيت شباب الباحة يستعد لاية وفود شبابية –

 قينان الغامدي ـ ، الطائف ، : منذ فترة وجيزة بدأ المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالباحة في معارسة نشاطاته حيث تم فصل أندية البلحة عن مكتب رعاية شباب الطائف والحاقها بالمكتب الجديد . أوضح ذلك الاستاذ سعيد جمعان الغامدي مدير المكتب وقال انه ثم أيضا افتتاح بيت للشباب يحتوى على ٧٠ سعيرا وتم تجهيزه بكلفة وسائل الراحة والاقامة الطيبة حيث اصبح مستعدا وقال مدير مكتب رعاية الشباب بالبلحة أن الجهاز الاداري والغني بالمكتب لازال بحاجة الى

الجدير بالذكر انه يتبع ذلك المكتب حالها اندية السراء بالبلحة ، وزهران بالأطاولة ، وغامد



القاهرة أمس . \_ كما يشارك الشيخ الخليفة خلال زيارته لصر في اجتماعات المؤتمس الاسلامية الذي يعقد هناك

عيبداللطيف جميل بعب محمد على كبلاى ومحمد 🛭 بعد زیارة سبریعة للمملكة استغرقت شلاتة

أيام يفادر جدة البوم إلى بسيروت الدكتسور ظافسر الحسن سفير لبنان لدي الملكة ... الجدير بالذكـر أن السفيريتواجد فيبيروت لاجتراء بعض المشاورات

 اقالام جافة عليها شعار بنك الريساض وزعت بطريقة مجانية كهدايا رمزية من قبيل الدعايـة العلاقات العامة بالبنك عي التي قيامت بتوزيع هيذه

 قادما من الكويت يصل الظهران صباح اليوم السيد اندرو يوثج عمدة اللانتا والمندوب الأمريكي السابق لدى الأمم المتحدة ق زيارة للمملكة تستغرق ئلاتة ايام ..

تكاثرت شـذه الظاهرة في منطقة عسير .

د ۰ ابویکر بادحدح

ا وعلى مدى شلائة أيام مناقشة التوزيع الجغرافي والتغيير في احجام والتركيب الداخلي للمدن يشرف على هـذه الندوة قسم الجغرافيا بكلية الآداب ، وسيتم

تهم المدن السعودية . ويشارك بالندوة عدد من المهتمين بتطوير المدن في جامعات الملكة بالاضافة الى عدد من المسؤولين في وزارة الأشغال العامة ووزارة التخطيط ، ويحضر الندوة أيضاً مسؤولون من وزارة الداخلية .

ندوة المدن السعودية ، سوف

الدكتور منصور التركي

م مدير جامعة الملك سعود يوم

الاثنين القادم حيث سيتم خلالها

تخصيص كل جلسة من جلسات

الندوة لمناقشة الموضوعات التي

وتهدف هذه الندوة الى تشجيع البحث الطسي في مجالات المدن السعوبية ولاسيما وأن الملكة تعيش في مرحلة من الازدهار العمراني الكبير .. كذلك تهدف الندوة الى اكتفاء الباحثين بالمسؤولين المختصين بالجهات الحكومية والمؤسسات الاستشارية والمهتمين بتطوير الدن

وأوضح الدكتور يحى محمد أبوالخير وقال أن هذه الندوة تعتبس الأولى من نوعها التي تعقد على مستوى المملكة .. كما سيكون هناك معرض خلال فترة الندوة تشارك فيه أسانات وملديات جدة ومكة المكرسة والرياض والدسام والجوف

.. والسعادة في عينيها أمام بريق الكريستال!!

أمام أطول حجر كريستالي تبدو هذه السيدة سعيدة جدا وهسى تسمتنضين الحجر الذي ييلغ طوله متسرین و ۱۰ سنتيمترات والذي يىزن ٨٤٠ كىيلو جراما والذي جاء من البرازيل ليوضع في متحف التساريـخ الوطئي بياريس.

ويعتبب ذلك الحجر الكريستالي واحدا من أجمل التحف في العالم والتي لا تقدر بثمن اصورة لاسلكية



يعاني منها الإنسان ولا يستطيع لها 💨 ولان وفاة الكاتب البريطاني لم تكن طبيعية وتمت في ظروف وُمنفت بأنها مرتبطة أساساً بتابيده لفكرة ، القتل الرحيم ء .. فليس ثمة ما يوجب الهروب من الجزم بأن عمليات التعديب النفسي التي تعرض لها أي د زنزانة القلق ۽ هي التي زينت له سوه التصرف بـالانتحار متاثراً بتقاليد الكتاب الروس القدامي . ● وأنه الأمر تقسمه الذي دعا هـذا الكلتب البلئس إلى أن يسوحي بشروتسه لفيمة الأبحاث الضامسة يدراسة الظراهس التفسية غبع للعروضة علمياً

لييرر بذلك موقفه من تأثيب الضمع .

. وسف العيناء \_ د حائل ، :

🗨 ليس مناك مصدر ازعاج للإنسان

ضغوط لا لرائية تحتل مسلحة الصدر

وتزج به في مستنقع القلق والخوف من

ومهما كان هذا الإنسان كيساً

وحصيفأ وقايبلا لامتصاص الصندمات

والتأزمات الناجمة عن مواقف سلبية

تسافهة .. إلا أن تروة الانفعسال عنده

ليست تابعة من عجزه على مواجهتها إلى

التصدي لها ، وإنما لأن حدة الإنفعال

تتزليد عندما ينظر إلى وجه الشكلة فيجد

إن شيئاً تافهاً يصدر من كانن نايه وعاقل

او ان اشیاء کبیرة لا تحتمل حُرَّکُها کائن

تافه .. ولعل هذه هي شر البلية وموطن

🗨 رمن غير المستبعد أن يكون الكاتب

البديطاني و آرشر كسوستلر ، الذي تم

للعثور عليه ميتــاً هو رزوجت، أي شقته

بلتدن قد لحس حقاً بهذه التعامة التي

شركة حائل للتنمية الزراعية بغرض النزمه .

بقرار من صاحب السمو الملكى الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير

أوضع ذلك الدكتور كاظم خليل

مدير عـام الشركـة وقال ان ذلك

القنزار يهدف الى المقاظ عبلي

ممتلكنات وأسناسينات العميل

بالشروع واضمان تحقيق خطة

● على الألمعي ـ • أبها • :

تحسين المستويات الوظيفية

لخريجي جامعة الامام

د الرياض ۽ :

● عبدالجيد العصري -

سيتم تعيين جميع خريجي جامعة الامام

محمد بن سعود الاسلامية و المنتظمين وعلى

المنتوى الخامس عند التحاقهم بالتدريس.

الجامعة وقال أن الديوان العام للخدمة المدنية

قمد وافق عمل ذلك طبقما للائحمة الوظائف

التعليمية .. وقال أن خريجي الجامعة من

المتتسيين سوف يعينون على السترى الرابع

وأوضح المكتود الشركي أن ذلك القوار سعوف يشمل الخسريجين الذين تم تعيينهم

سابقا على المستوى الرابع بالررجعي اعتبارا من تأريخ تعيينهم وتأريخ مباشرتهم ألعمل ..

ومنوف تتولى ادارة شؤون للوظفين بالجامعة عملية تعديل مستويات هؤلاء الخريجين وفقا

اذا عملوا في مجال التدريس.

اكمد ذلك الدكتور عبىدات التركي مبدير

الطبق الخيري في عسير!!

البوم وفي مقر الجمعية الخيرية النسائية في عسير ، سيتم مسابقة ، الطبق الخيري :

حيث سبتم اغتيار احسن أربعة أطباق لتقدم الجوائز التشجيعية الى صاحباتها من

وقالت السيدة سميحة دارود مديرة الجمعية أن حصيلة دخل ذلك العفل سوف

تخصص للنشاطات الخيرية والتي تقوم بها الجمعية من أجل مساعدة الأس المتلجبة

مصلة علمية لطلاي الآثار

يصل اليوم الخميس الى منطقة الجنوف طلاب قسم الآثار

وسوف تضم هذه الرحلة ١٣٠

شخصسا مسح هيئسة التسدريس

والمعيدين والاداريسين والطلاب

برئاسة الدكتور عبدالرحمن

الطيب الانصساري .. وتستمسر

كما تتضمن الرحلة زيارة

مدينة القريات للاطلاع على أثارها

وكذلك زيارة قارا وسكاكا

الرطة اسبوعا .

والمتاحف بجامعة الملك سعود في رحلة علمية تتضمن ريارة المواقع

والمعالم الأثرية ومن أهمها قصر مارد ومسجد عمر بن الخطاب بدومة

الانتاج الموضوعة للمشروع .

منطقة حاثل ، تم منع جميع العوائل من الدخول الى ارض مشروع

للاعلان والعلاقات العامسة وأبحاث ال

●● رشمرت بىرغبة ق م التقيق ٠ ، وق أن أصفع أنسانا وقف امامي ٠٠ واخذ يكيل لي من الاعجاب ٠٠ والثناء عنى كلمتي ، البليخة » و « العظيمة » و مالمؤثرة ، على هد تعبيره ٠٠ مع اننى كنت احس في اعماقي بأنني لم اوفق في التعبير عن منشاعيري ومشاعر غيرى ٠٠ لاتني لم اكن مهيأ نفسيا للتحدث في المناسبة ٠٠

کما هي طبيعتي -●● وسالت نفسى • ٠ ما الذي دفع هذا الرجيل الى و استغفالي يمثل هذه الصورة ١٦ هل كان يتوثع ان ، ارقص ، من الداخل طربا وان ابادله الثناء ٠٠ بالتقدير ١٩٠٠

 اعترف بان هذا الانسان لم تكن لتربطه اي صلة بي ٠ كما انه لايمكن ان يحتساجنسي في شيء ٠٠ حتى اعتبر هذا النوع من « التزلفُ » الرخيص · · ثمنا دفع سلفا ٠٠ لاقابله عنه ٠٠ بعطاء او حِميل او خدمة من توع أو آخر \* \*

●● ولهندا ٠٠ شعيرت بيعض الارتياح ٠٠ لانتي لن اضطر لدفع هـدا الثمن ٠٠ مقابـل هذا الثناء ه المبتثل ۽ في المستقبل ٠٠ واعتبرت ان الامر يخص قائله ٠٠ فقد يكون حسن النية ٠٠ وصدق الطوية ٠٠٠ وريما التعود هو السبب في افراز هذه الشاعر و المؤتية ، بالنسبة لي • •

والمريحة بالنسبة لقائلها ●● لقد اردت بهذا الكــلام أن أقول ٠٠ أن قيمة الاتسان تنبع من ذلته ٠٠ ومعرفت بنفسه يجب ان تتطلق من اعماقه ٠٠ وثقته بتفسه لايچې ان تجول دون ان يکنشف مو قبل غيره نقائصه ٠٠ وسقطاته والا فان الاتسان سيطل اعمى الى

الكارثية أن تجهيل نفسك ١٠ وتدعى انـك الأخسرين ٠٠ وتتسوهم

أحياء بريدة

تتنافس في أسيوع النظافة ● عبيداش الضربي د القصيم ، : اعتيارا من يوم السبت بعد غد سوف بيدآ أسبوح النظافة في مدينة بريدة والذي يشمل مختلف الأحياء وتشارك فيه البلدية وعد من الادارات المكومية والشركات وللتسسات الوطنية ونحو ٢٠٠٠ طالب . أمضح ذلك الأستاذ صلح انعمد الناتع رئيس بلدينة يـريـدة وفـال أنّ البلديـة تــد استعبدت لتنفيذ هنذا الأسبوح على الوجه المطلوب حيث ثم توقير كافسة المستلزمات

والأدوات التي سوف تستضيم غسلال ويلل الناقع انه سللم في نهاية الأسبوع حفل عتامي تحت رعاية صلحب السمو الملكى الأمير عبدالاله بن عبدالعزيسز أمير مضطفة التحسيم، وذك في ينوم الضميس ١٤٠٣/٥/١٠ ، وسيتم خلاله توزيع الجواتز مل المتقولتين والمشاركين بالأسبوع .

# ندوان ومعارض المتوعية وسيارة للسائق المثالي

الشركات والمؤسسات والبنوى بهدف تعميم

الفائدة التوعوية للجميع ونشر لوحات التوعية

المرورية بجانب اقامة مجسم هرمى في شكل

● خلف سعيند الغيامندي ـ بالتنسيق مع مدير المعهد العلمي بيلجرشي سوف تعقد ندوات مسائية لتوعية المواطنين بمناسبة أسبوع المرور . كما سيقوم الضباط بالتوجه الى الدارس للاجبابية عبلي استلة الطلاب حبول هبذا

يتعرض المواطن لنتائجها الوخيمة . تحدث يذلك النقيب جبار محمد الشهراني مدير مرور بلجرشي وقال بأننأ سنبذل قصارى جهدنا لاظهار أسبوع المرور بالمظهر اللائق حيث تم عقد اجتماعات بهذا المسدد مع

حصن تشرح فيه أهمية هذا الأسبوع . الموضوع ، وشرح اهمية التسك بتوجيهات المرور وعدم اللجنوء الى السنرعية حتى لا

واضاف بأن تبرعات أبشاء المنطقة والمؤسسات والشركات والبنوى مهمة لتسيير أعمال الأسبوع . كما أن معرضا بالبساحة يغتنمه أميرها الأستاذ ابراهيم بن ابراهيم ، سوف تركز فيه على المعلومات المهمة في مجال المرور ، كما سيقوم مرور بلجـرشي بتوزيــع تبرع بهااحد معارض السيارات

كثيبات للتوعية للرورية .. وقد رصدت جائزة للسائق المثالي عبارة عن سيارة موديل ١٩٨٢

المطاعم والمقاهي في تيماء! • عبدالعريز الطباع . . تيماء ، : نظم القسم الصحي ببلدية تيماء جولات تفتيشية على المقاهي وانطاعم والمصلات التجارية للتلك من الالتزام بتطيمات توفر الابواب الالهمونيوم ومكيفات الهمواء وهجر

كما بوالي القسم حملاته المكثفة على هذه الاسواق حتر الآن حيث ثم نقل مملات بيح اسطوانات الغاز خارج مدينة تيماء وإلى المنطقة الصناعية . ومِنْ نامية الحرى حدر رئيس بادية تهماء الاستاذ محمد حسر النيماري المراطنين من استخدام الرمل القادم من محجر منطقة جريده في عمليات البناء حيث ثبت أن هذه الرمال تحترى على شوائب تتسبب في تصدح للبائي .

التأكد من « رفاهية »

افصل مخطط